

1001bit Pro Users Guide

by Goh Chun Hee, www.1001bit.com

Table des matières	Page
1. Point sur une Face	3
2.0 Diviser	5
3.0 Aligner des Entités Sélectionnées	7
4.0 Ligne Perpendiculaire	8
5.0 Face sur un plan	9
6.0 Meilleure face	10
7.0 Extrusion le long d'un chemin courbe en pente	11
8.0 Extrusion en maintenant l'inclinaison	14
9.0 Surface de Révolution	15
10.0 Bouger des Sommets	17
11.0 Congé	18
12.0 Chanfrein	18
13.0 Etendre	19
14.0 Offset	19
15.0 Tranche horizontale d'une face sélectionnée	20
16.0 Bords sélectionnés en pente	21
17.0 Trame Linéaire	23
18.0 Trame Rectangulaire	24
19.0 Trame Polaire	25
20. Trame sur chemin	27

21.0	Murs Verticaux	29
22.0	Ouverture dans un Mur	35
23.0	Rainures Horizontales	37
24.0	Colonnes	39
25.0	Fondations	41
26.0	Escaliers	45
27.0	Escalator	51
28.0	Cadre de Fenêtre	54
29.0	Cadre de Porte	58
30.0	Panneaux Divisés	59
31.0	Ecrans Perforés	61
32.0	Pare-Soleil	63
33.0	Profils sur Plan	67
34.0	Poutrelles	70
35.0	Chevrons, Lattes, Pannes	75
36.0	Toit en Croupe	79
37.0	Tablier Metallique	81
38.0	Site de Déblai et Remblai	84
39.0	Tracé des limites	86
40.0	Lignes de Contour	87

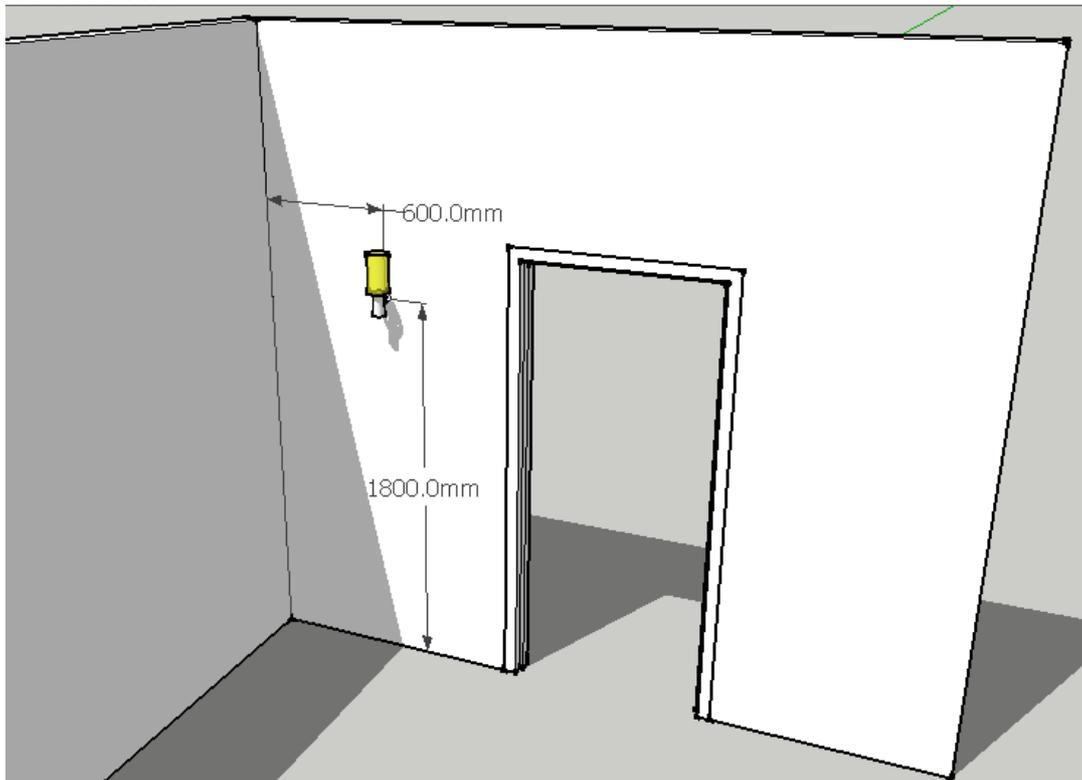


Point sur une face – A partir d'un point de référence

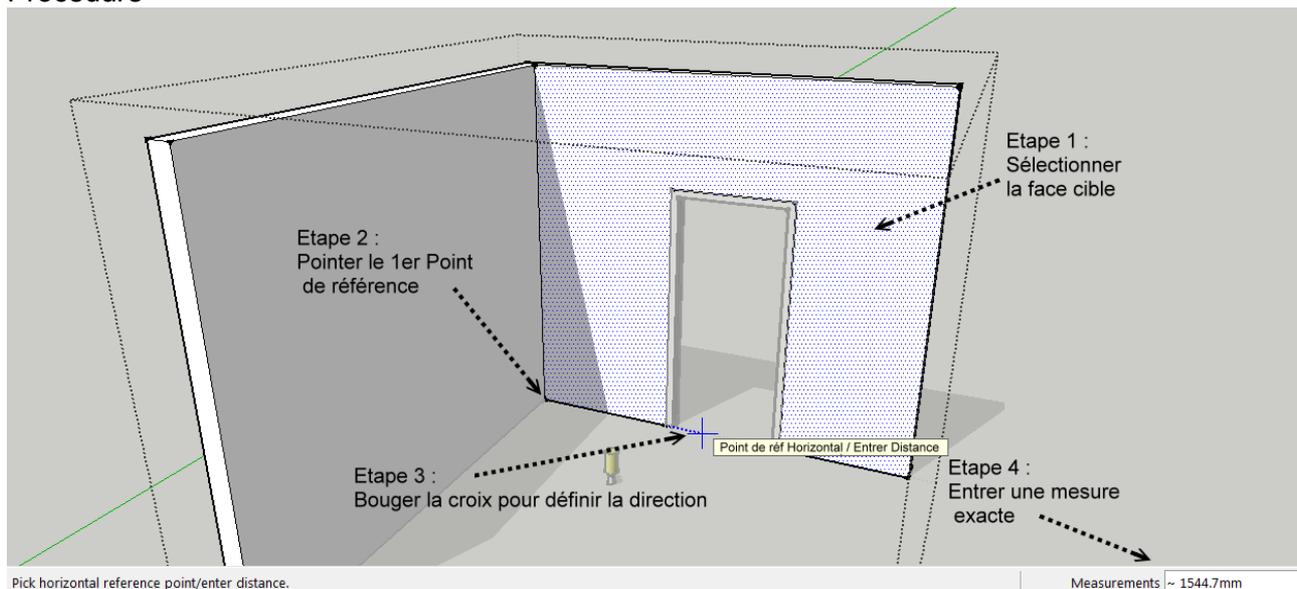
Cet outil met un point la construction d'une face sélectionnée en définissant horizontale et verticale.

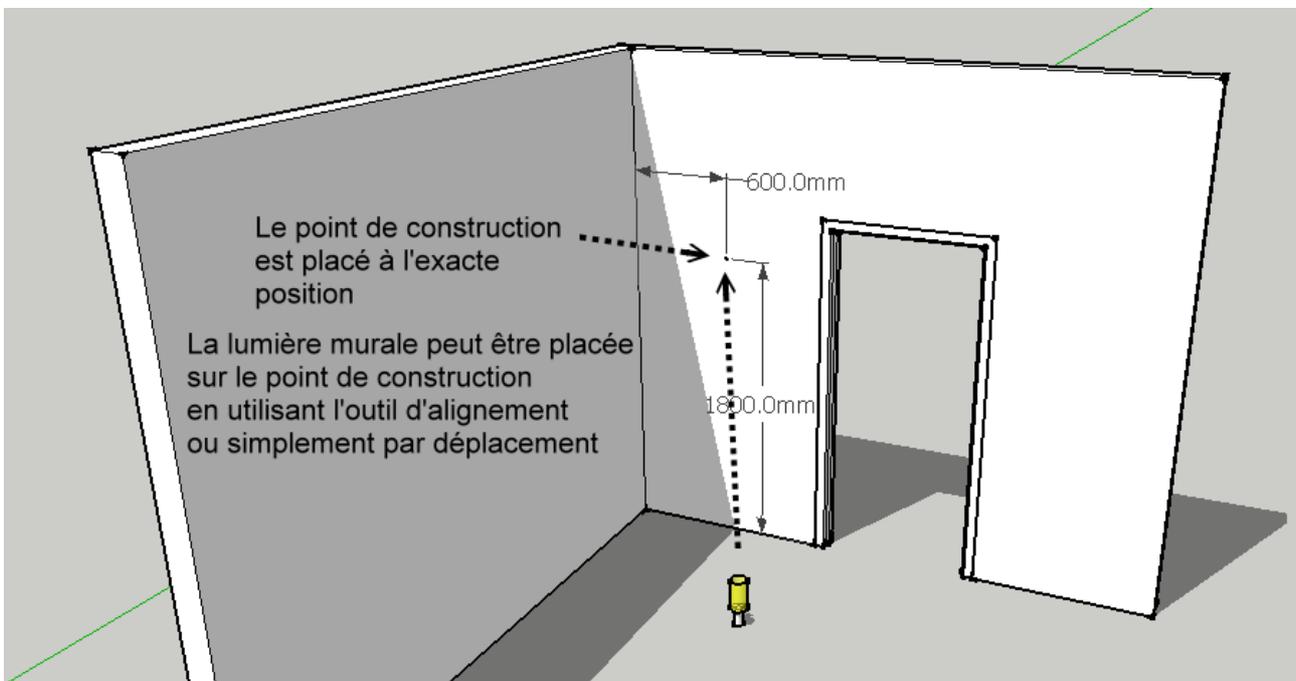
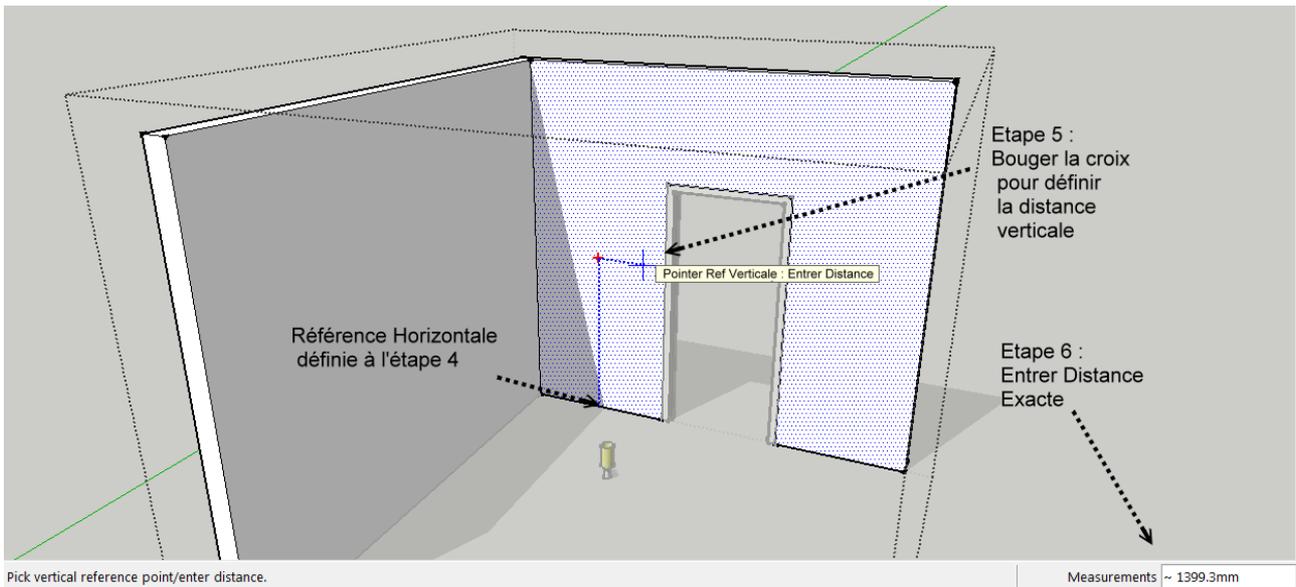
Il est destiné à être utilisé pour la création de réglage des points de repère, en particulier sur des faces qui ne sont pas verticales ou horizontales.

Exemple: mettre en place une lumière sur un mur à exactement 600 mm du bord du mur à une hauteur de 1800mm.



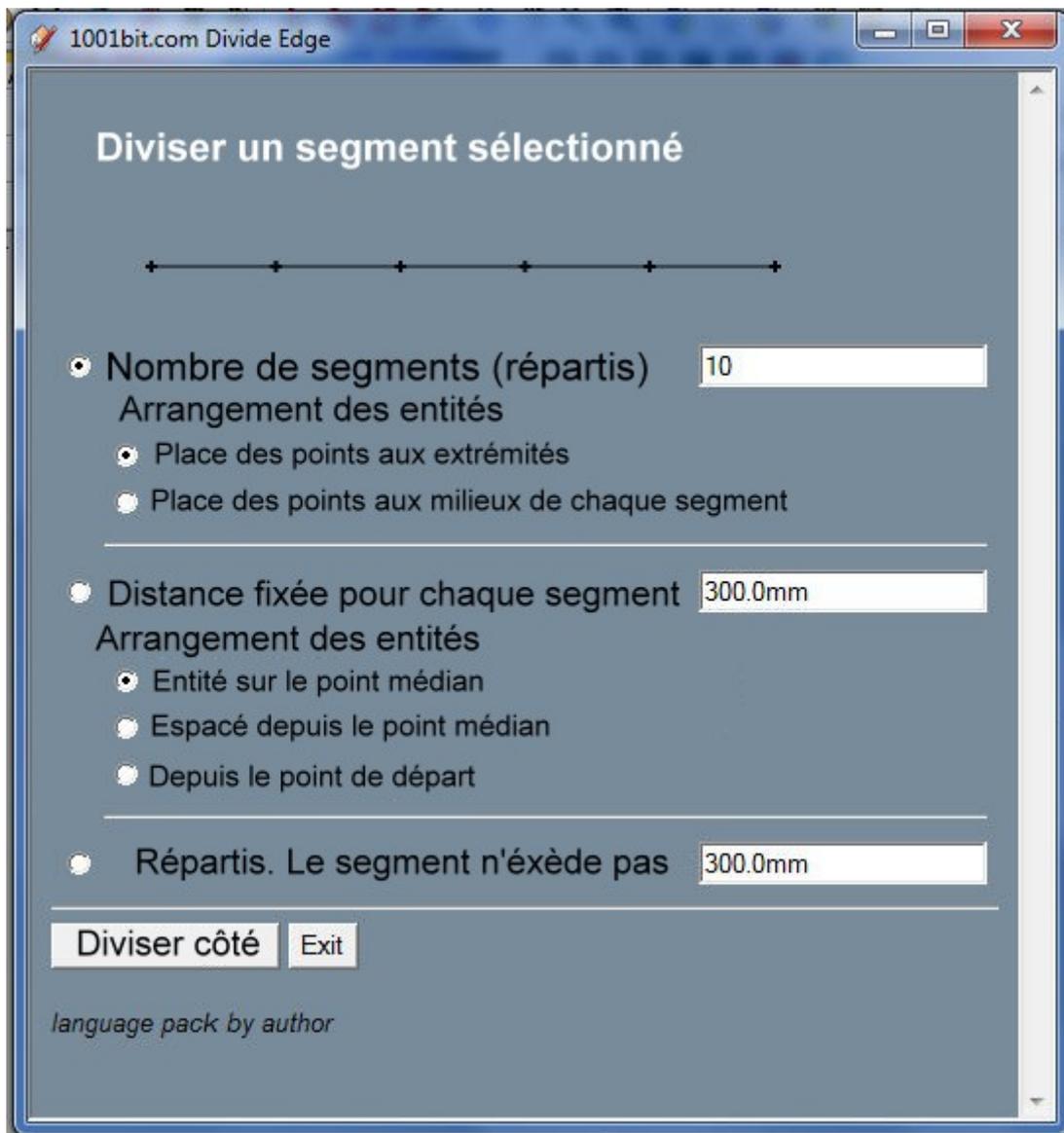
Procédure







Diviser – Divise un côté sélectionné avec différentes options



Procédure:

Étape 1: sélectionnez le bord de diviser.

Étape 2: Sélectionnez une option pour effectuer la division.

Notez que le bord sélectionné reste comme un côté. L'outil diviser place les points de référence sur le bord au lieu de diviser physiquement le bord.

Parmi les options les différentes divisions sont:

1) Répartir le bord par le nombre de segments. Ceci est encore divisé par

i) placer les points de construction, soit à la division des segments

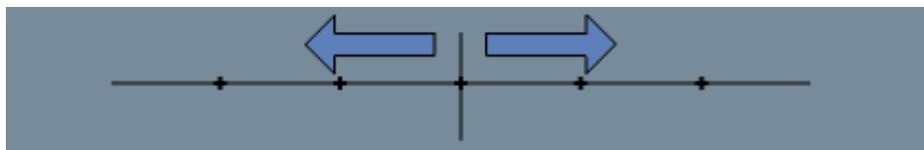


ii) placer les points de la construction au milieu des segments.

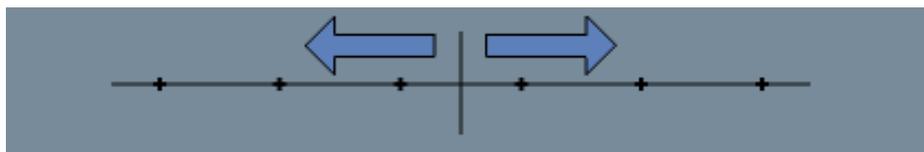


2) fixer la division distance. Il existe 3 options pour diviser la distance fixe:

i) fixant les entités à partir du milieu du bord.



ii) placer les entités espacés à partir du milieu du bord.



iii) placer les entités à partir d'une extrémité de départ



3) Diviser en segments le bord lorsque l'intervalle ne dépasse pas une distance donnée.



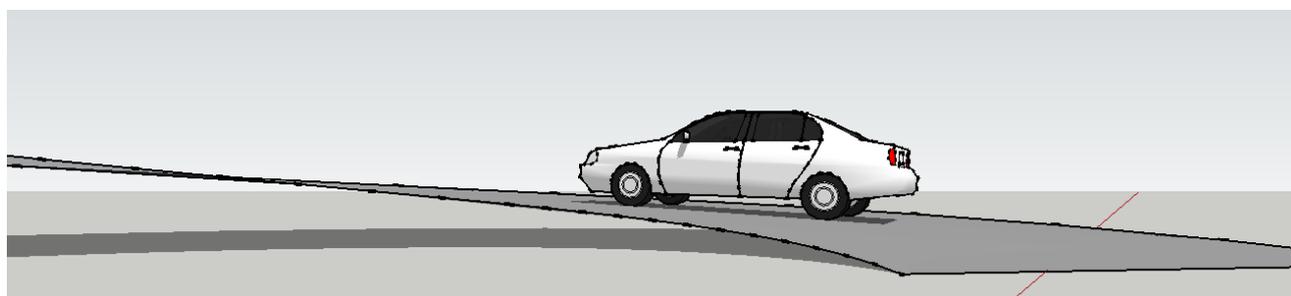
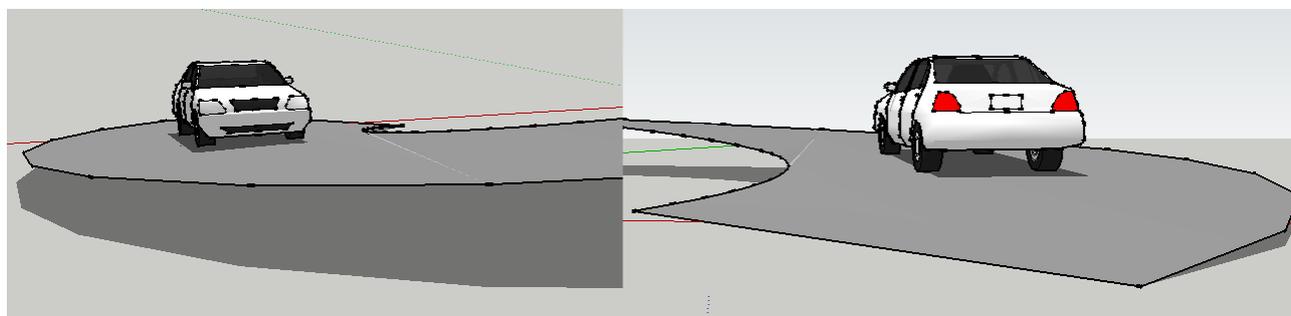
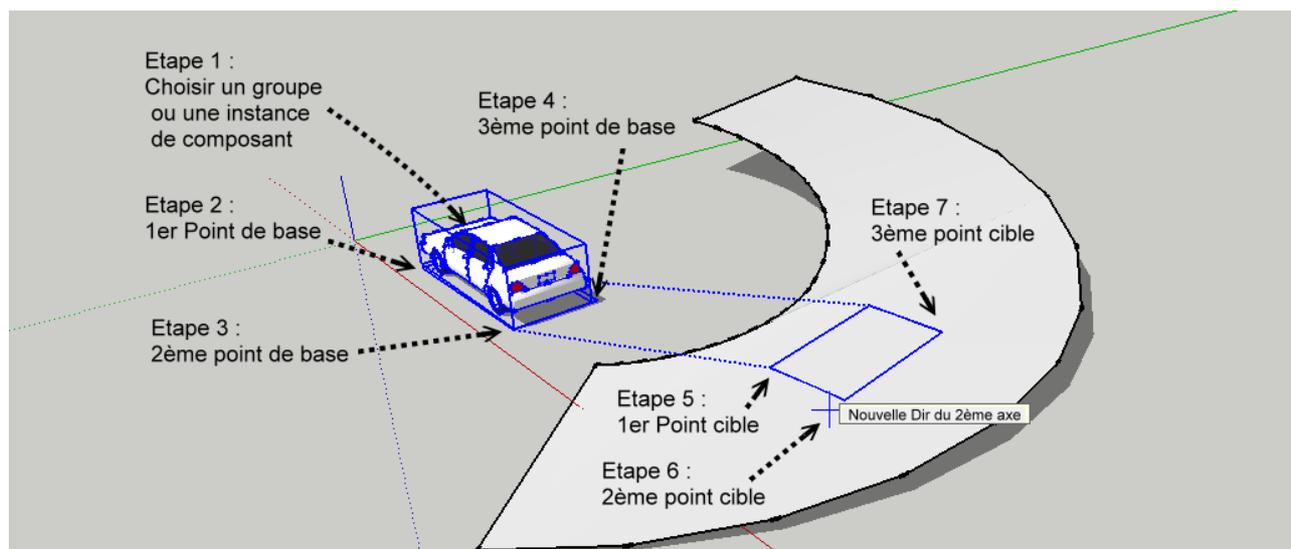
Cette option est particulièrement utile quand il existe un écart maximum à contrôler, par exemple en cas de balustres escalier.



Aligner des Entités Sélectionnées

Cet outil permet d'aligner un groupe ou l'instance d'un composant par exemple, en définissant 3 points de base et 3 points cibles. Ceci est particulièrement utile pour le placement précis des éléments sur des plans non plats, par exemple placer une voiture sur une pente, ou de placer une ouverture de la trappe sur la surface d'un toit en pente.

Procédure:



Le résultat final montre que la voiture est parfaitement alignée sur la surface en pente.



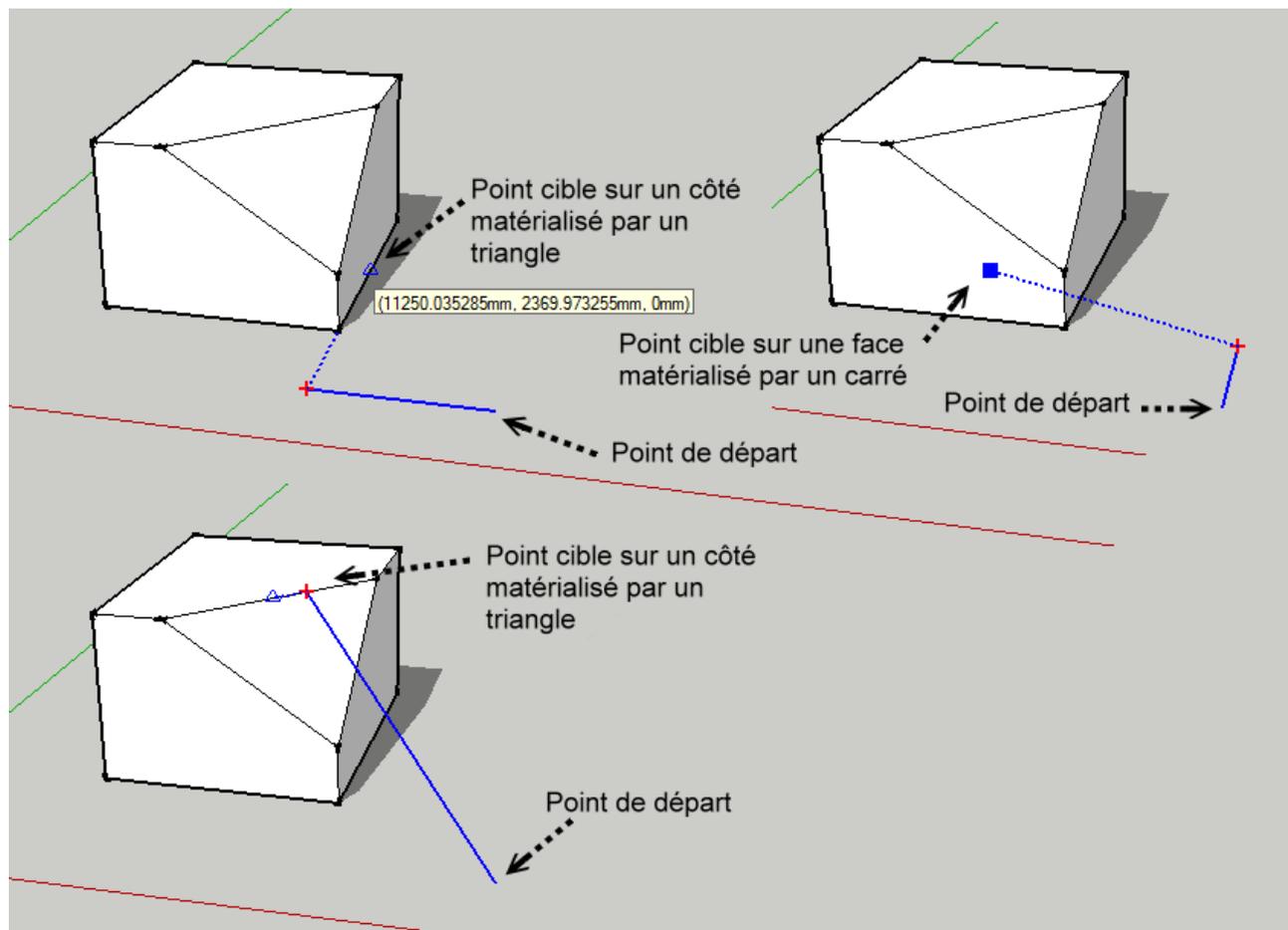
Ligne perpendiculaire

Cet outil tire un bord perpendiculaire à un autre bord, ou d'une face.

Procédure:

Étape 1: le point de départ de sélection

Étape 2: le point sur un bord ou une face. Si la cible est une arête, le trait sera perpendiculaire à la ligne projetée à partir du bord.





Face sur un Plan définie par 3 Points

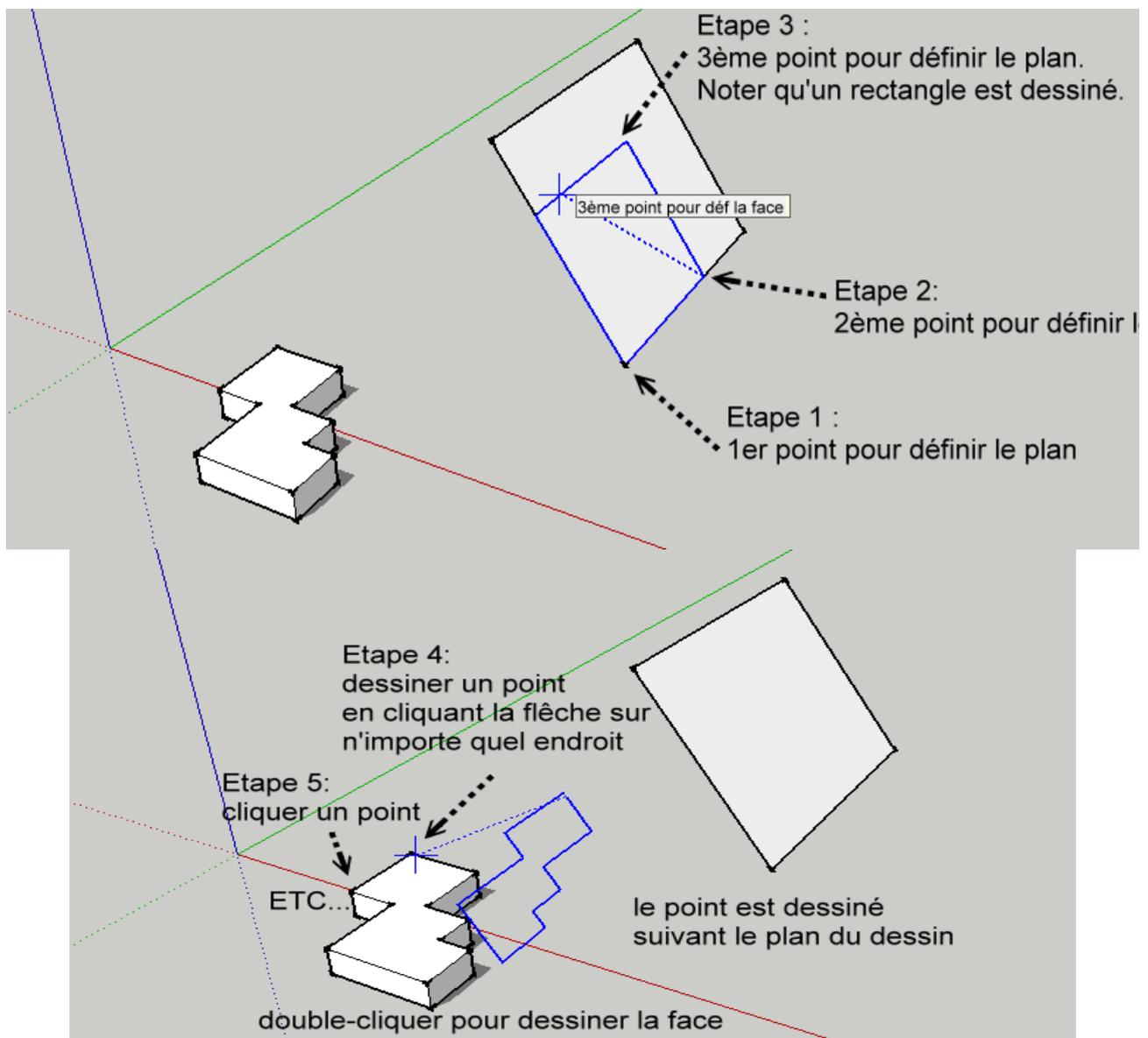
Cet outil dessine une face sur un plan défini par 3 points. Ceci est utile pour le traçage d'un profil projetées sur un plan cible, ou la création d'une face en remontant le long des points mineurs non coplanaires.

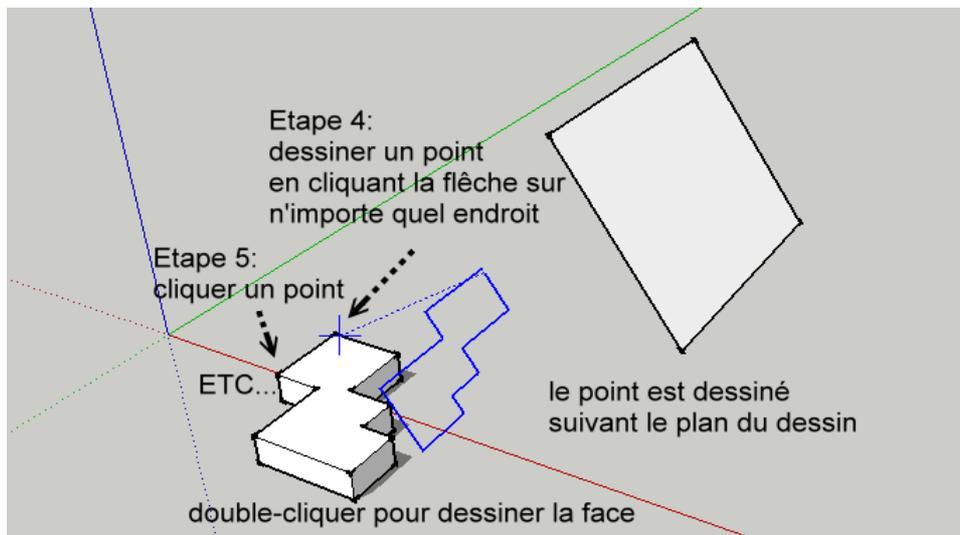
Procédure:

Etape 1, 2 et 3: prendre 3 points pour définir le plan du dessin.

Étape 4, 5 @ ..: des points cliqués sur n'importe quel endroit; les points sont toujours dessinées projetés perpendiculaires au plan du dessin.

Double-cliquez sur ce dernier point pour créer la face.



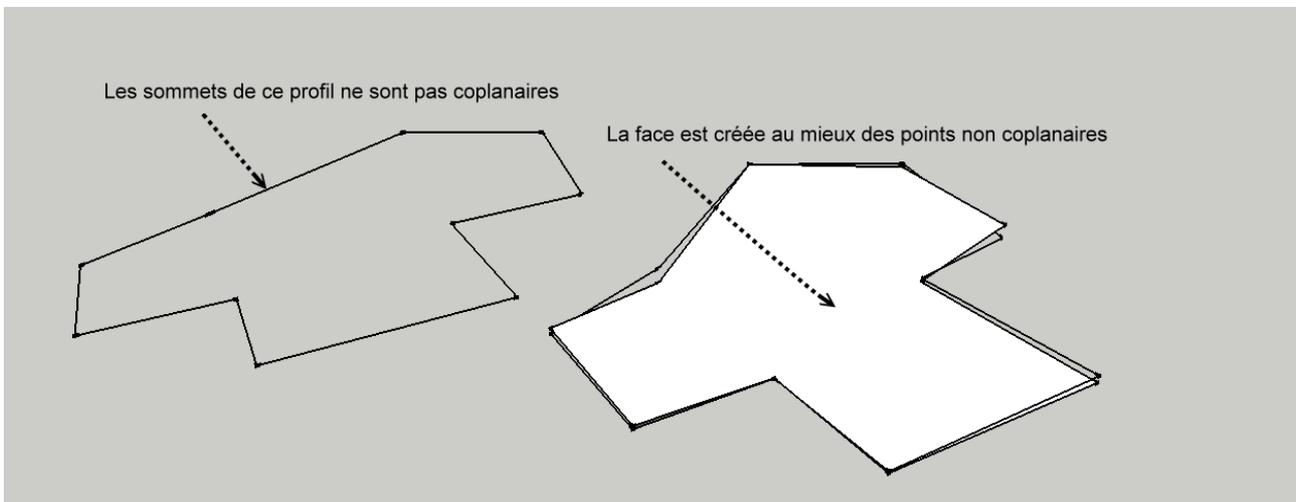


Meilleure Face

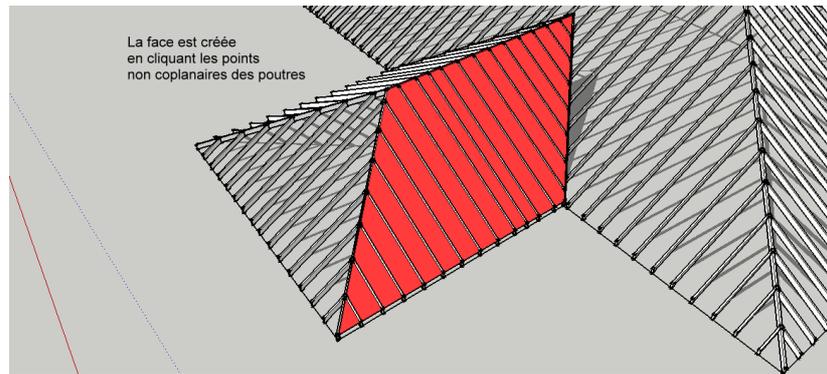
Cet outil crée une face à partir d'une série de points non coplanaires. Ceci est utile lors de correctifs des modèles avec des points mineurs non coplanaires.

Procédure:

Choisissez la série de points. Double-cliquez pour créer la face.

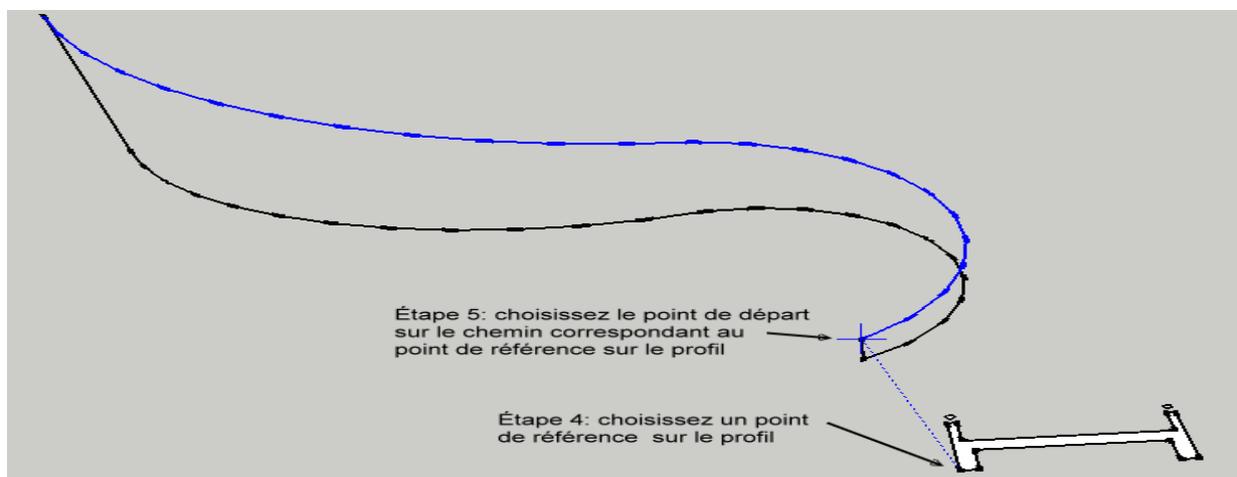
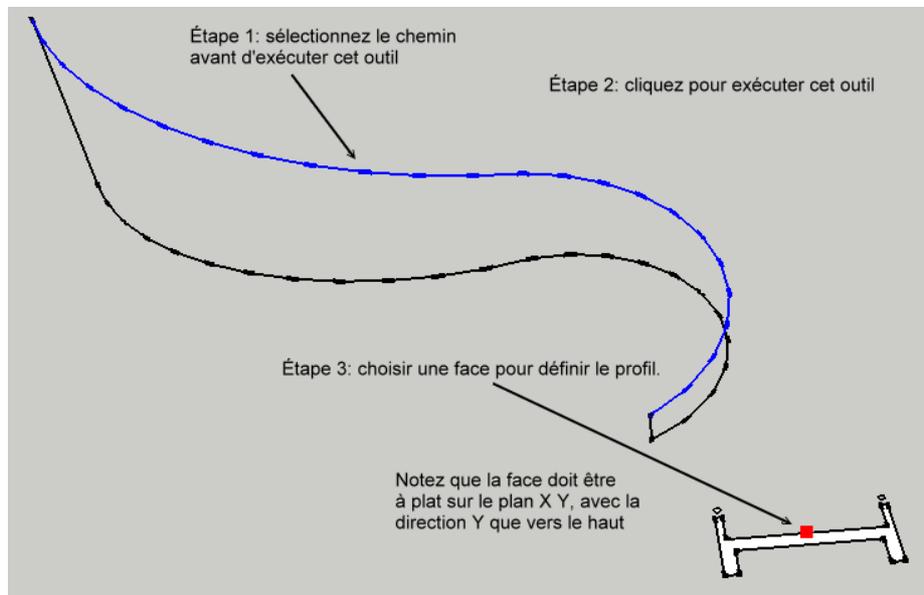


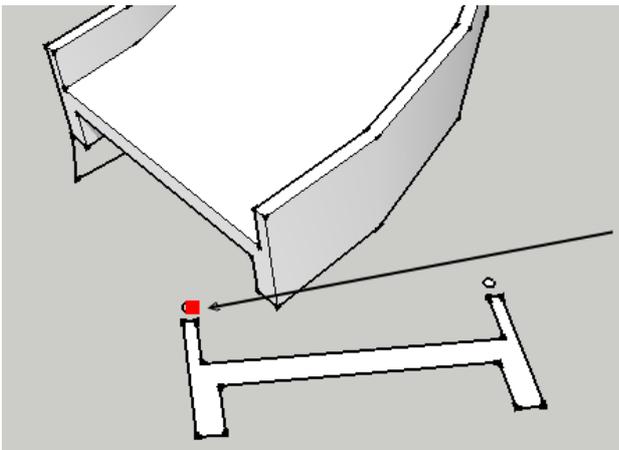
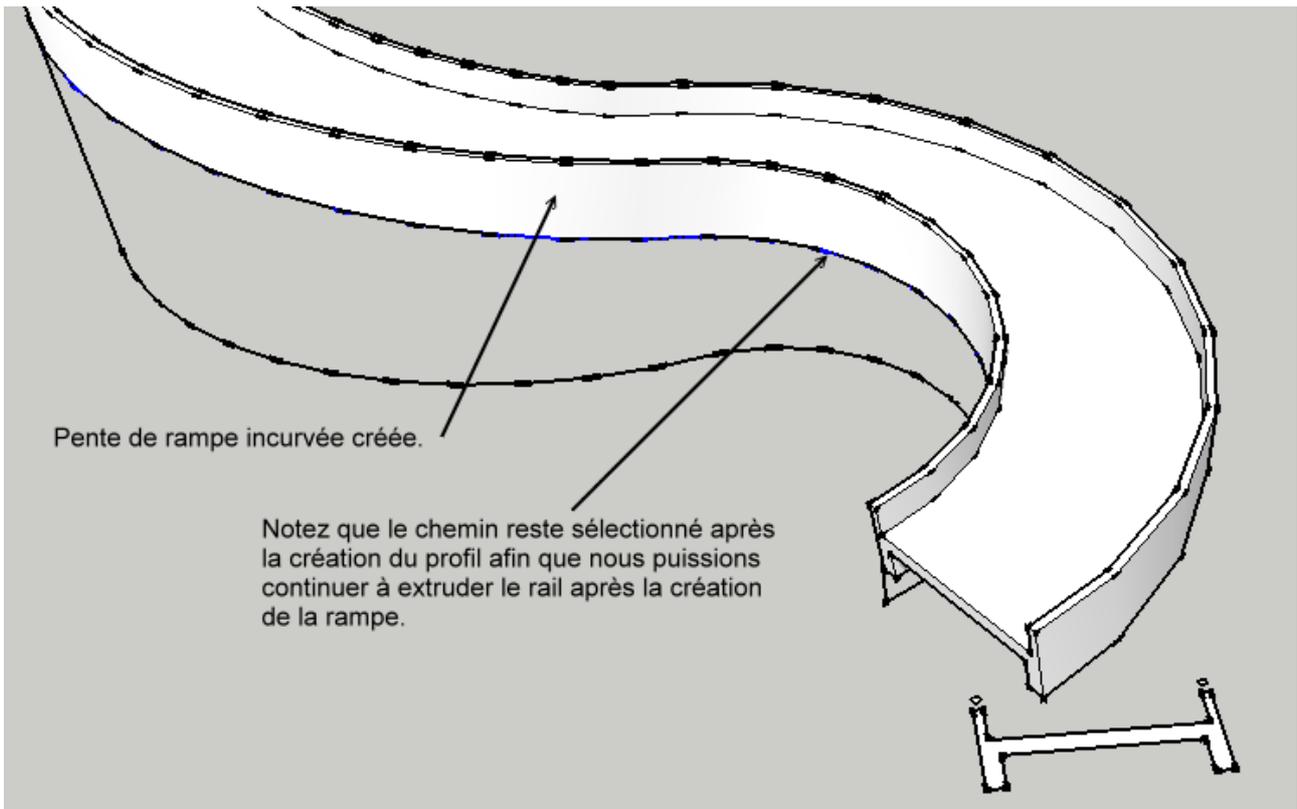
Cet outil, est destiné à la réparation d'un modèle où des points mineurs non coplanaires empêche l'élaboration effective d'une face. Un exemple d'application est montré ci dessous: une sous-face de toit aux poutres ci-dessous.



Extrusion le long d'un chemin courbe en pente

Cet outil est spécialement conçu pour l'extrusion d'un profil le long d'un chemin en pente courbe, par exemple, rampe de parking, rampe d'escalier en colimaçon, etc
L'outil maintiendra le profil vertical le long de la pente.

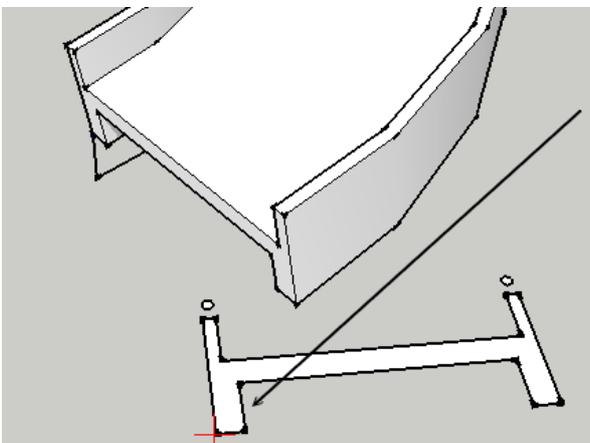




Pour continuer à créer le garde-corps, (avec le chemin restant dans la sélection)

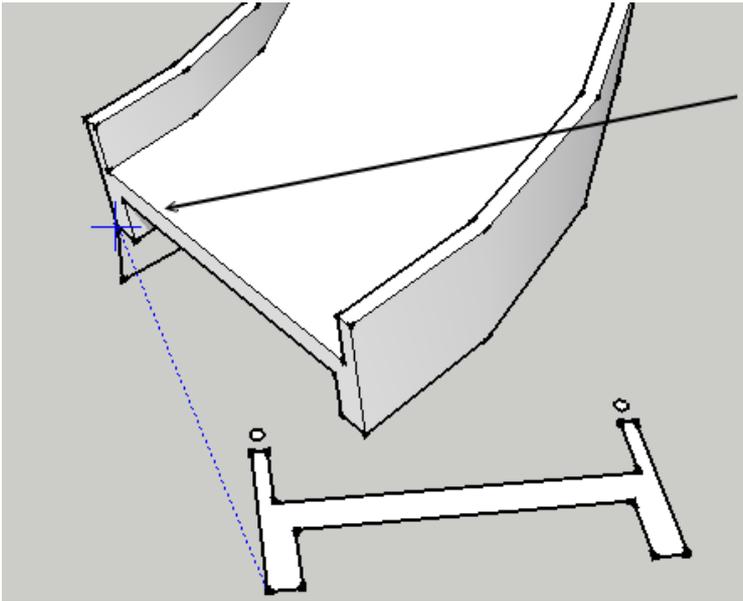
Étape 1: appel de l'outil,

Étape 2: choisir le profil



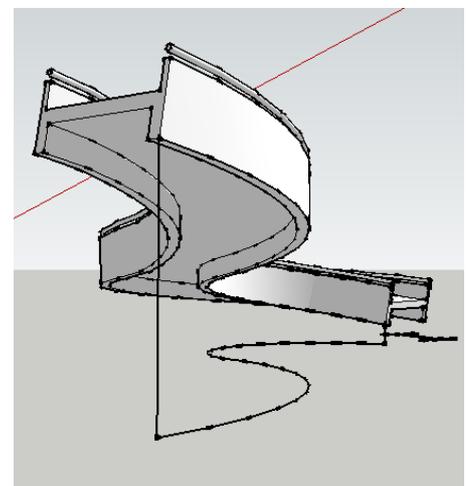
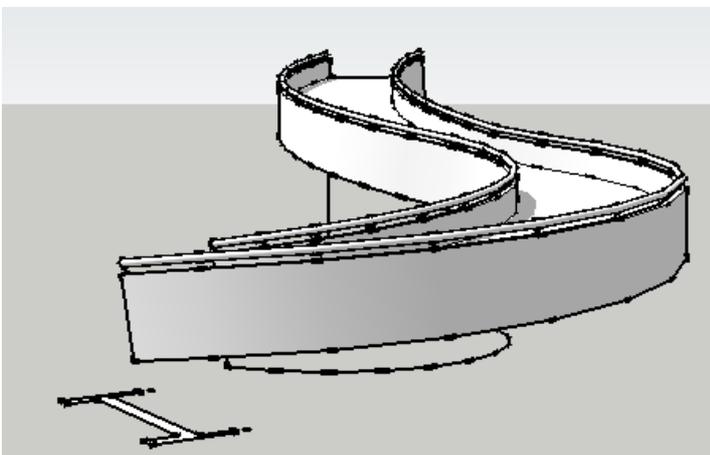
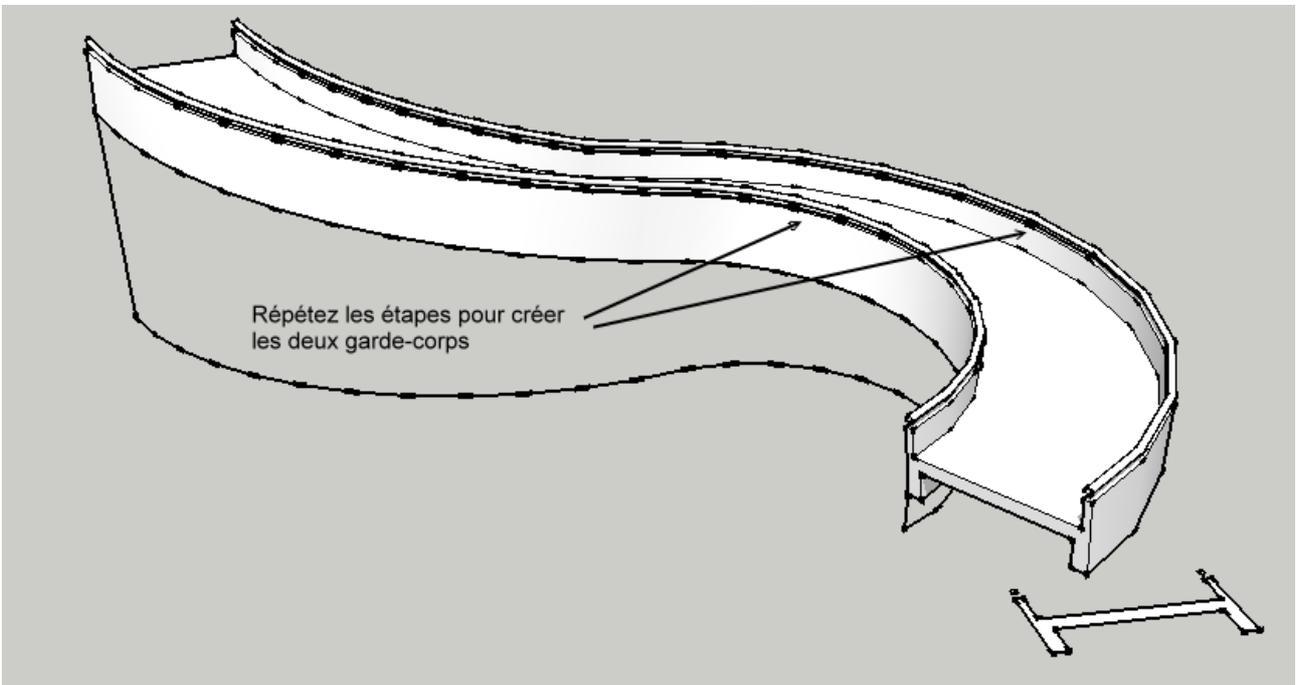
Étape 3: choisir le point de repère.

S'il vous plaît prendre note que la référence supplémentaire est le même point de référence utilisé pour créer la rampe. Cela permettra d'assurer que le garde-corps est placé au bon endroit dans par rapport à la rampe.



Étape 4: choisir le point de repère sur le chemin.

S'il vous plaît prendre note que la référence supplémentaire est le même point de référence utilisé pour créer la rampe. Cela permettra d'assurer que le garde-corps est placé au bon endroit par rapport à la rampe.





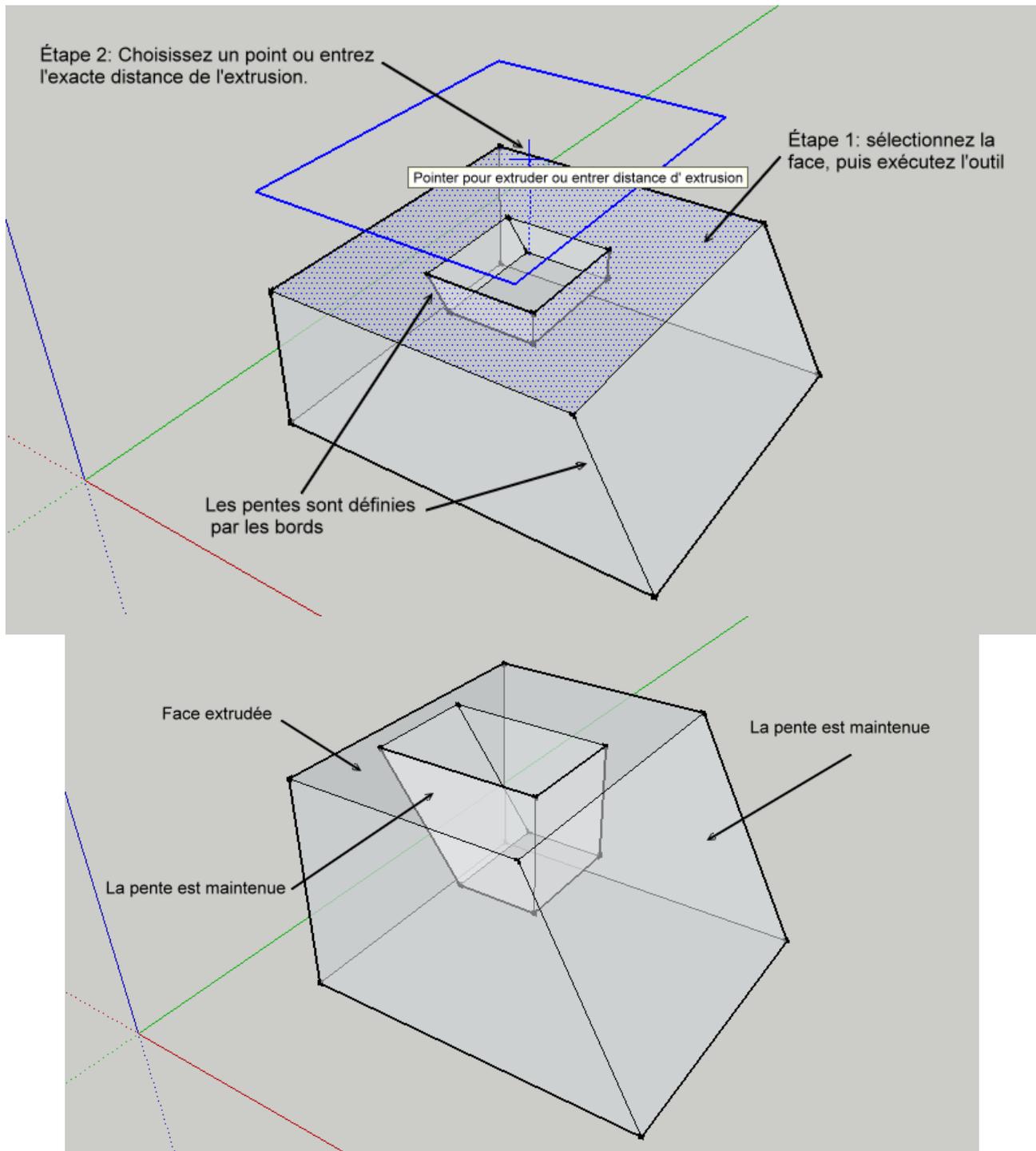
Extrusion en maintenant l'inclinaison

Cet outil extrude une face sélectionnée tout en maintenant une tendance conique qui est associé avec la face.

Procédure:

Étape 1: sélectionnez la face, puis exécutez l'outil.

Étape 2: Choisissez un point ou entrez la distance exacte.

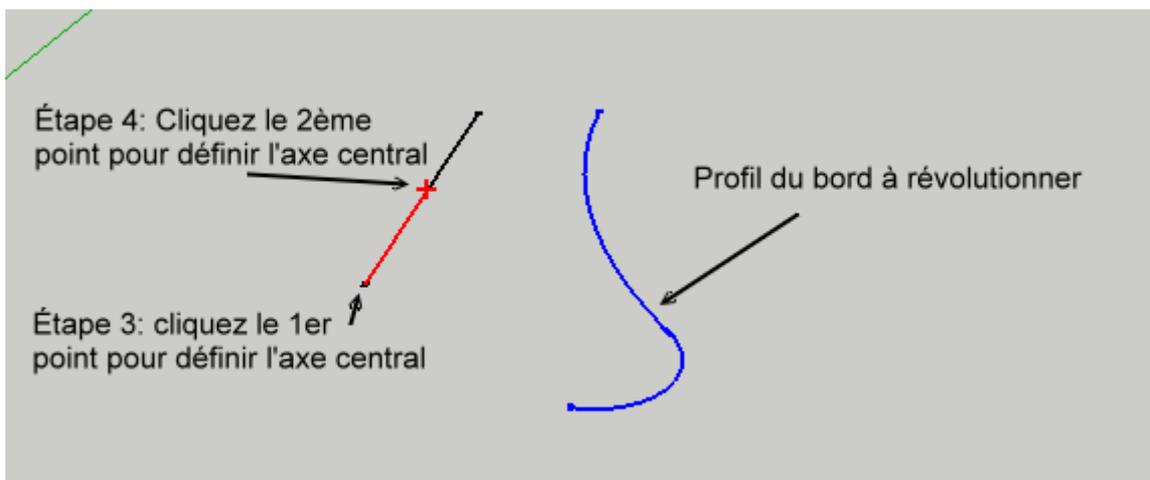
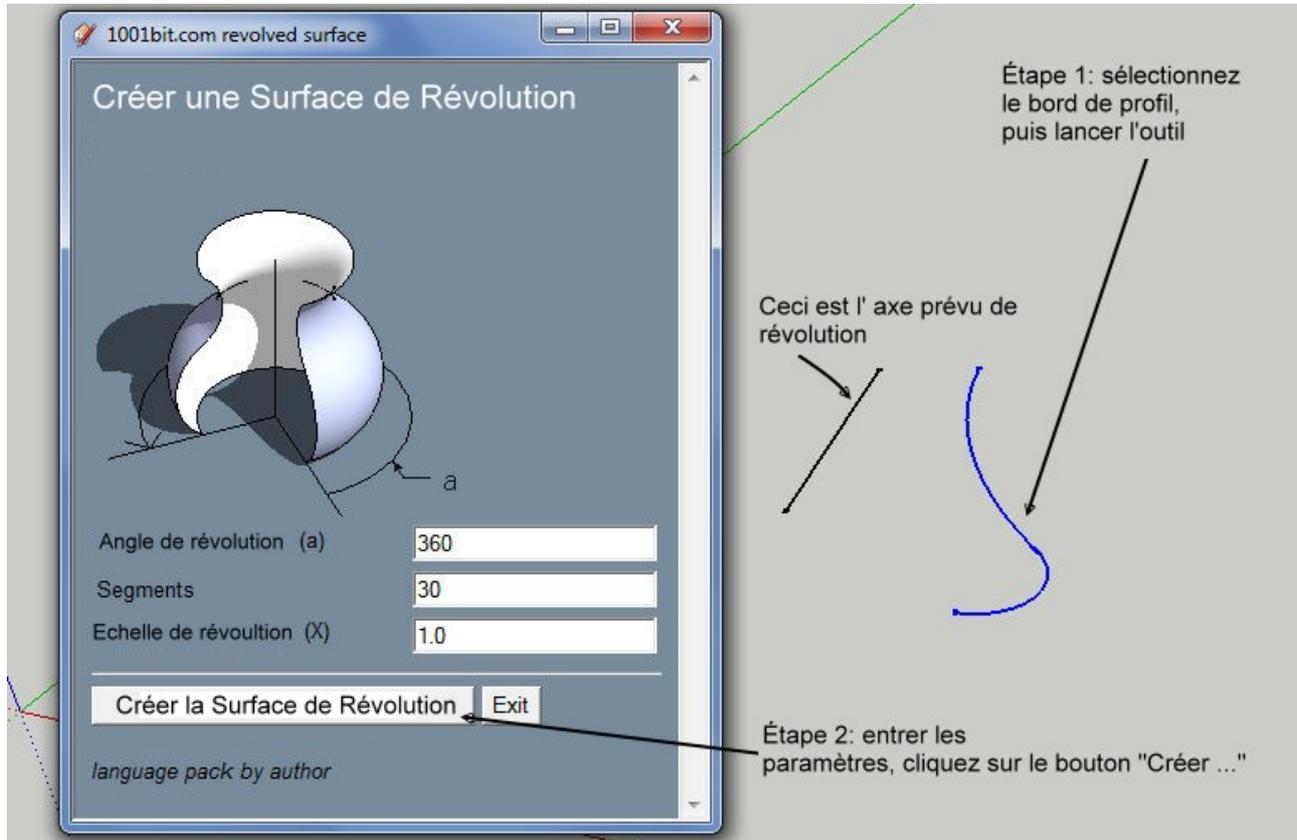




Surface de Révolution

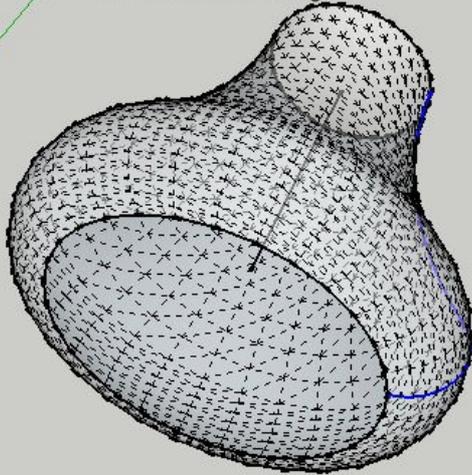
Cet outil crée une surface en tournant le long d'un profil sélectionné le long d'un axe défini. Il a une fonction supplémentaire à l'échelle du profil c'est d'être tournée. Le facteur d'échelle se réfère au rapport de la distance finale d'un point à l'axe sur sa distance d'origine.

Procédure

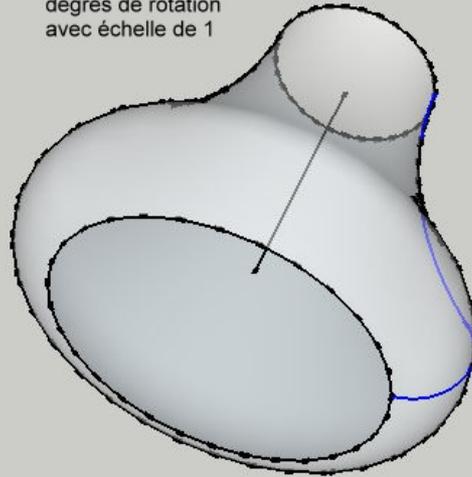


Notez que cet outil peut prendre un certain temps pour générer les surfaces. Si Sketchup semble être «gelé», les outils sont très probablement encore en cours ...

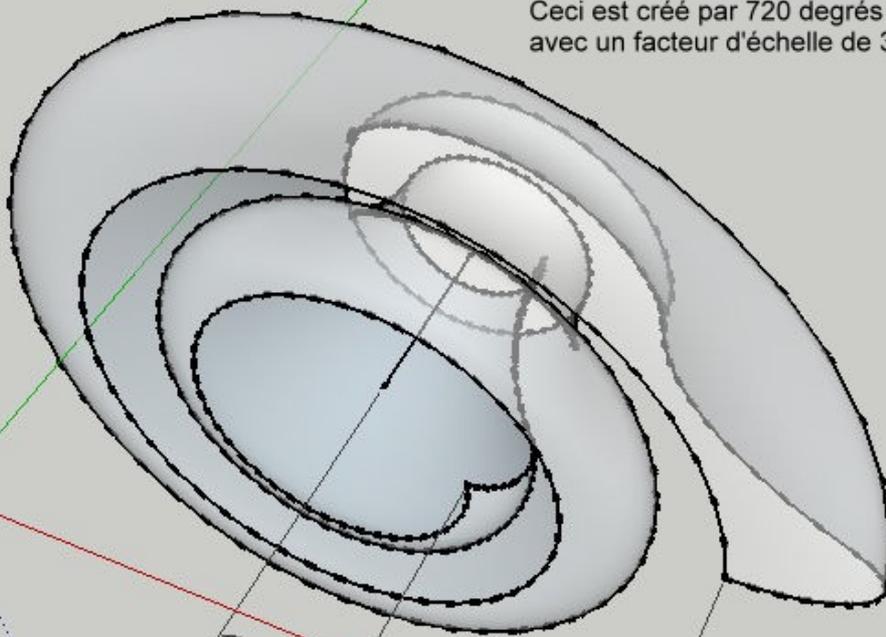
Nombre de segments définis dans la boîte de dialogue



Il s'agit de 360 degrés de rotation avec échelle de 1



Ceci est créé par 720 degrés de révolution avec un facteur d'échelle de 3,0



Bouger des Sommets



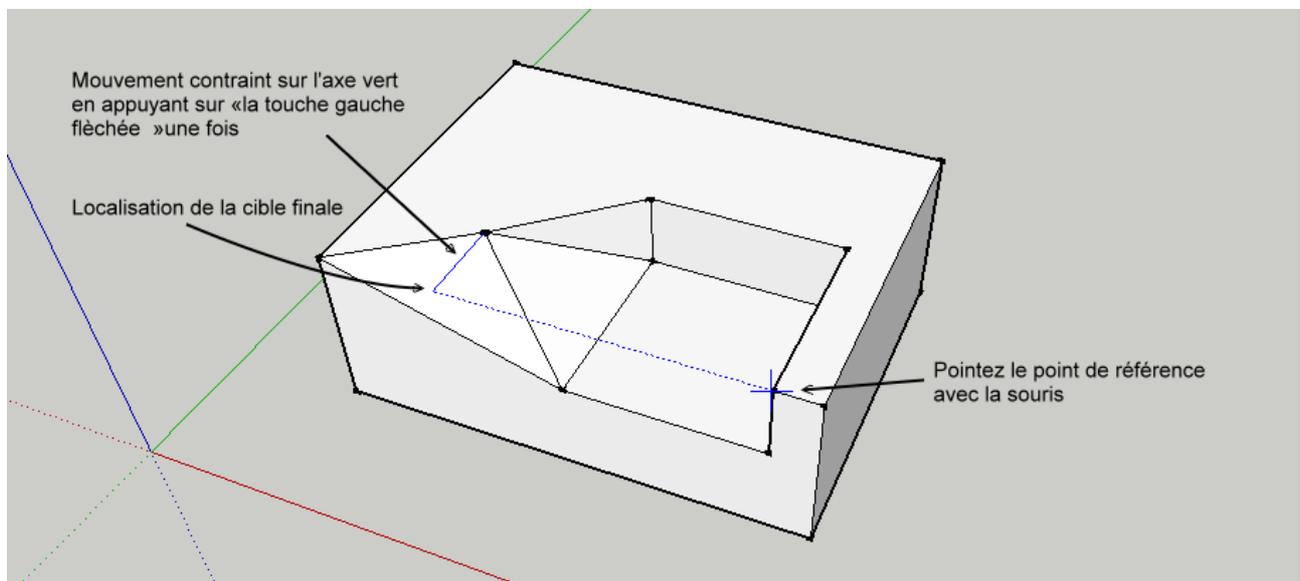
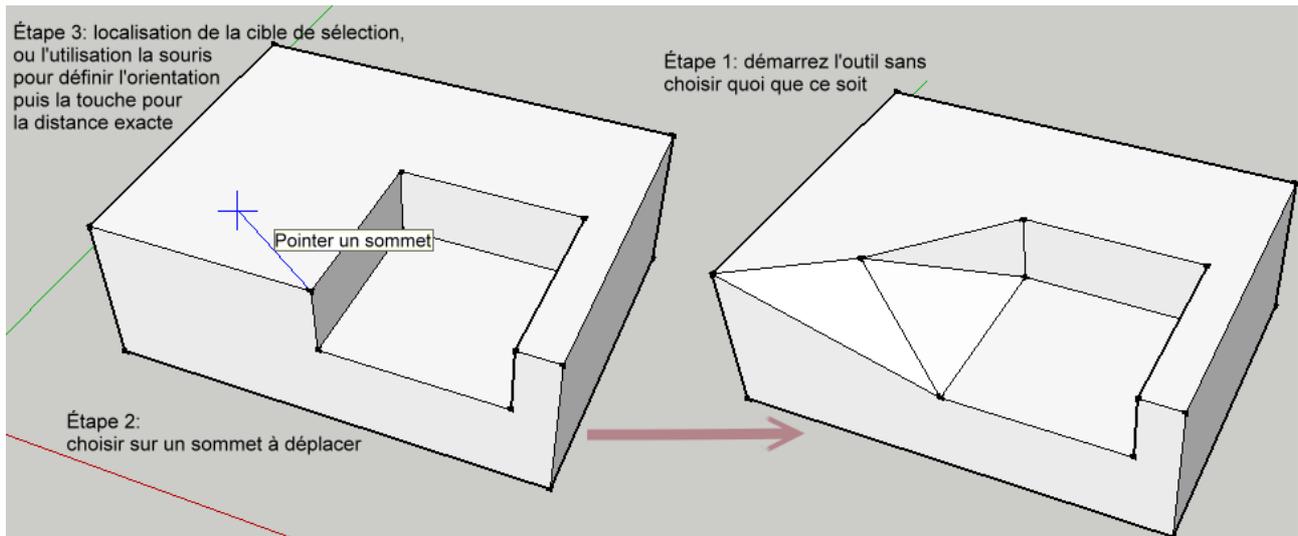
Cet outil permet d'éditer de manière souple les sommets d'un modèle.

Procédure

Étape 1: démarrez l'outil (pas besoin de sélectionner n'importe quoi)

Étape 2: choisir un sommet

Étape 3: localisation de la cible de sélection. Notez que vous pouvez aussi pointer la croix pour tous les sens, puis la touche pour la distance exacte. Le sommet sera déplacé à la distance dans cette direction.



Utilisez les touches fléchées pour garder les points de repère le long d'une inférence fixe;

La flèche gauche - vert (Y), Flèche vers la droite - rouge (X),

Flèche vers le haut - bleu (z)

Flèche vers le bas – Relacher



Congé

Cet outil crée un congé de rayon compris entre 2 bords. (À noter que les bords vont jusqu'au point d'intersection)

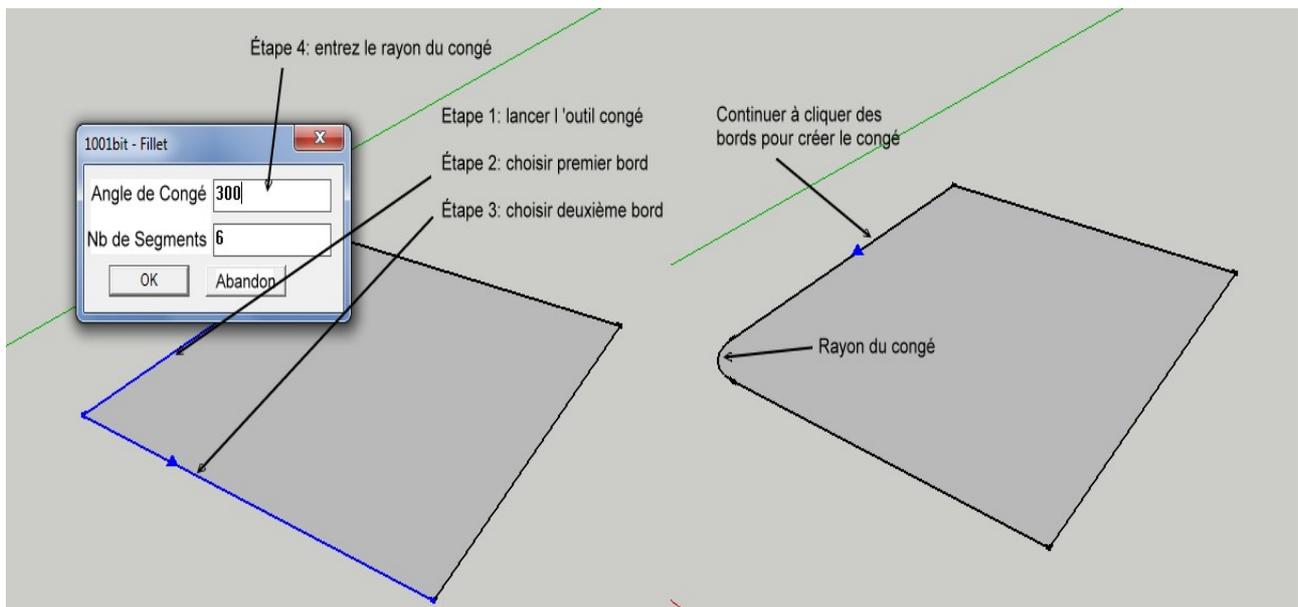
Procédure:

Étape 1: lancer l'outil de congé

Étape 2: sélectionnez le premier bord

Étape 3: sélectionnez le deuxième bord

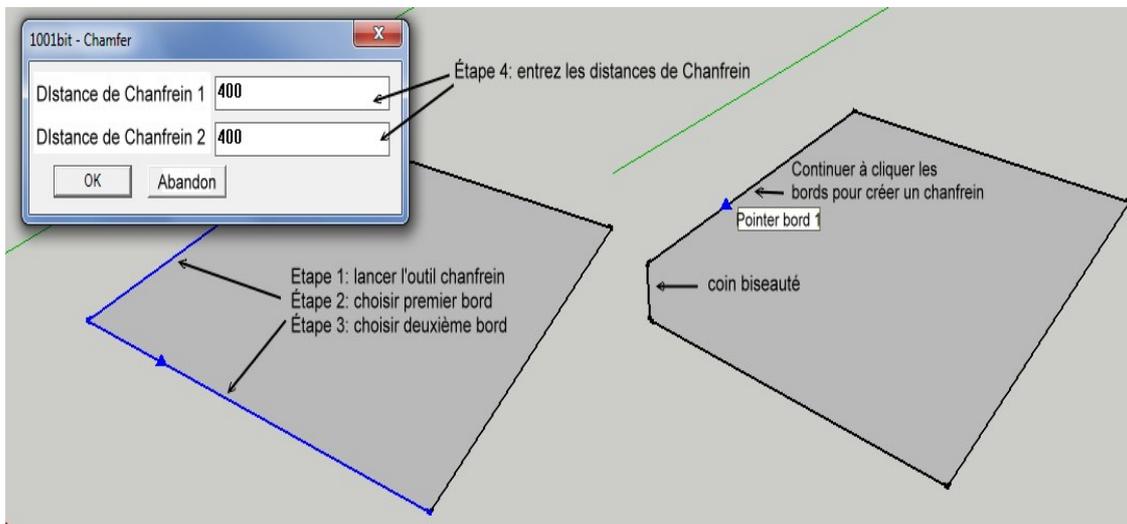
Étape 4: Saisissez un rayon de congé (vous pouvez aussi indiquer le nombre de segments dans la version Pro)



Chanfrein

Cet outil est similaire à l'outil Congé, sauf qu'il crée des coins chanfreinés.

Procédure:



Etendre

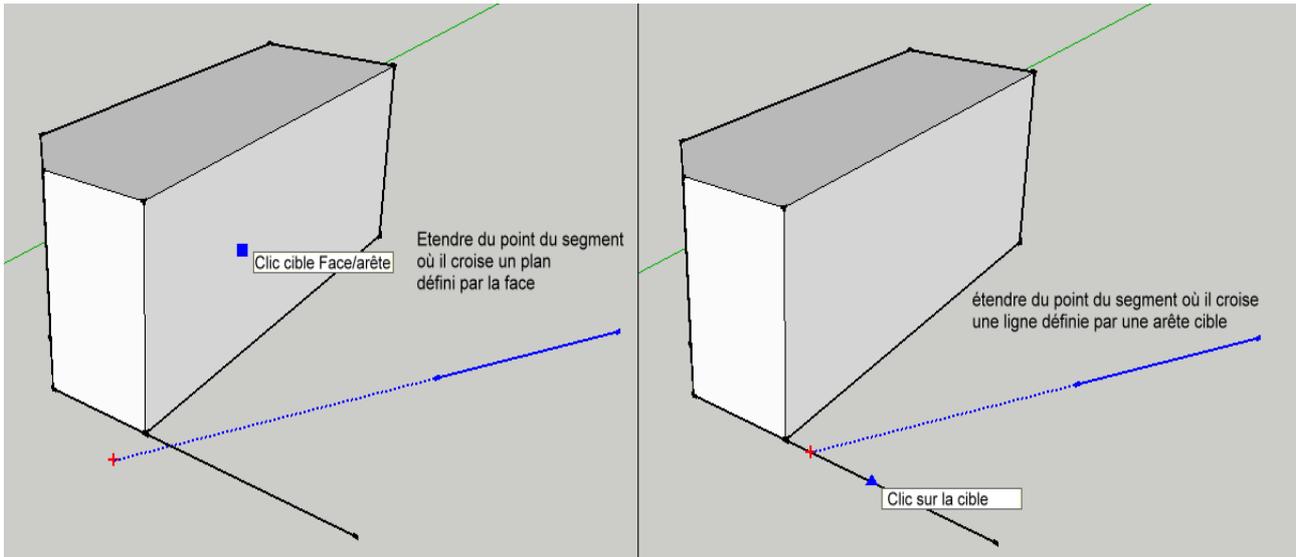
Cet outil étend un bord à une face ou un autre bord.

Procédure:

Étape 1: choisir un bord puis exécutez l'outil

(Note: cet outil fonctionne également si vous exécutez l'outil d'abord, puis prenez le bord)

Étape 2: déplacer le réticule pour cibler la surface ou du bord et cliquez sur le bouton gauche.



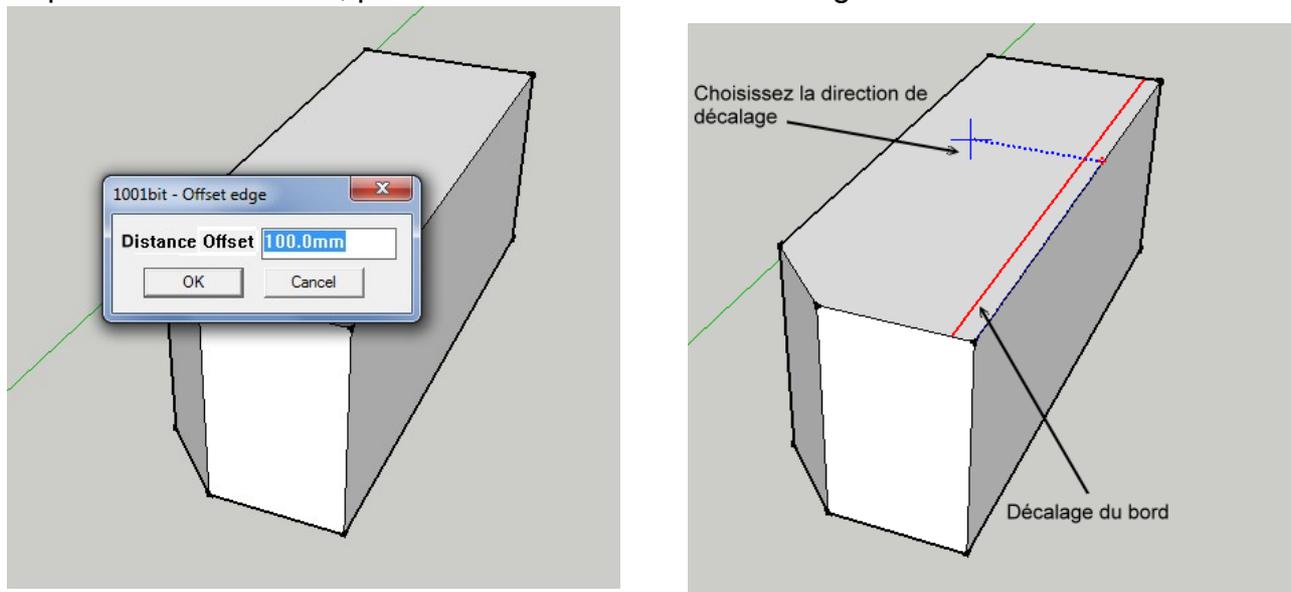
Offset

Cet outil duplique un bord à une distance du bord.

Procédure:

Étape 1: exécutez l'outil et entrez la distance de décalage.

Étape 2: choisir un bord, puis choisissez le sens de décalage.





Tranche horizontale d'une face sélectionnée

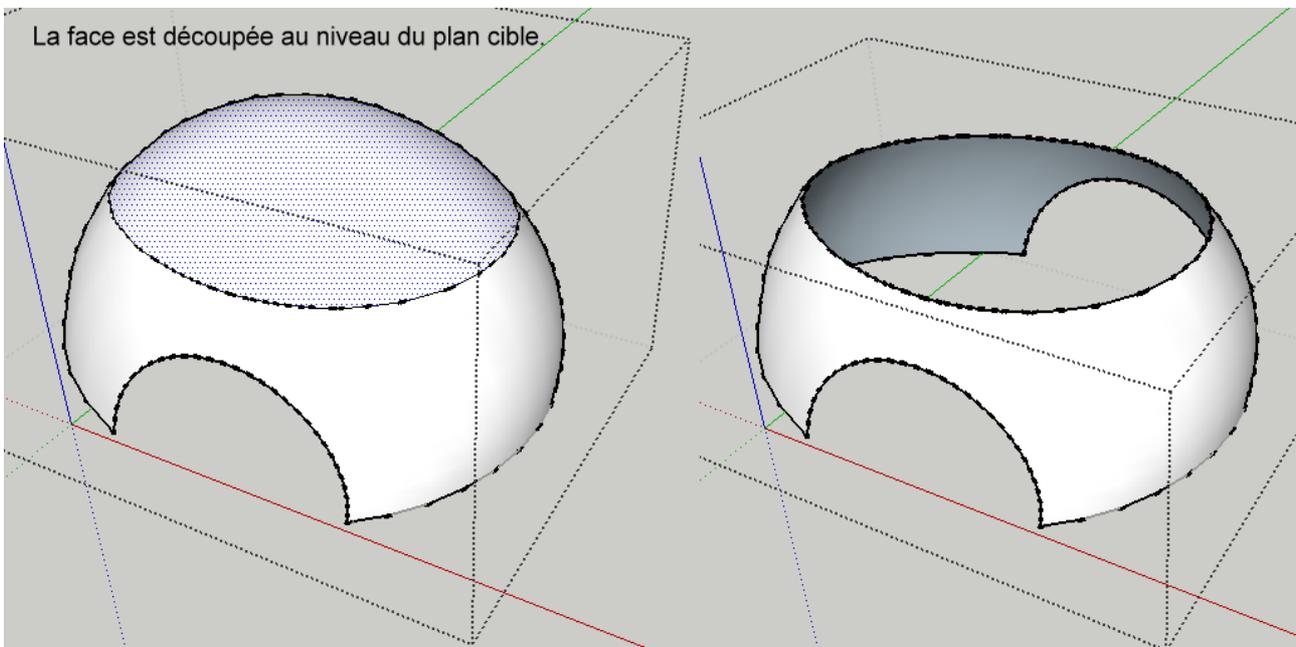
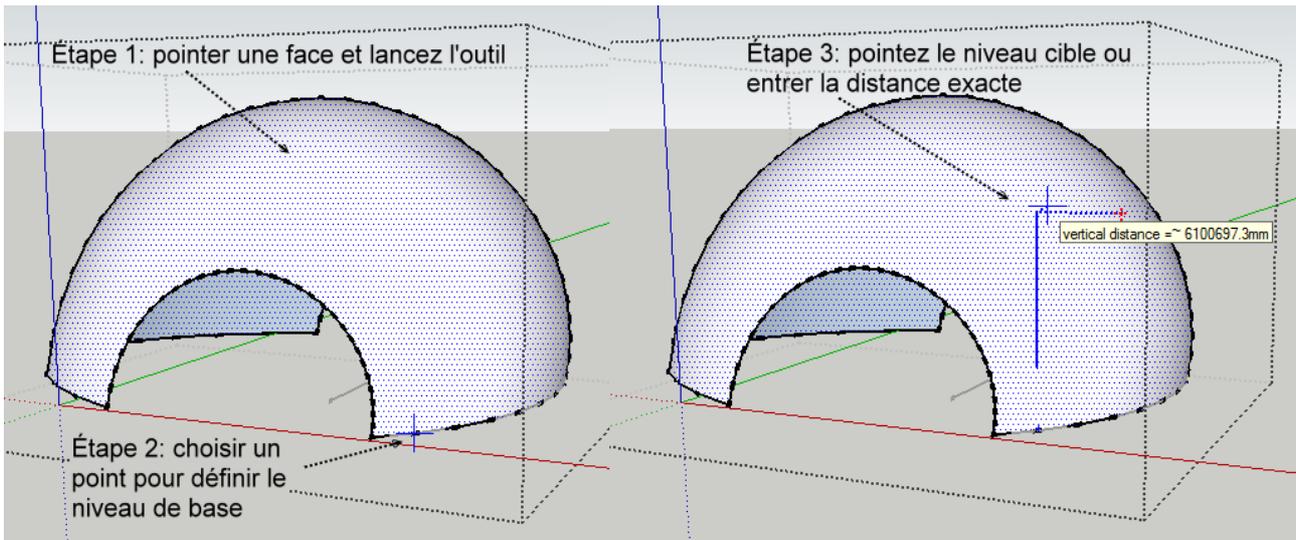
Cet outil tranche les faces connectées à la face sélectionnée à un niveau horizontal.

Procédure:

Étape 1: Sélectionnez la face et exécutez l'outil.

Étape 2: choisir un niveau de référence (par exemple au niveau du sol, Ceci est prévu pour plus de précision pour placer le plan de coupe à une certaine distance sur un niveau de base)

Étape 3: choisir le niveau cible ou entrer la distance exacte.





Bords sélectionnés en pente

Cet outil permet à l'utilisateur de changer les bords sélectionnés en un seul avec une pente continue. Il est livré avec une calculatrice qui permet de pente pour le calcul des gradients entre les degrés et rapport ainsi que la hauteur réelle par rapport à la longueur des bords.

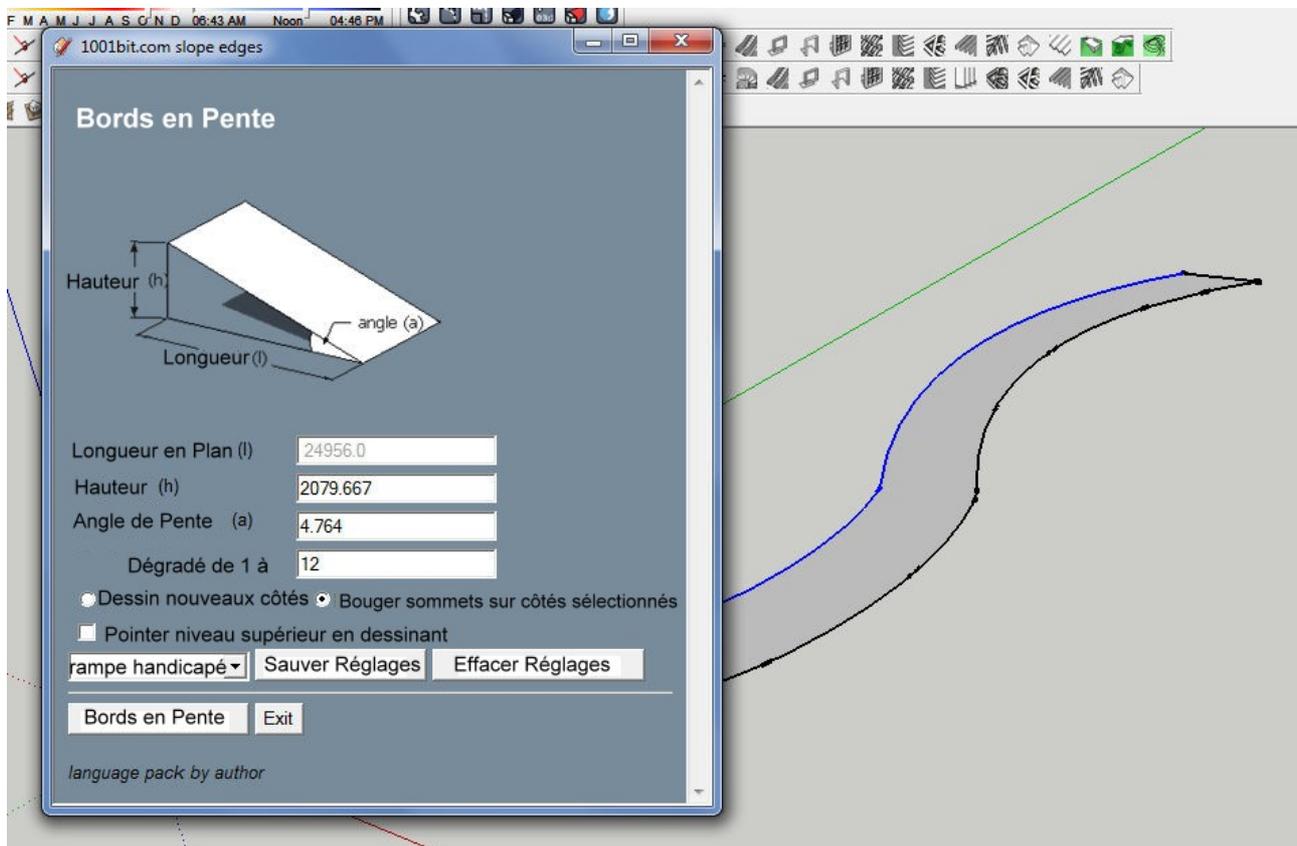
Procédure:

Étape 1: sélectionner les arêtes continue à la pente et la pente exécuter l'outil sélectionné bords. Notez que les bords ne doivent pas être à plat sur plan x, y.

Étape 2: entrer la pente nécessaire. (Peut être l'angle, la hauteur finale, le rapport)

Étape 3: le point de départ de sélection (point le plus bas de la pente):

Étape 4: Niveau de départ de sélection (vous pouvez dessiner les bords à tous les niveaux en choisissant un niveau de départ, le pente à partir de ce niveau)



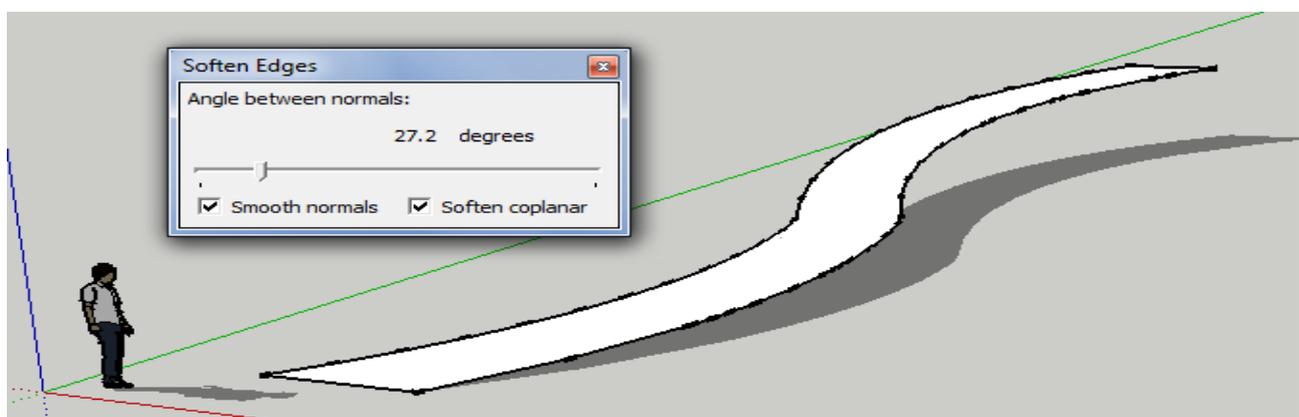
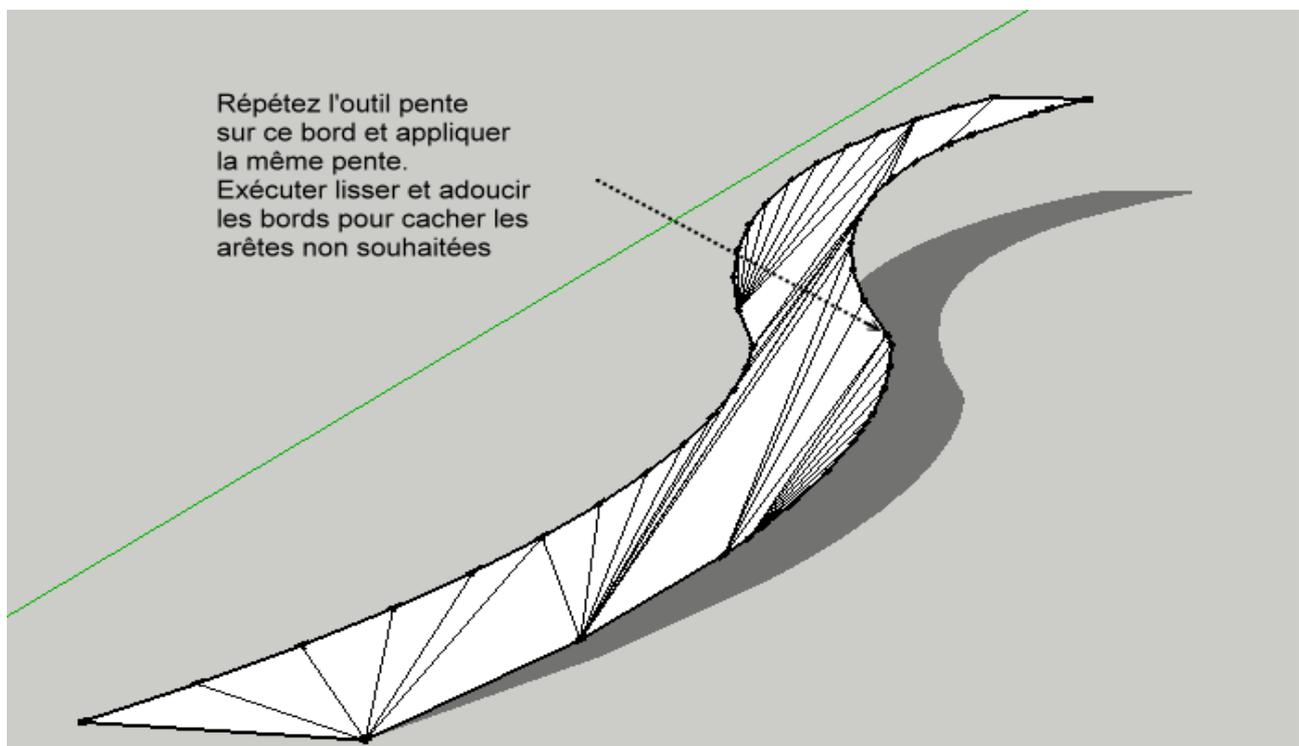
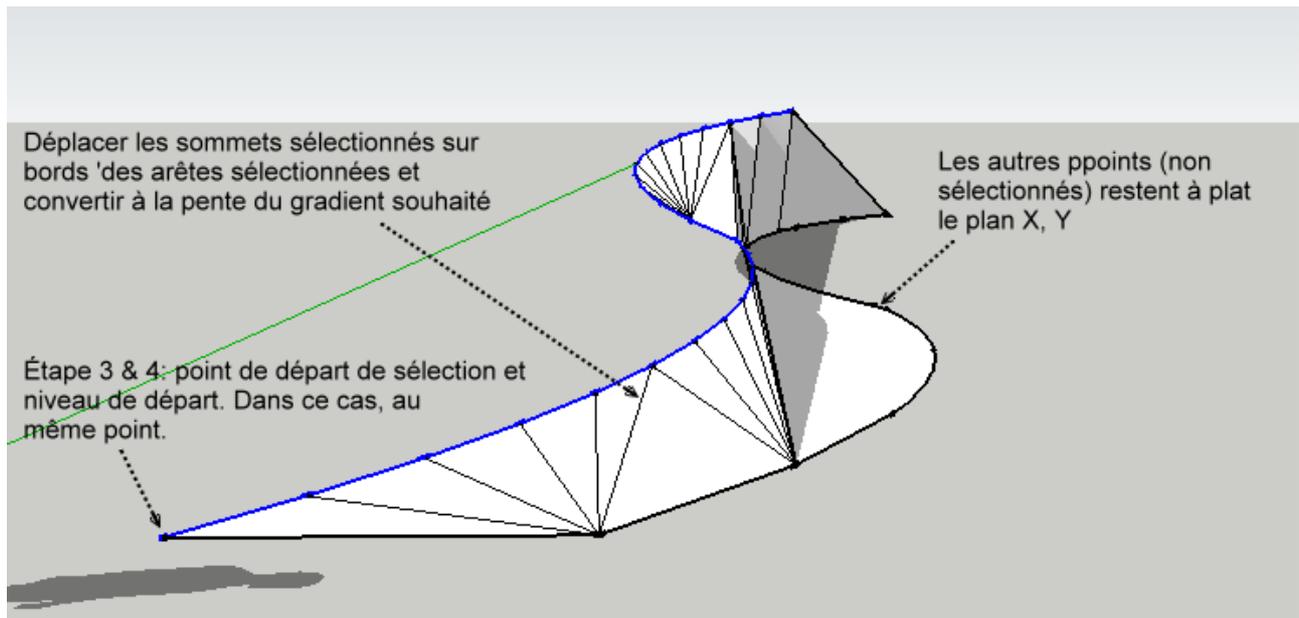
Notez que vous pouvez sélectionner les options suivantes

i) créer de nouveaux bords inclinés sur la base sélectionnée.

ii) déplacer / étirer les arêtes sélectionnées pour correspondre à la pente désirée.

L'utilisateur peut également choisir de prendre au niveau supérieur. Cela va créer une pente même de niveau de base à niveau final. Il ya aussi une option pour enregistrer et sélectionner des paramètres prédéfinis pour différentes pentes (version PRO seulement) ,

Étape 5: Cliquer «bords en pente" pour créer la pente.



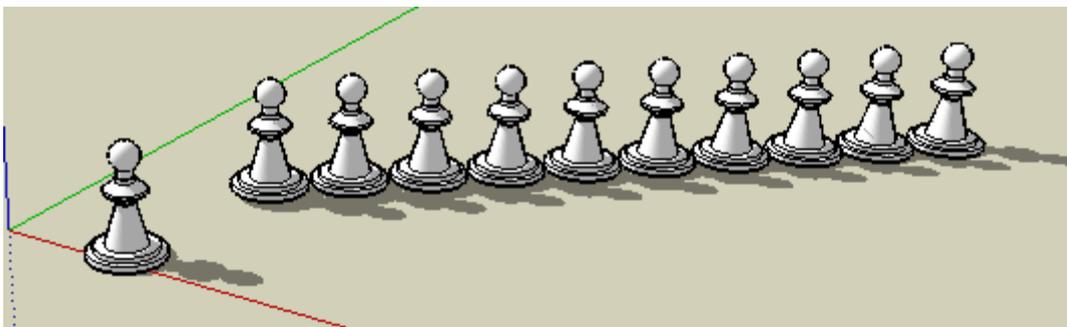
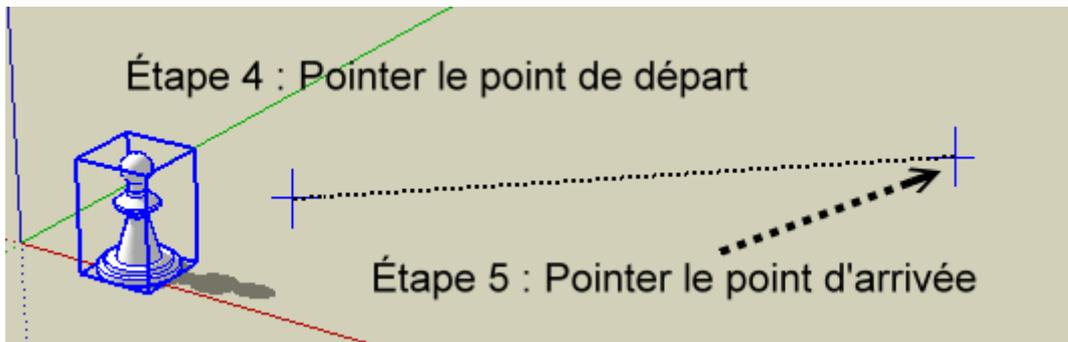
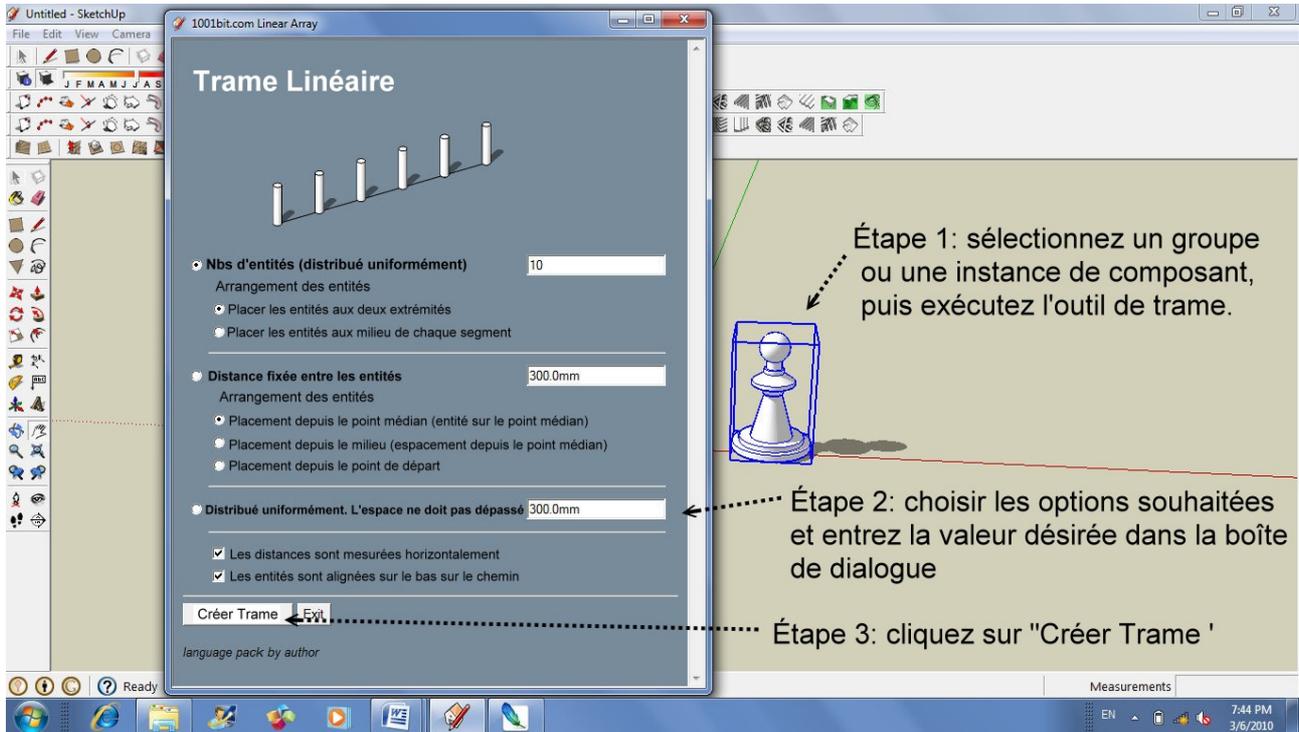
Trame Linéaire

Créer une trame de groupe / instance du composant suivant une ligne droite.

Étape 1: sélectionnez un groupe ou une instance de composant, et lancer l'outil de trame.

Étape 2: choisir les options souhaitées et entrez la valeur désirée dans la boîte de dialogue.

Étape 3: cliquez sur "Créer Trame "

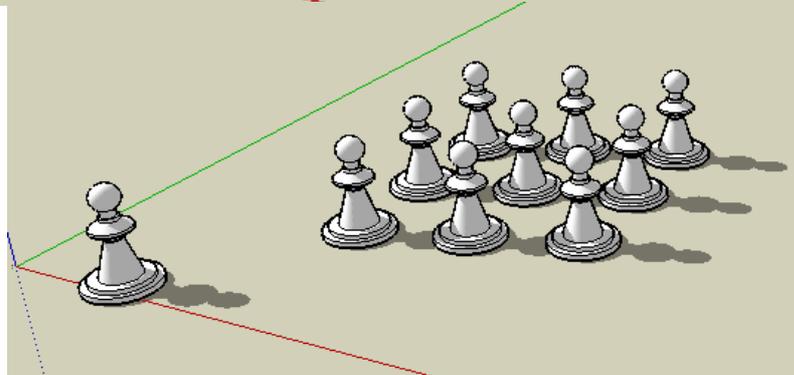
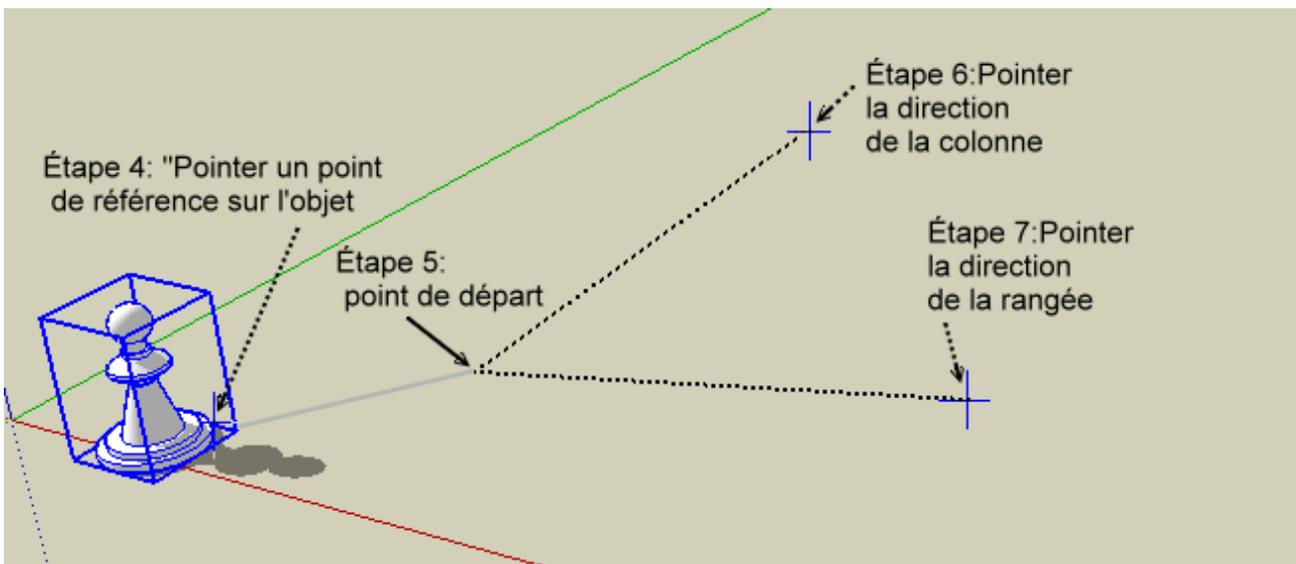
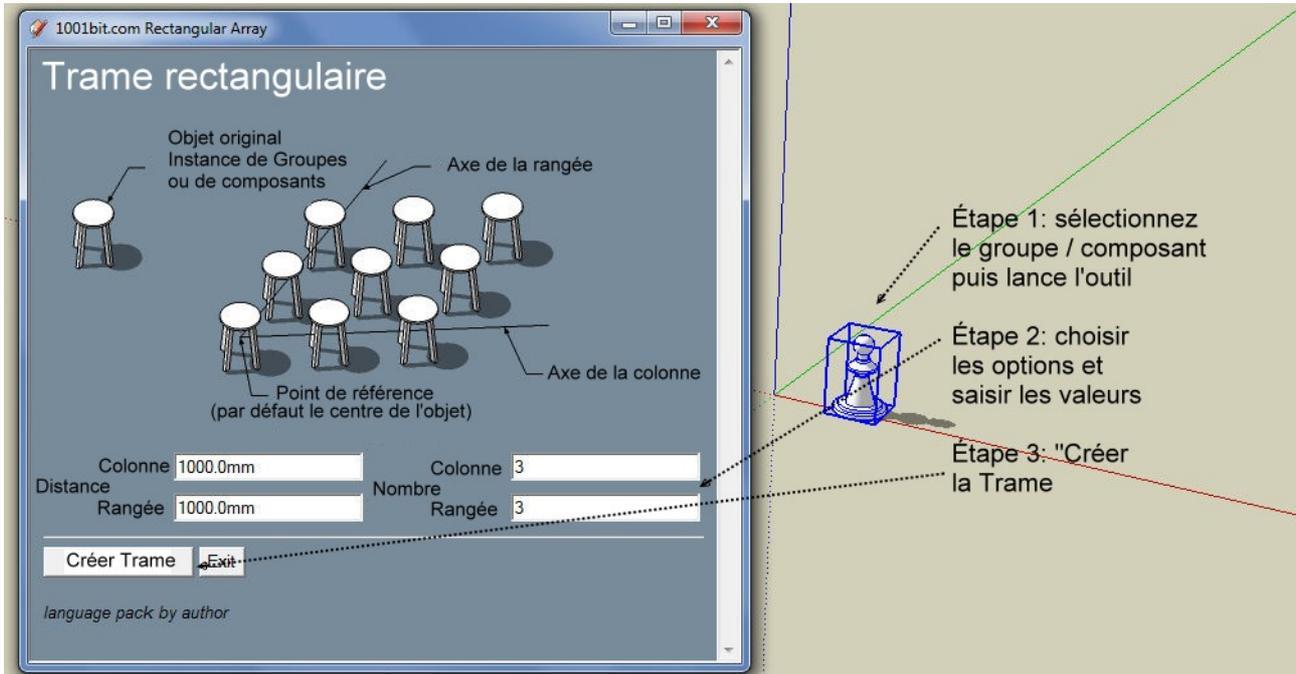




Trame Rectangulaire

Créer une trame rectangulaire avec des instances de groupes et de composants.

Procédure:





Trame Polaire

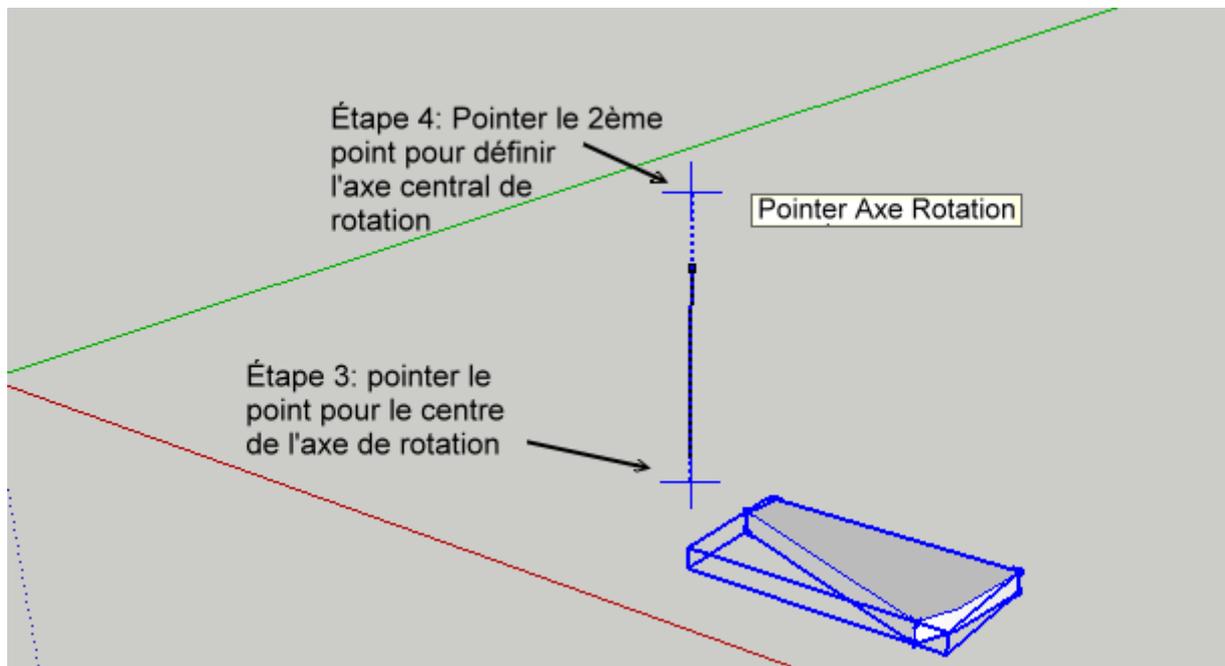
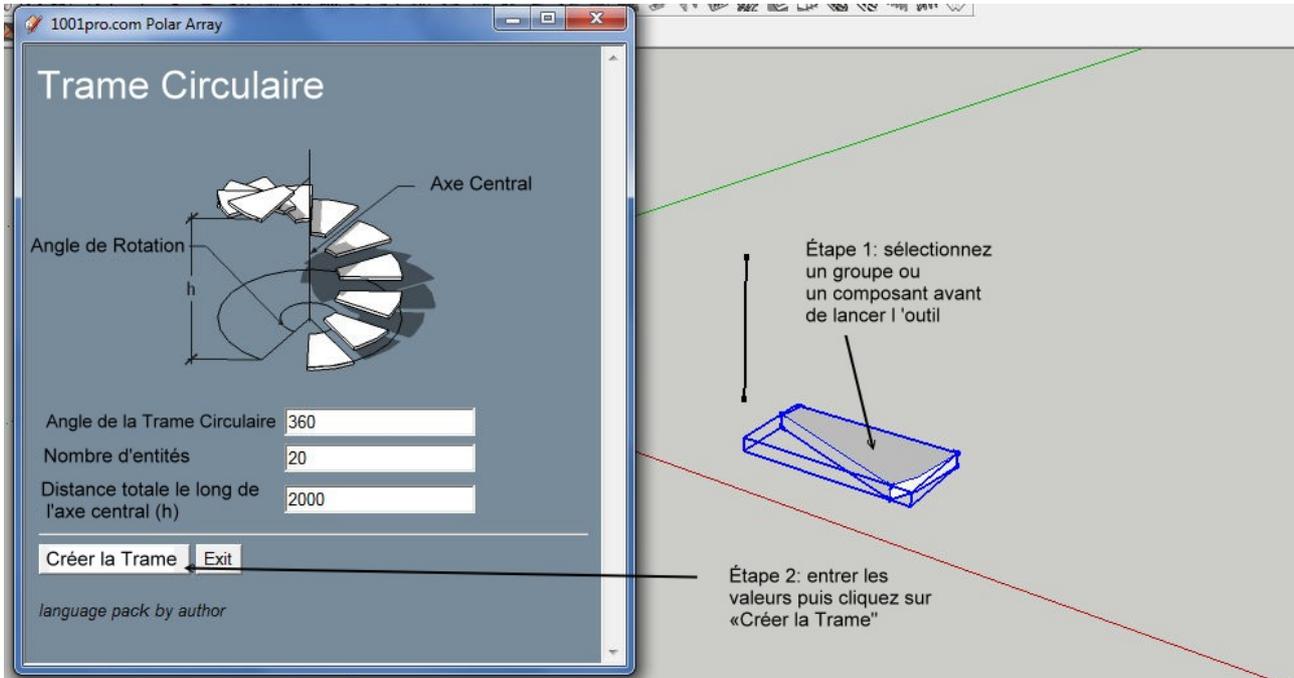
Créer des d' instances de composant/groupe avec rotation autour d'un axe central.

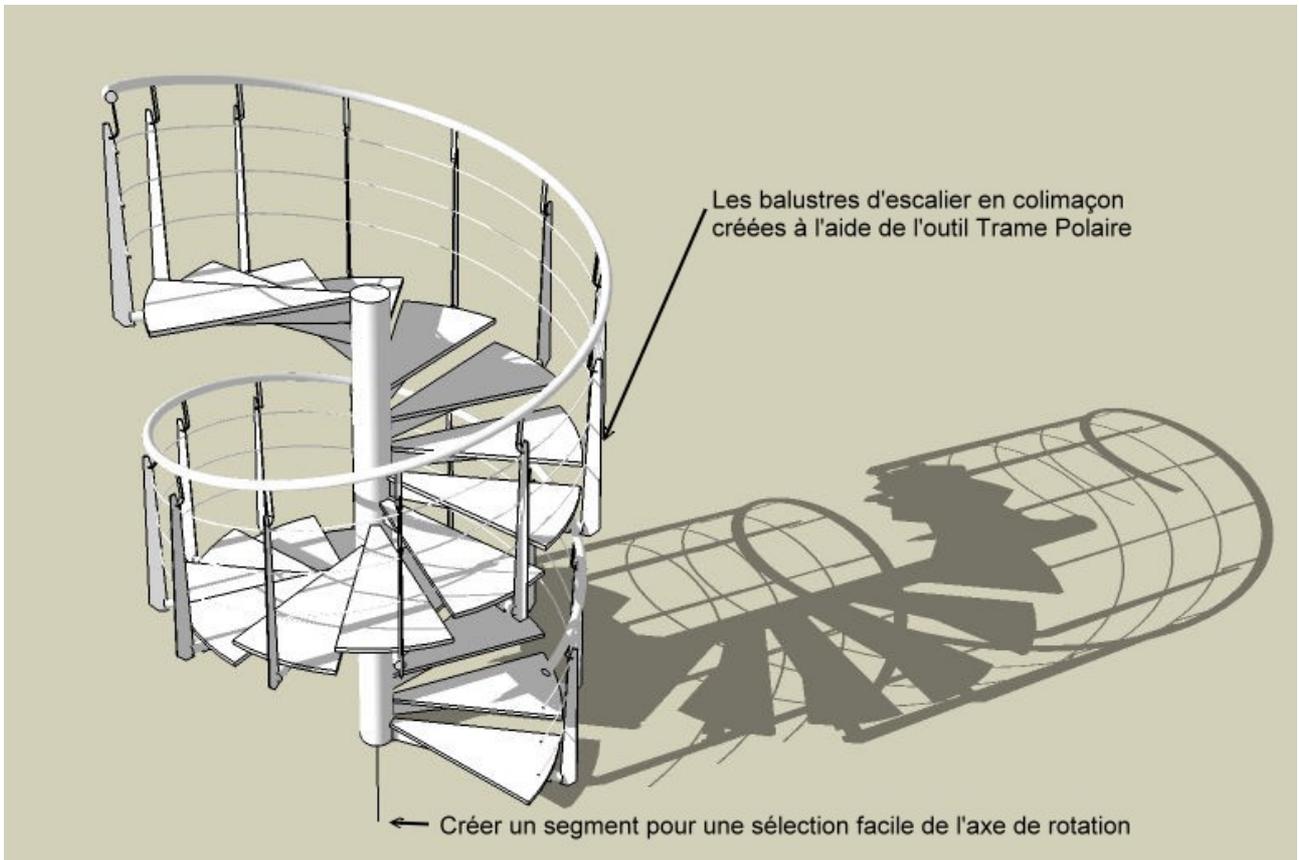
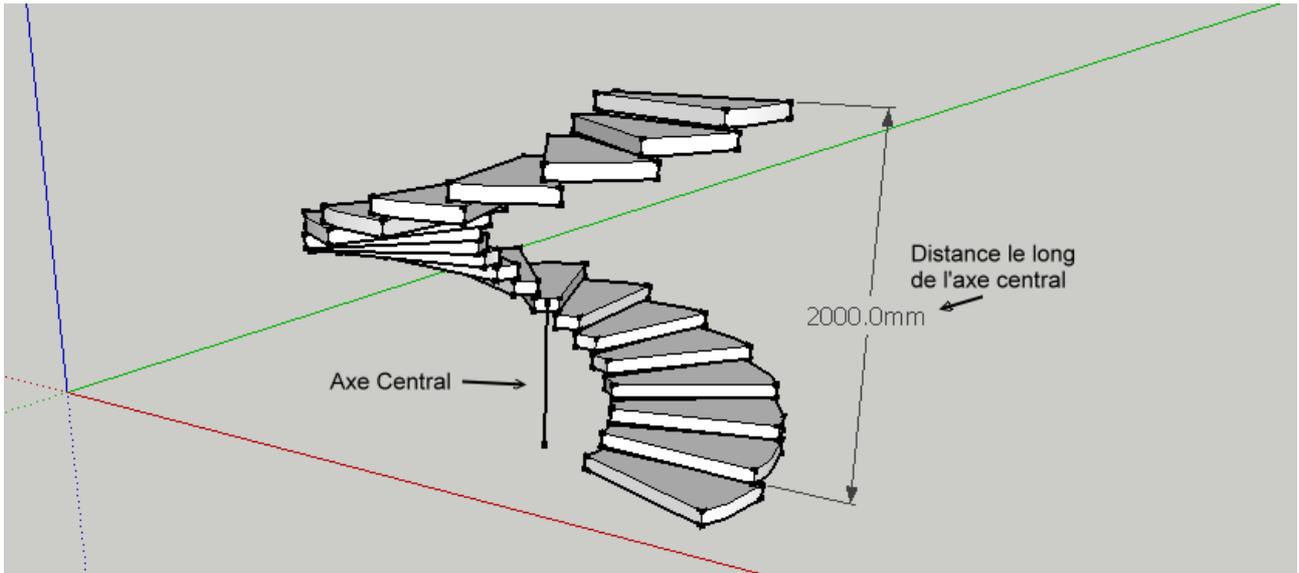
Procédure:

Étape 1: sélectionnez une instance de groupe ou d'un composant, puis exécutez l'outil.

Étape 2: entrez des valeurs dans la boîte de dialogue

Étape 3: sélection pour définir l'axe central de rotation.







Trame sur chemin

Créer une trame d'instance de groupes / composants le long d'un chemin (une série de segments connectés). Les instances de groupes / composants sont mis en rotation pour suivre la direction du chemin.

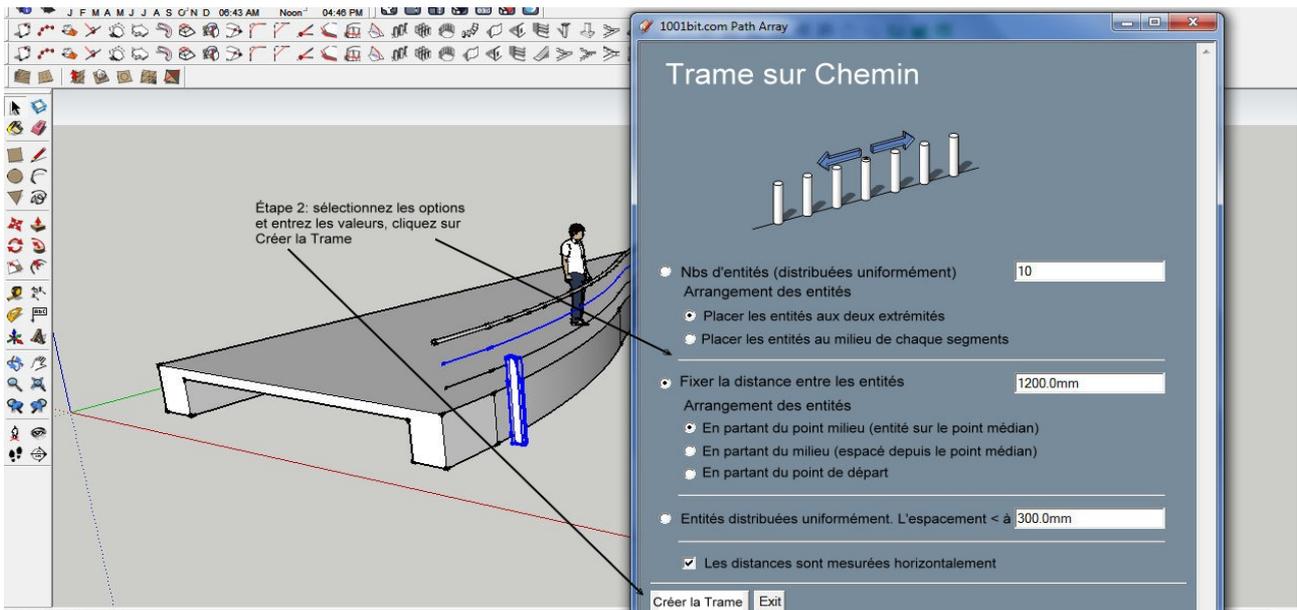
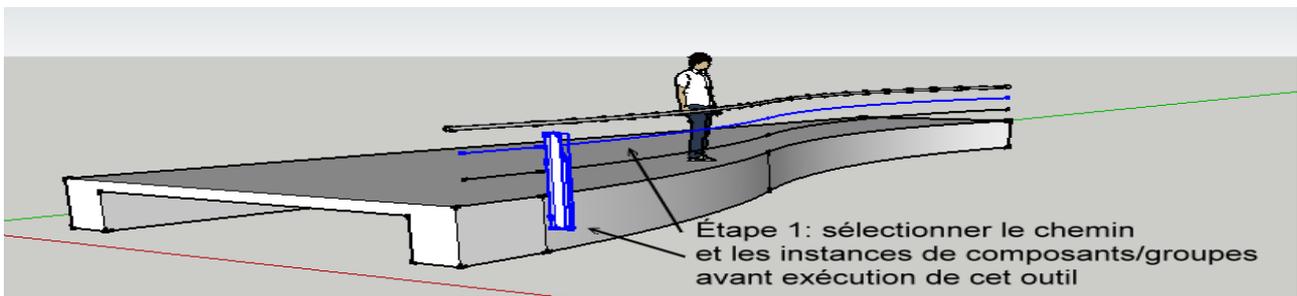
Procédure:

Étape 1: sélectionnez les bords de chemin et les groupes/composant / avant de lancer l'outil.

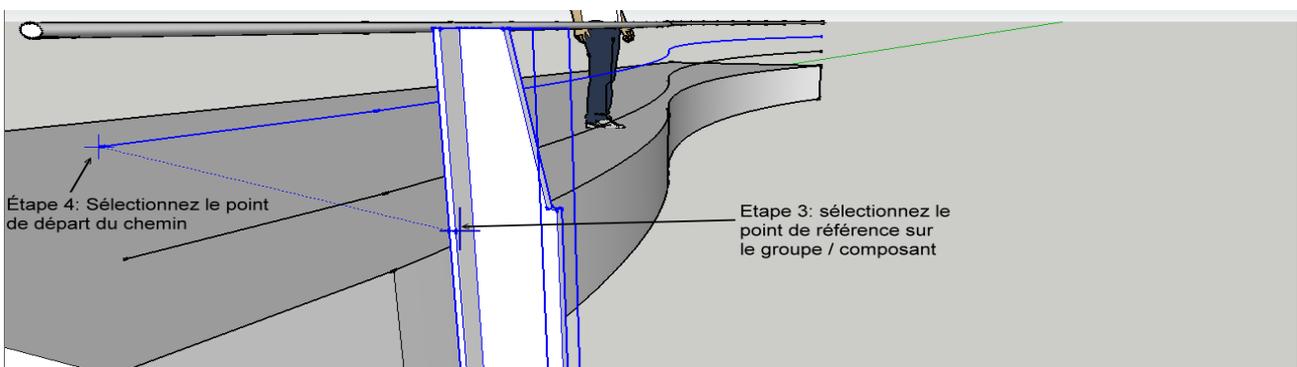
Étape 2: sélectionnez les options et les valeurs dans la boîte de dialogue

Étape 3: point de référence sur les occurrence de composant / groupes

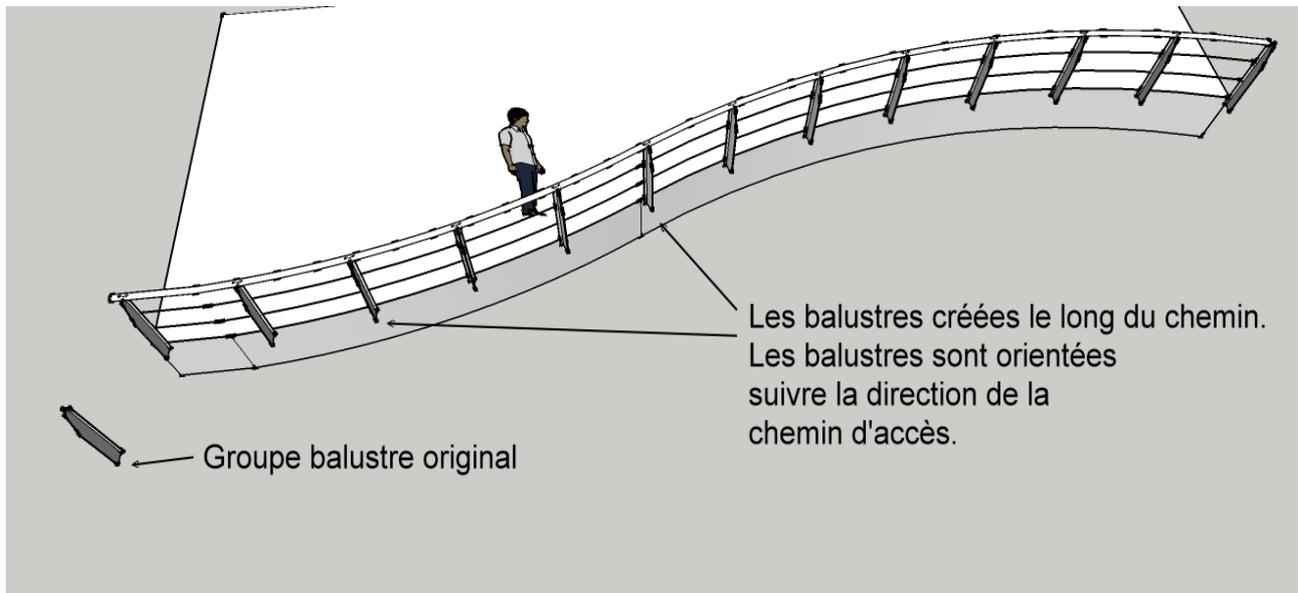
Étape 4: point de départ sur le chemin



Note: vous pouvez placer le groupe d'occurrence de composant / groupe au point de



départ du chemin et l'orienter par rapport à la trajectoire. Dans ce cas, le point de référence et le point de départ peut être le même point.



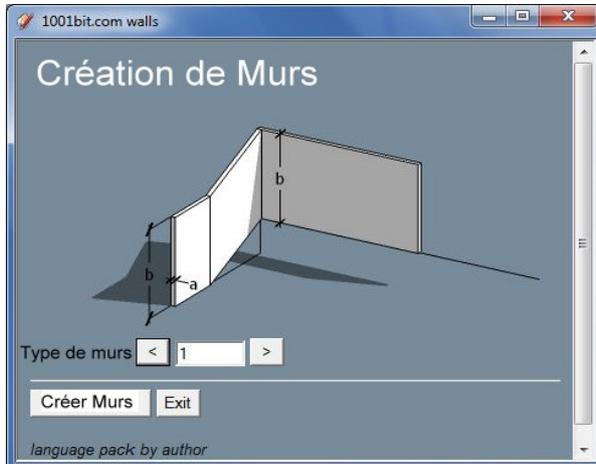
Les chaises sont disposées et alignés sur la trajectoire avec le réglage « distance max de 3m ».

(Les chaises et les arbres sont des instances de composants à partir d'images de Google3D Warehouse.)

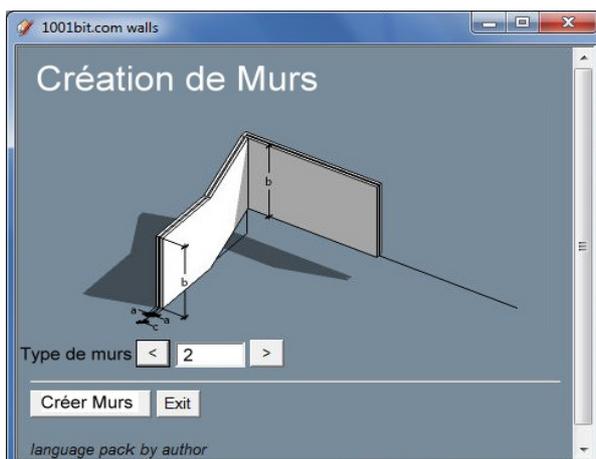
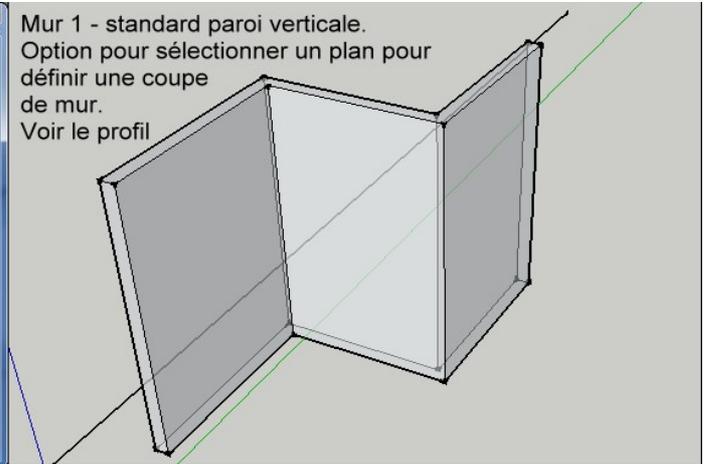
Murs verticaux

1001bit version Pro est livré avec des choix multiples pour des types de murs.

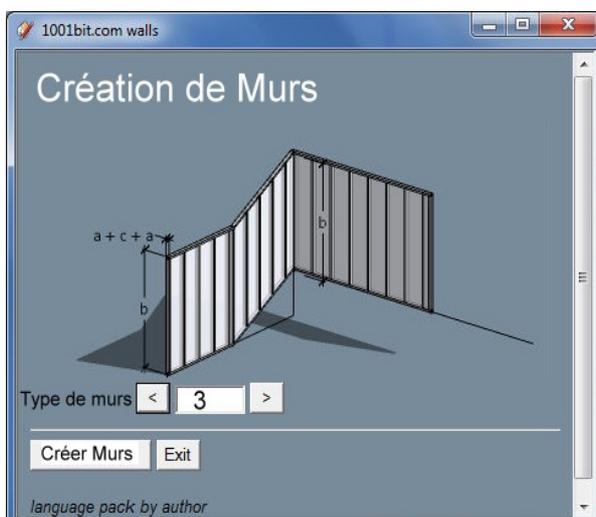
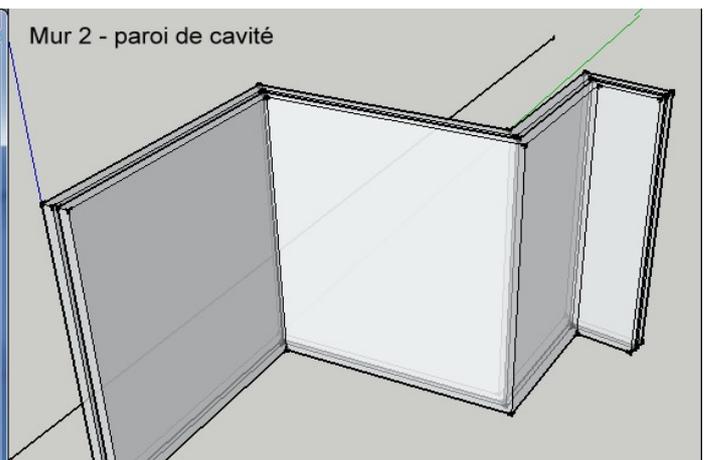
Pour éviter un trop grand nombre d'icônes un navigateur mur est introduit. Utilisez ce navigateur pour sélectionner le type de mur à construire.



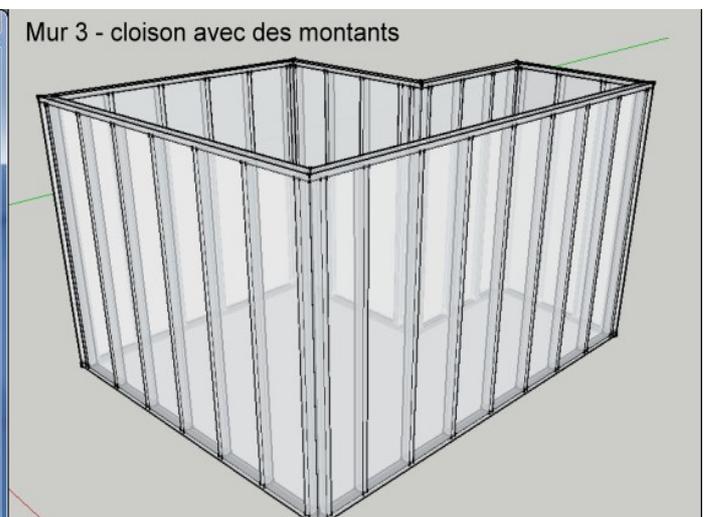
Mur 1 - standard paroi verticale.
Option pour sélectionner un plan pour définir une coupe de mur.
Voir le profil



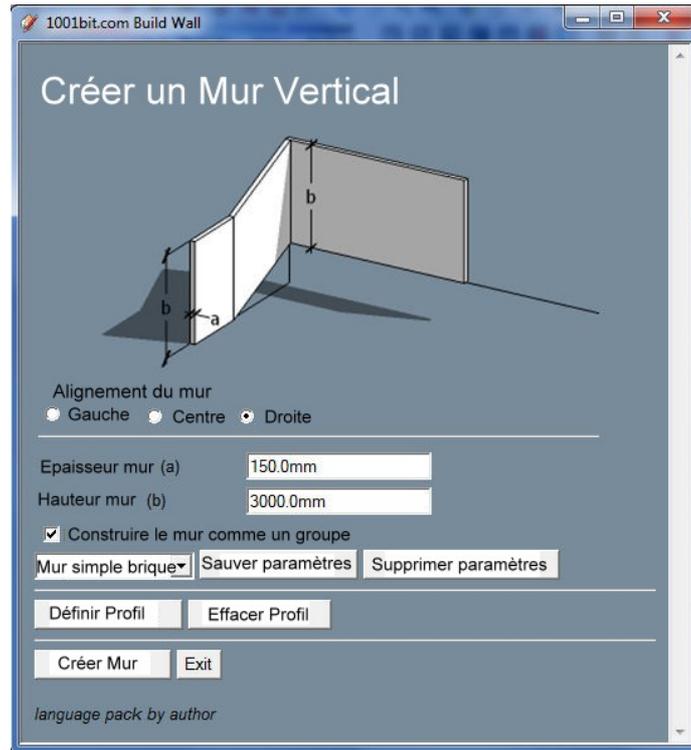
Mur 2 - paroi de cavité



Mur 3 - cloison avec des montants



Mur 1



Cet outil crée des parois verticales. L'outil maintiendra la verticalité des murs, même s'il est le long d'un chemin en pente, et mettra automatiquement les profils nécessaires lors de l'exécution le long d'une pente.

Il y a aussi une option pour personnaliser le profil en coupe d'une face.

Procédure:

Étape 1: exécutez l'outil, remplissez les valeurs souhaitées dans la boîte de dialogue et cliquez sur "Créer Mur».

Étape 2: choisir le point de départ de la paroi

Étape 3, 4 : continuer à définir les différents points de la paroi. Double-cliquez sur ce dernier point ou cliquez sur le point de départ (un point de la construction est placé pour définir le point de départ).

Utilisez les touches fléchées pour garder les points de repère le long d'une inférence fixe;

La flèche gauche - l'axe vert (Y)

Flèche vers la droite - l'axe rouge (X)

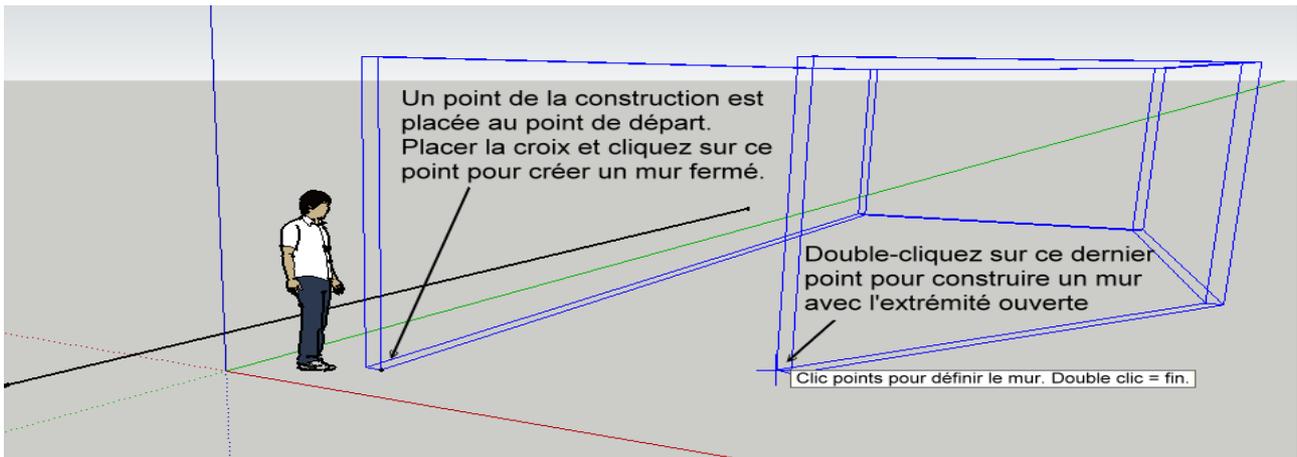
Flèche vers le haut - l'axe bleu (z)

Flèche vers le bas - hors inférence

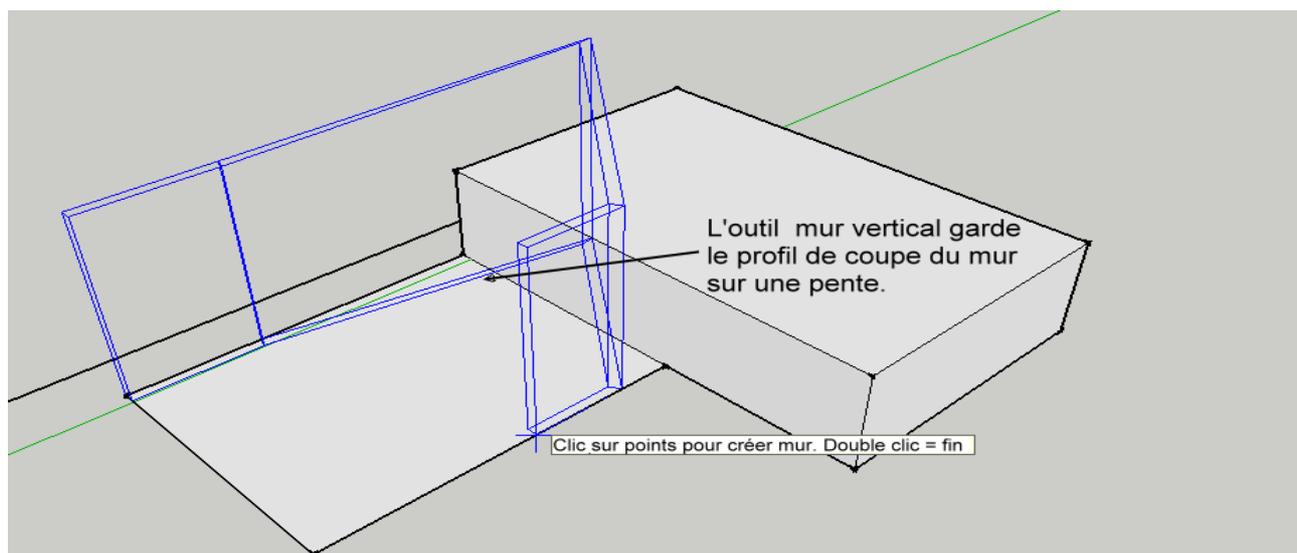
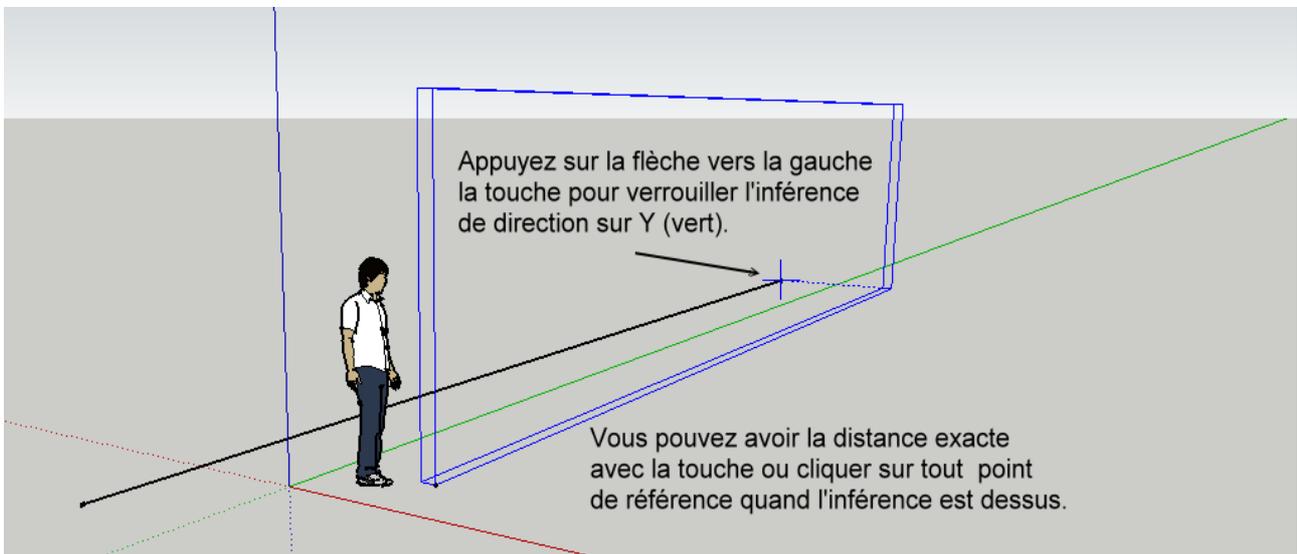


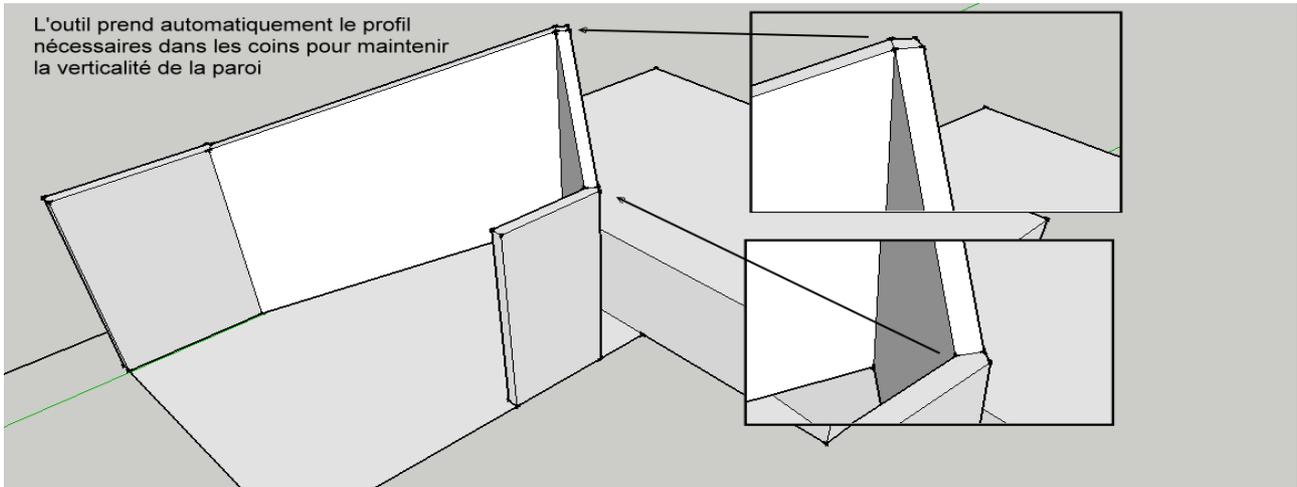
Pour dessiner des murs avec la distance exacte, pointer la croix pour définir l'orientation, puis saisissez la distance.

Note: Sauvegarder les paramètres de la fonction est uniquement disponible dans la version Pro.

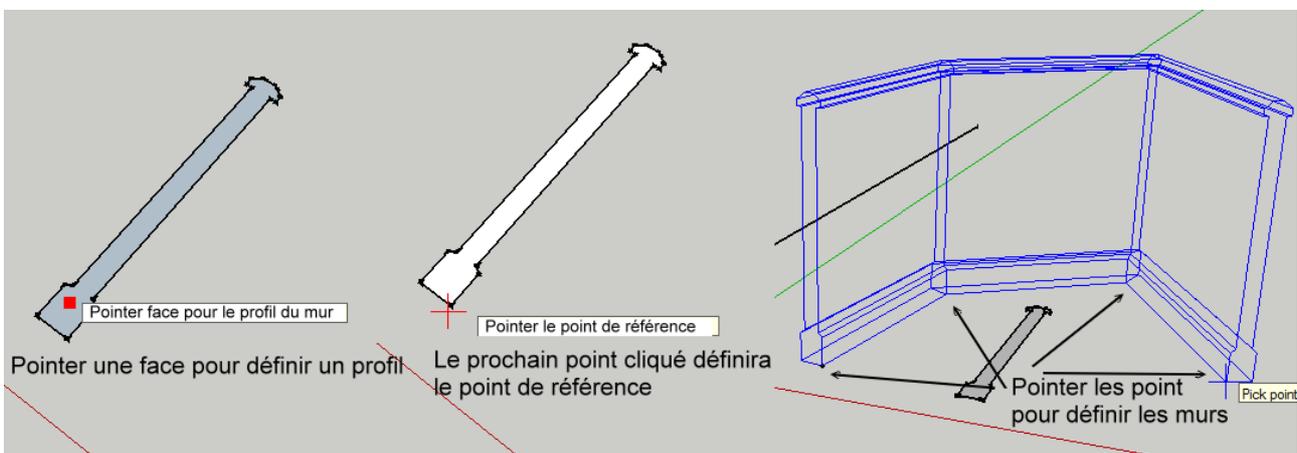
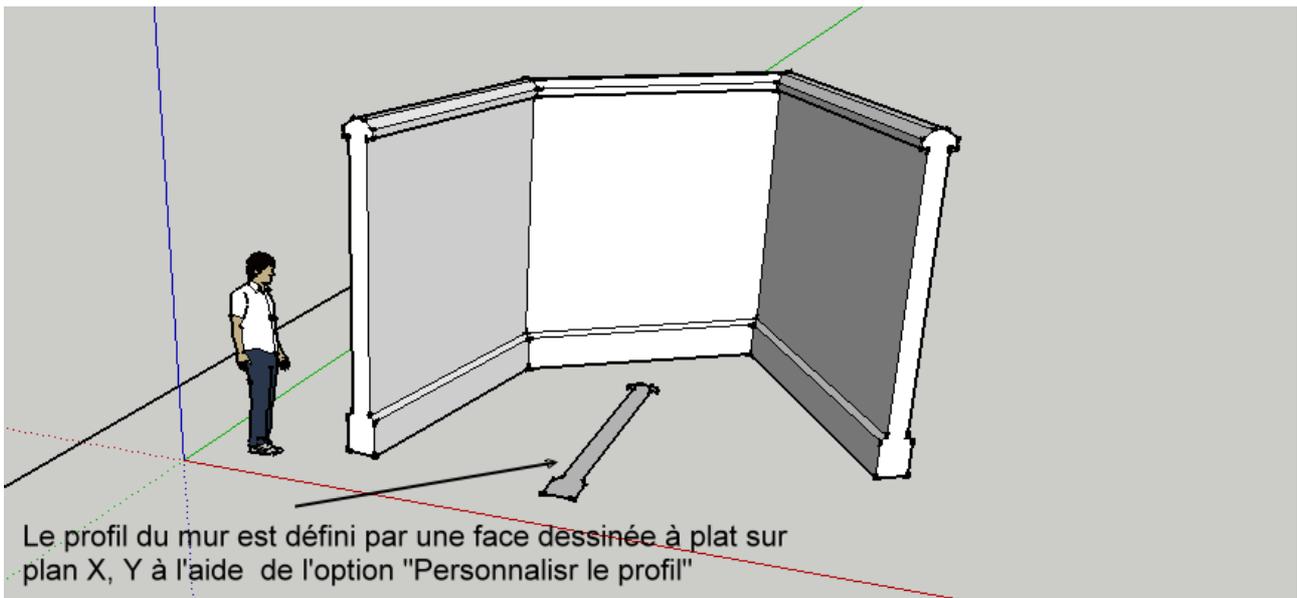


Pour construire mur avec la distance exacte et la direction fixée:





«Configuration du profil" permet à l'utilisateur de choisir sur une face (à plat sur plan x, y) de la définir comme la section de paroi. Ceci est particulièrement utile pour l'utilisation de cet outil pour créer les drains, les corniches, les murs avec d'adaptation, etc



Mur 2 (mur avec fente)

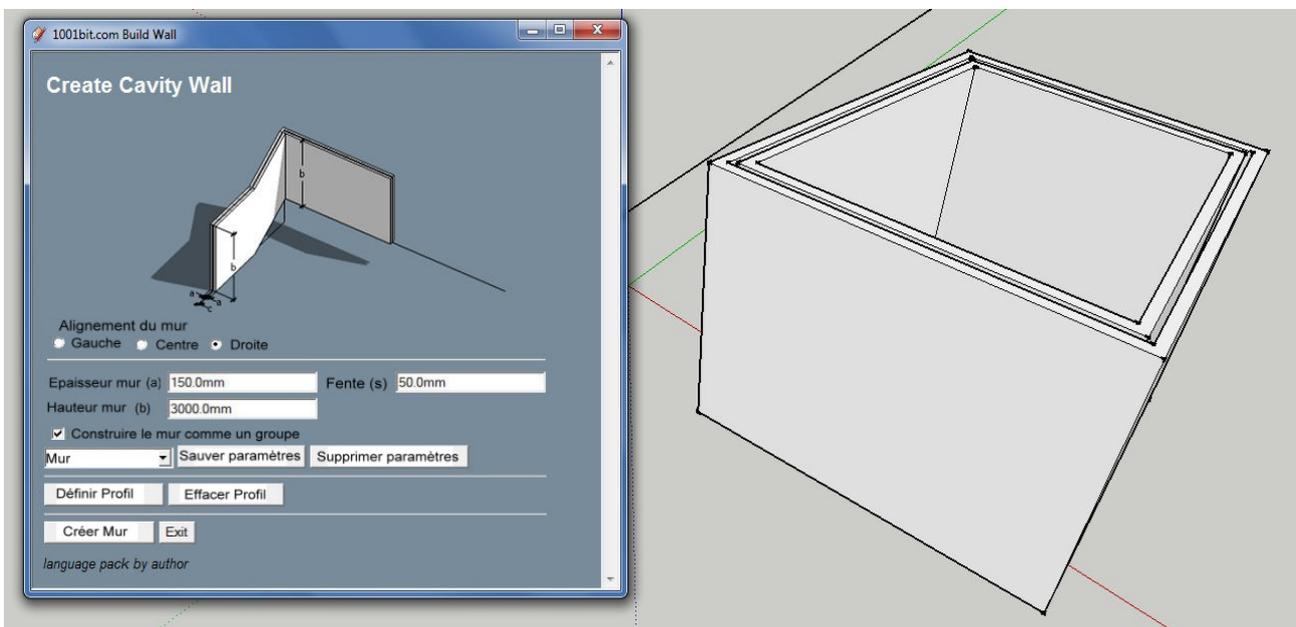
Cet outil crée des murs à fente verticale. L'outil maintiendra la verticalité des parois, même si elle est le long d'un chemin en pente, et triera automatiquement les profils nécessaires lors de l'exécution le long d'une pente.

Procédure:

Étape 1: exécutez l'outil, remplissez les valeurs souhaitées dans la boîte de dialogue et cliquez sur "créer mur».

Étape 2: choisir le point de départ de la paroi

Étape 3, 4 : continuer à chercher les différents points de la paroi. Double-cliquez sur ce dernier point ou cliquez sur le point de départ (un point de la construction est placé pour définir le point de départ).



Utilisez les touches fléchées pour garder les points de repère le long d'une inférence fixe;

La flèche gauche - l'axe vert (Y)

Flèche vers la droite - l'axe rouge (X)

Flèche vers le haut - l'axe bleu (z)

Flèche vers le bas - hors inférence



Pour dessiner des murs avec la distance exacte, point la croix pour définir l'orientation, puis saisissez la distance.

La procédure pour créer mur est similaire à Mur 1.

Utilisez la fonction "Sauvegarder les paramètres" pour créer différents réglages prédéfinis pour les différents scénarios.

Mur 3 (Partition avec montants)

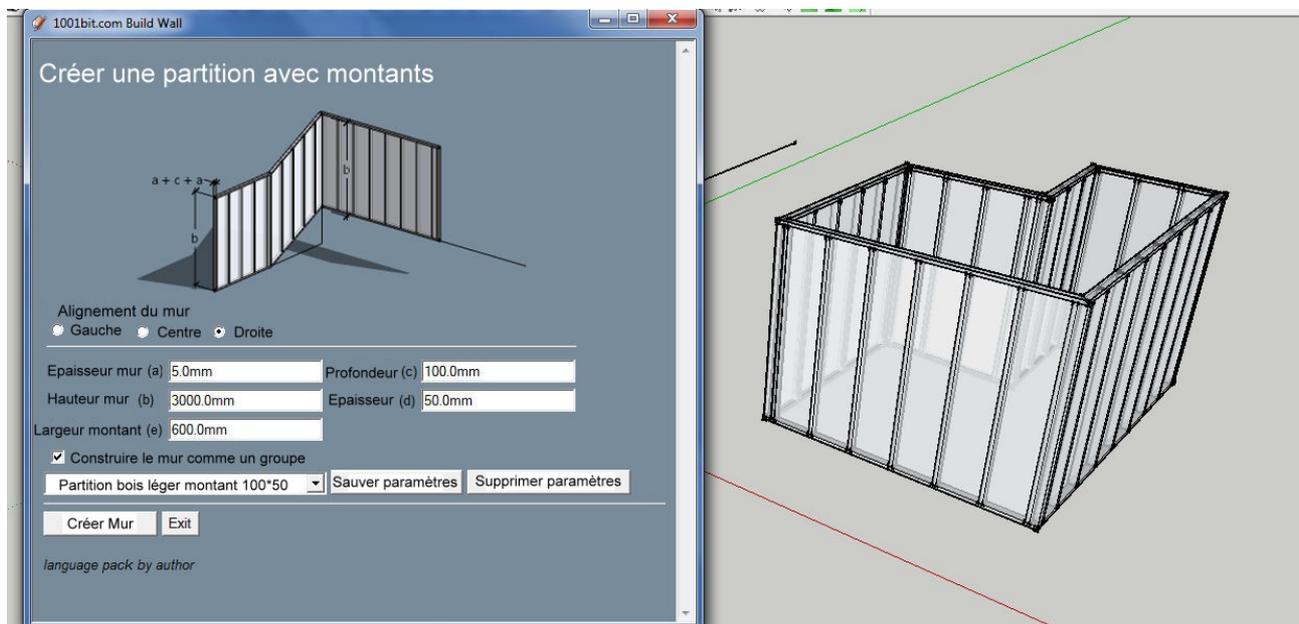
Cet outil crée des cloisons verticales avec des montants verticaux. L'outil maintiendra la verticalité des murs, même si il est long d'un chemin en pente, et de triera automatiquement les profils nécessaires lors de l'exécution le long d'une pente.

Procédure:

Étape 1: exécutez l'outil, remplir les valeurs souhaitées dans la boîte de dialogue et cliquez sur "créer mur».

Étape 2: choisir le point de départ de la paroi

Étape 3, 4 : continuer à chercher les différents points de la paroi. Double-cliquez sur ce dernier point ou cliquez sur le point de départ (un point de la construction est placé pour définir le point de départ).



Utilisez les touches fléchées pour garder les points de repère le long d'une inférence fixe;

La flèche gauche - l'axe vert (Y)

Flèche vers la droite - l'axe rouge (X)

Flèche vers le haut - l'axe bleu (z)

Flèche vers le bas - hors inférence



Pour dessiner des murs avec la distance exacte, point la croix pour définir l'orientation, puis saisissez la distance.

La procédure pour créer mur est similaire à Mur 1.

Utilisez la fonction "Sauvegarder les paramètres" pour créer différents réglages prédéfinis pour les différents scénarios.

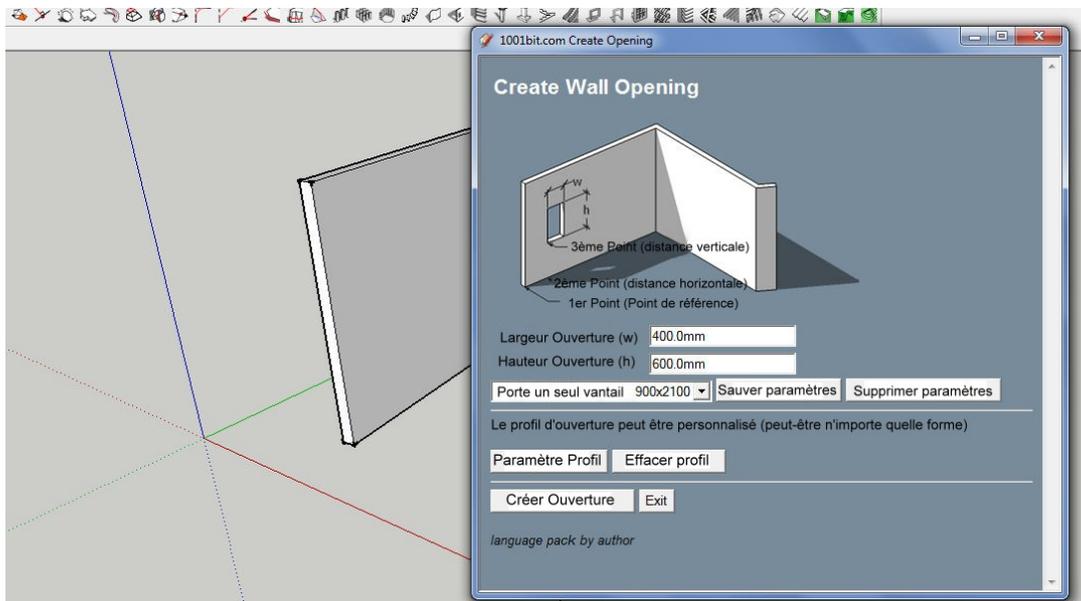


Ouverture dans un mur

Cet outil crée des ouvertures sur les murs (groupés ou non). Il y a aussi une option pour créer des ouvertures avec forme définie par une face.

Procédure

Étape 1: Exécutez l'outil sans rien sélectionner.



Étape 2: Remplissez les paramètres désirés. A noter qu'il existe une option pour enregistrer et sélectionner les paramètres prédéfinis. Cliquez sur Créer Ouverture.

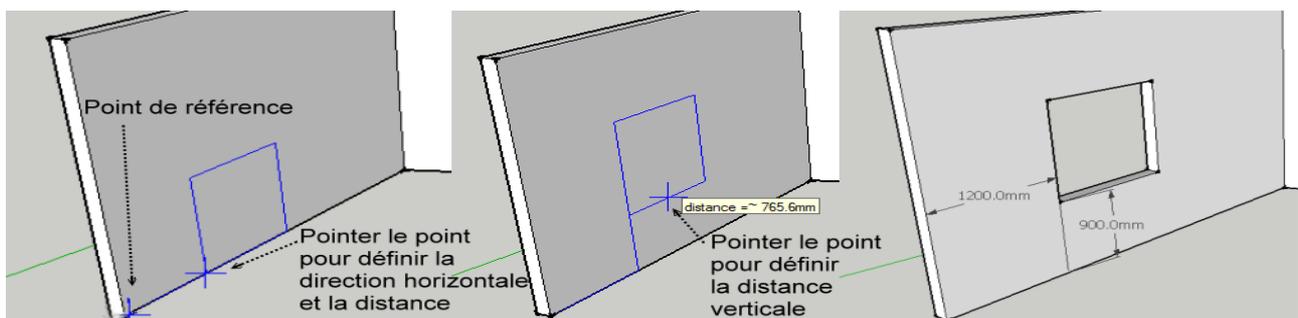
Étape 3: déplacer la croix sur la face de la paroi. L'outil permettra d'aligner l'ouverture sur le plan de la paroi.

Étape 4: choisir un point de référence, puis un point pour identifier le sens horizontal et la distance.

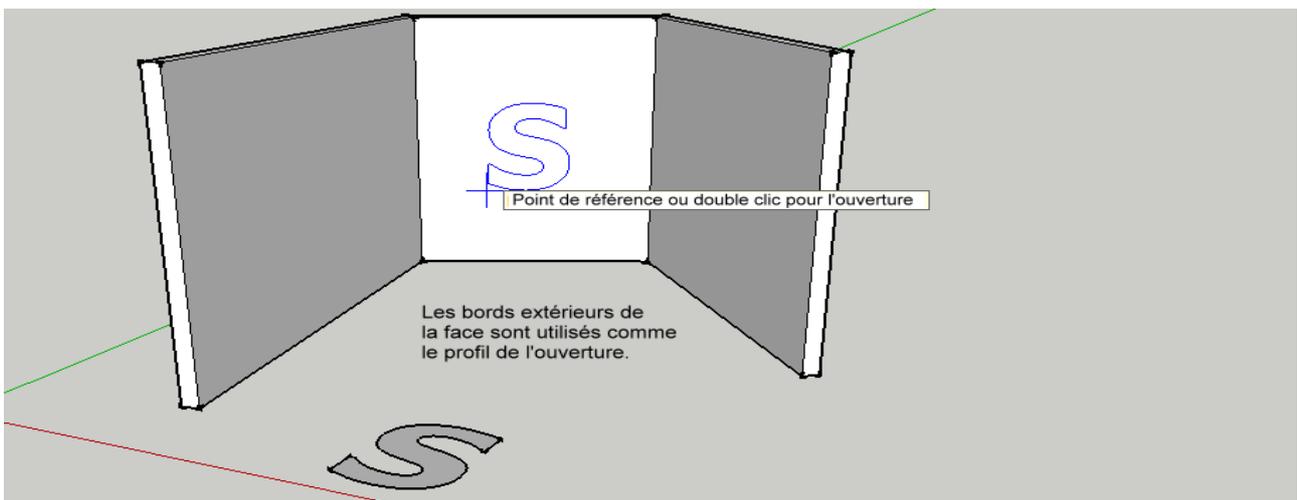
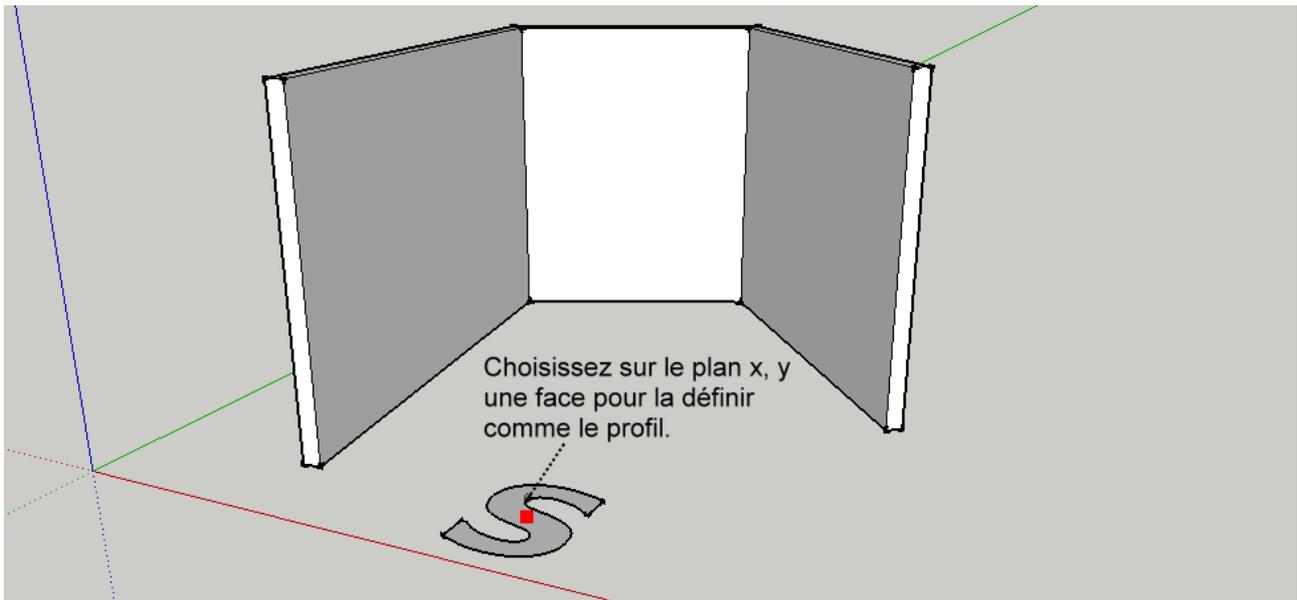
Pour placer l'ouverture à distance exacte, il suffit de pointer la croix pour marquer la direction et la touche dans la distance exacte.

Étape 5: choisissez un point pour définir la distance verticale ou une touche pour la distance verticale.

Notez que vous pouvez simplement double-cliquer pour créer l'ouverture à l'endroit croix.



Pour créer des ouverture en forme, cliquez sur "Paramètre profil", puis choisir une face qui est à plat sur le plan x, y pour définir le profil de l'ouverture.

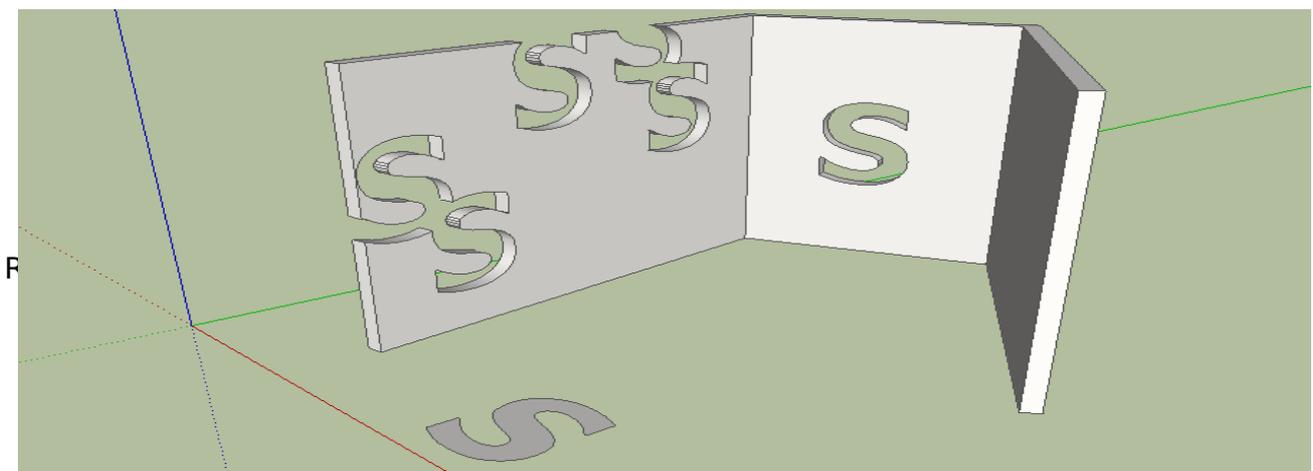


L'outil d'ouverture peut être utilisé pour créer des ouvertures qui se chevauchent!



Rainures horizontales

Cet outil crée des lignes horizontales en creux, gorge ou des lignes en saillie (valeur négative pour profondeur) sur les faces sélectionnées.

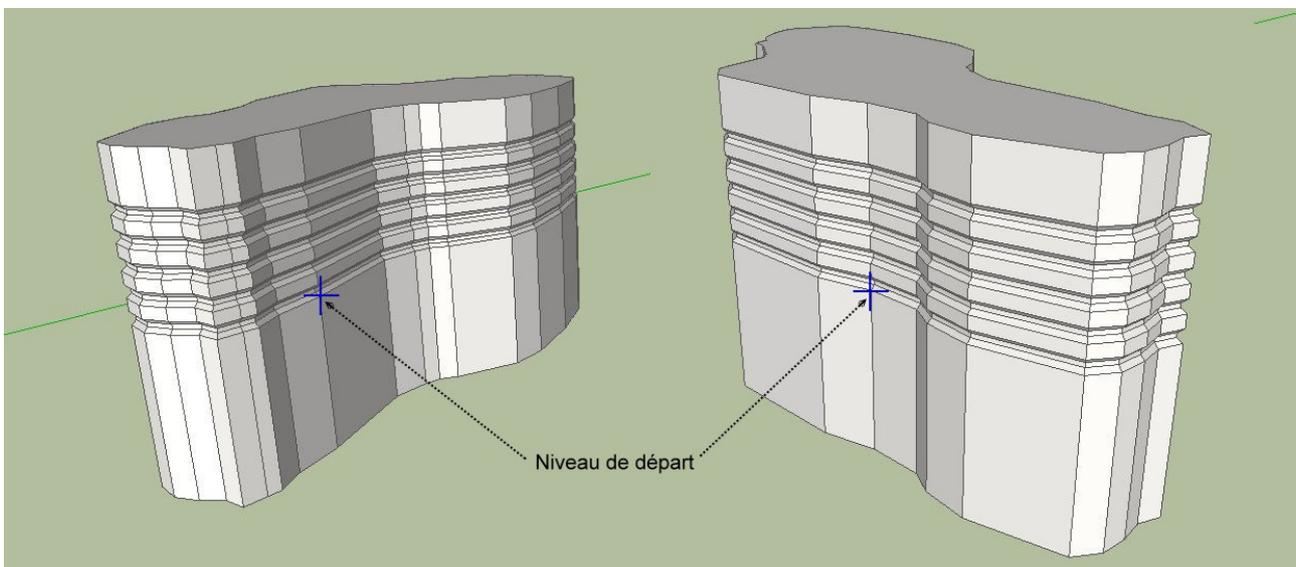
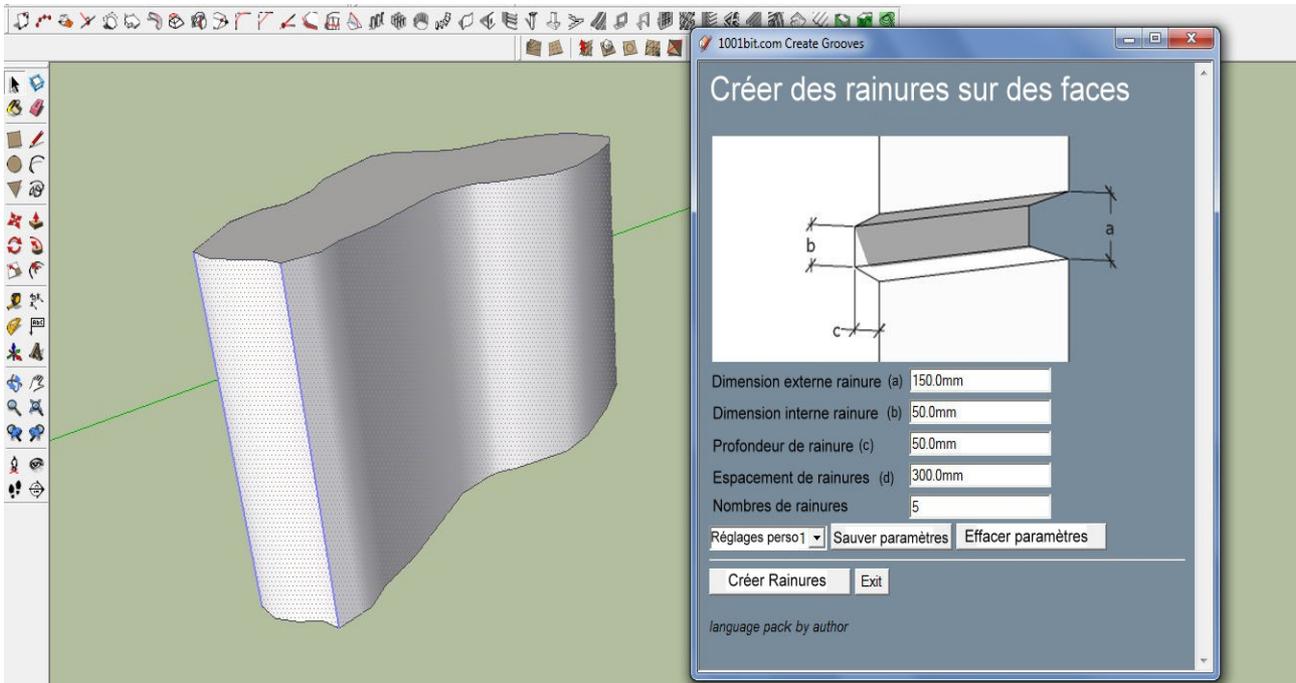


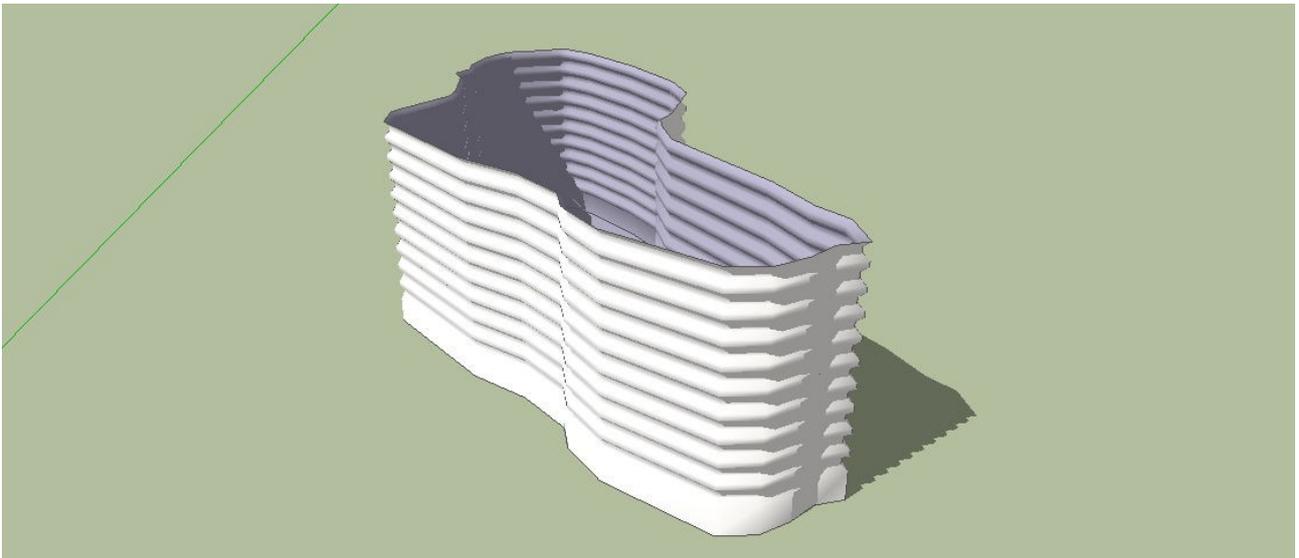
Procédure

Étape 1: sélectionnez les faces et exécuter l'outil.

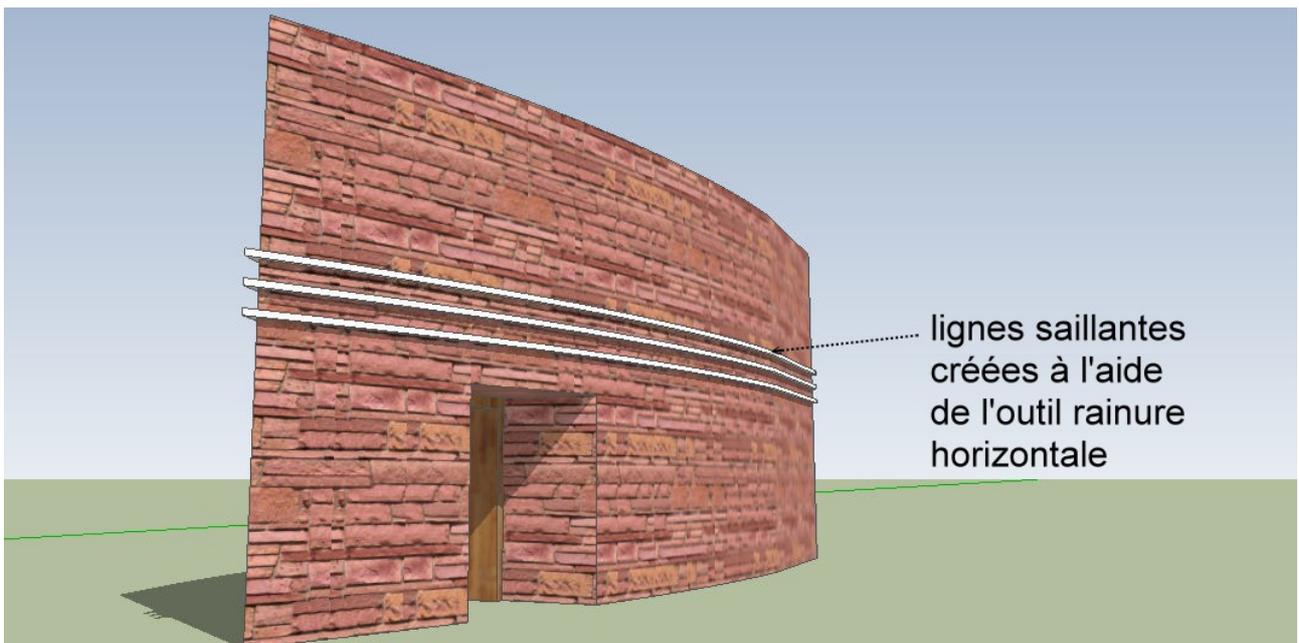
Étape 2: entrez les paramètres désirés et cliquez sur créer des rainures

Étape 3: en prendre à un niveau de départ (niveau inférieur de lignes rainure)





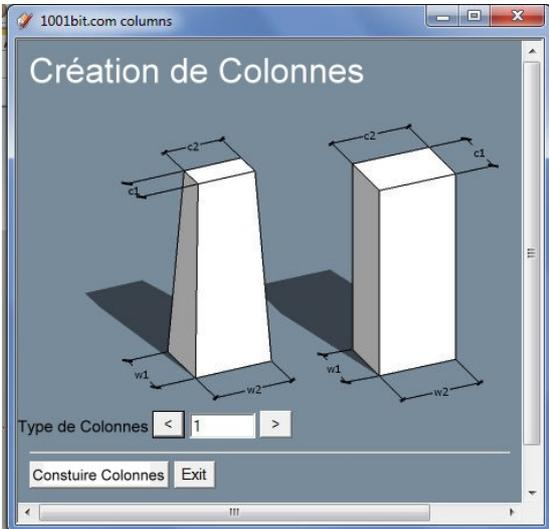
L'outil horizontal gorge peut être utilisé en conjonction de la fonction lisser / adoucir la pour créer un effet de tôles ondulées pour des formes étranges.



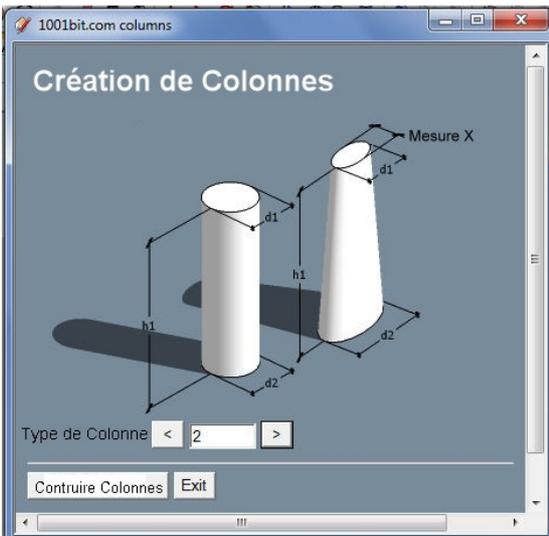
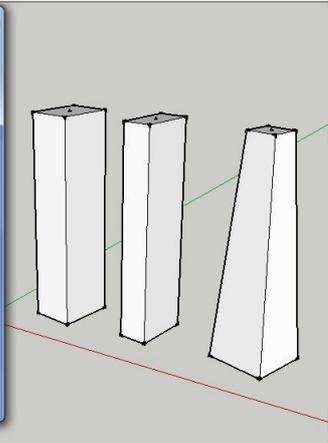
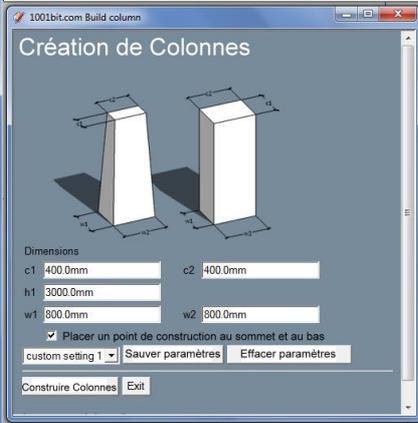
Colonne

1001bit version Pro est livré avec des choix multiples pour des types de colonnes.

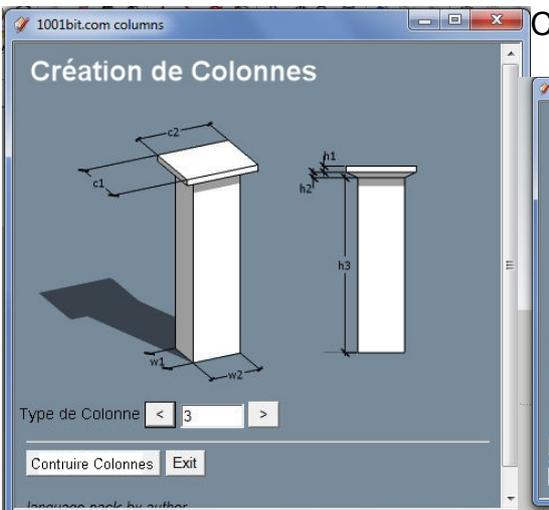
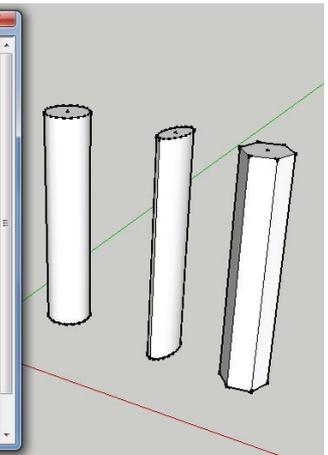
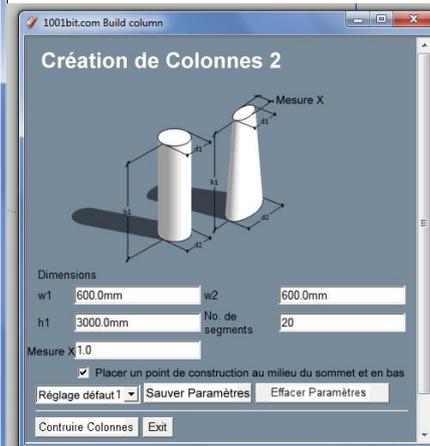
Pour éviter un trop grand nombre d'icônes, un navigateur colonnes est introduit. Utilisez ce navigateur pour sélectionner le type de colonnes à construire.



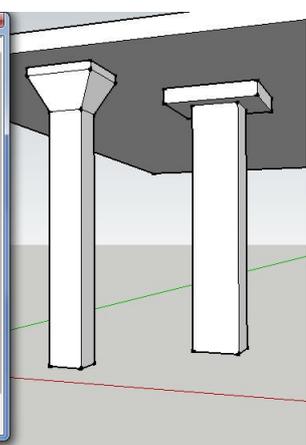
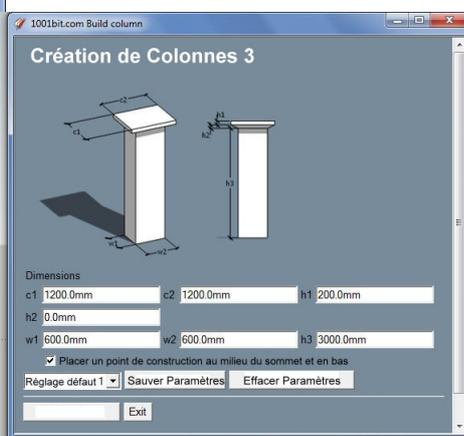
Colonne 1 – Colonne rectangulaire

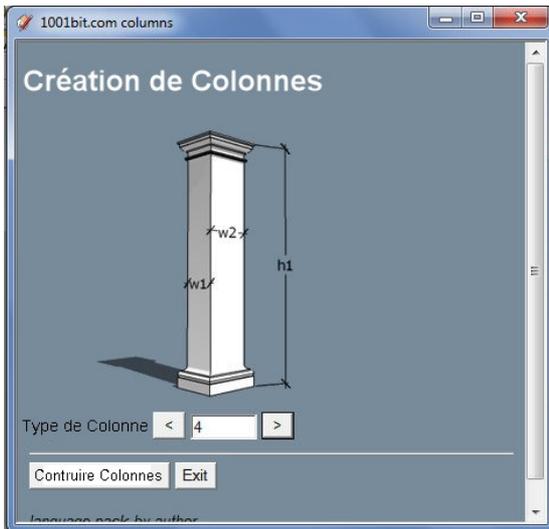


Colonne 2 - Colonne circulaire et Ellipse

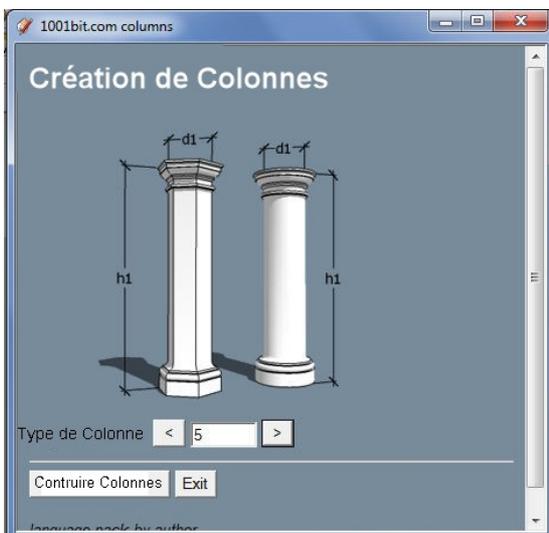
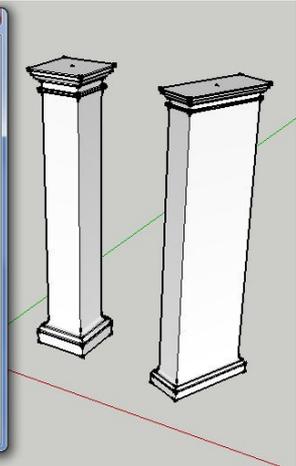
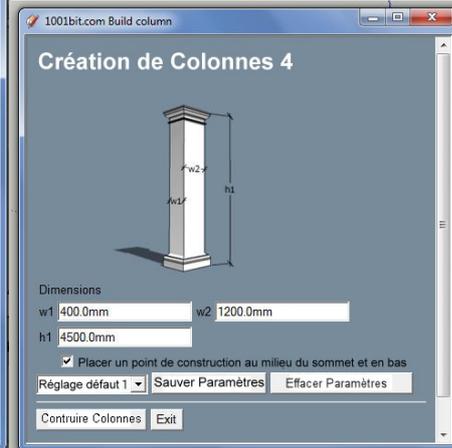


Colonne 3 – Colonne rectangulaire avec chapiteau

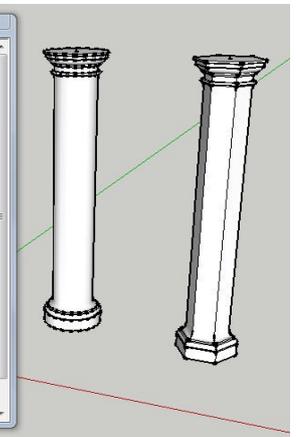
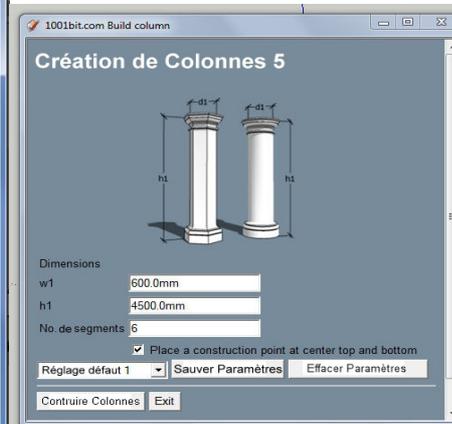




Colonne 4 – Colonne Toscane



Colonne 5 – Colonne Toscane circulaire



Procédure pour créer des colonnes

Étape 1: cliquez sur l'icône pour lancer le navigateur colonne,

Étape 2: Sélectionnez le type de colonne

Étape 3: entrer les paramètres, puis cliquez sur «Construire Colonne»

Étape 4: cliquez sur le point d'insertion (en bas au centre de la colonne)

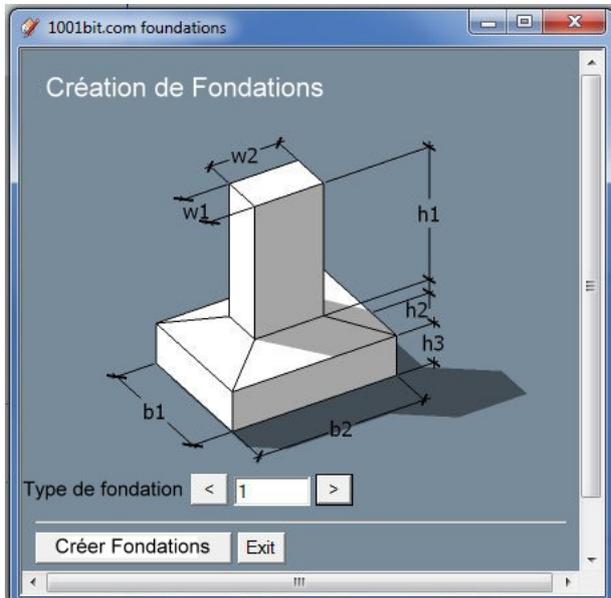
Étape 5: cliquez pour définir l'angle de rotation.



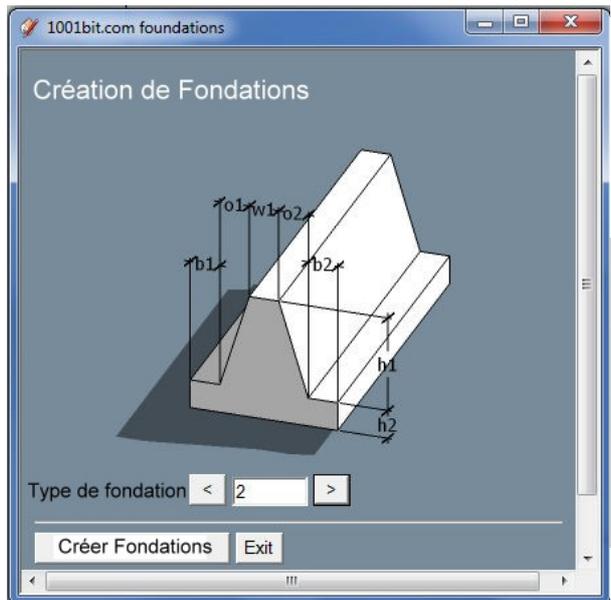
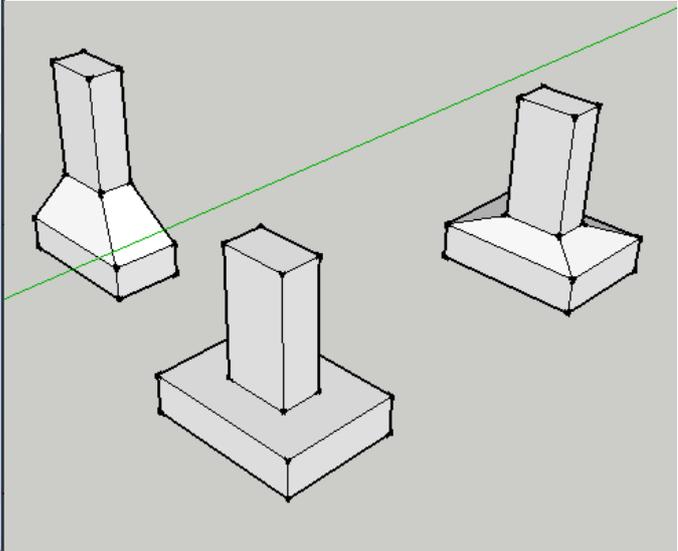
Fondation

1001bit version Pro est livrés avec des choix multiples pour des types de fondations.

Pour éviter un trop grand nombre d'icônes, un navigateur colonnes est introduit. Utilisez ce navigateur pour sélectionner le type de fondations à construire.

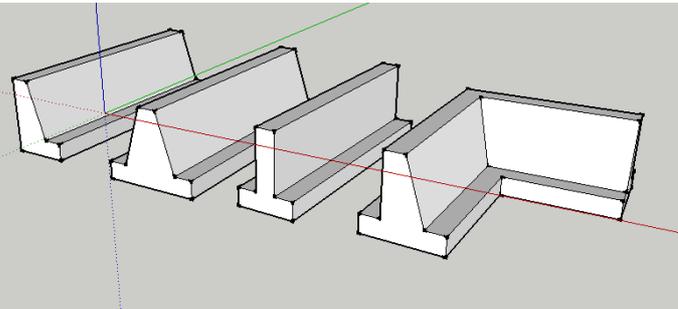


1 - Semelle de base Standard



2 - Semelle filante

Note: les différents types de semelles filantes peuvent être créés en modifiant simplement les paramètres.



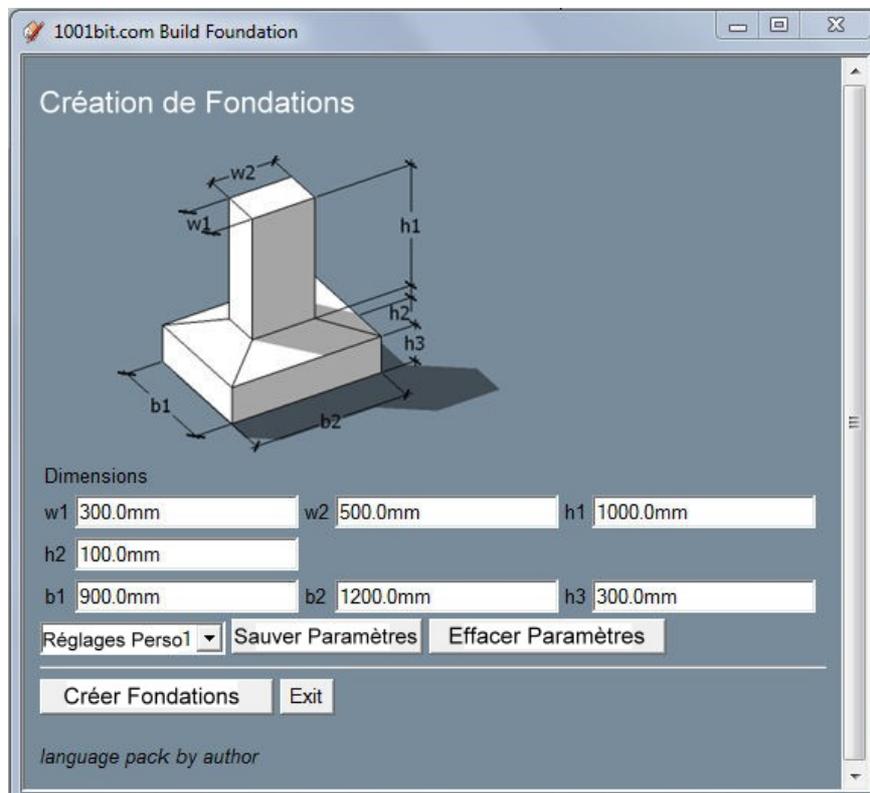


Création de Fondations – 1 Semelle de base standard

Cet outil crée des semelles de base à partir des paramètres définis par l'utilisateur.

Procédure:

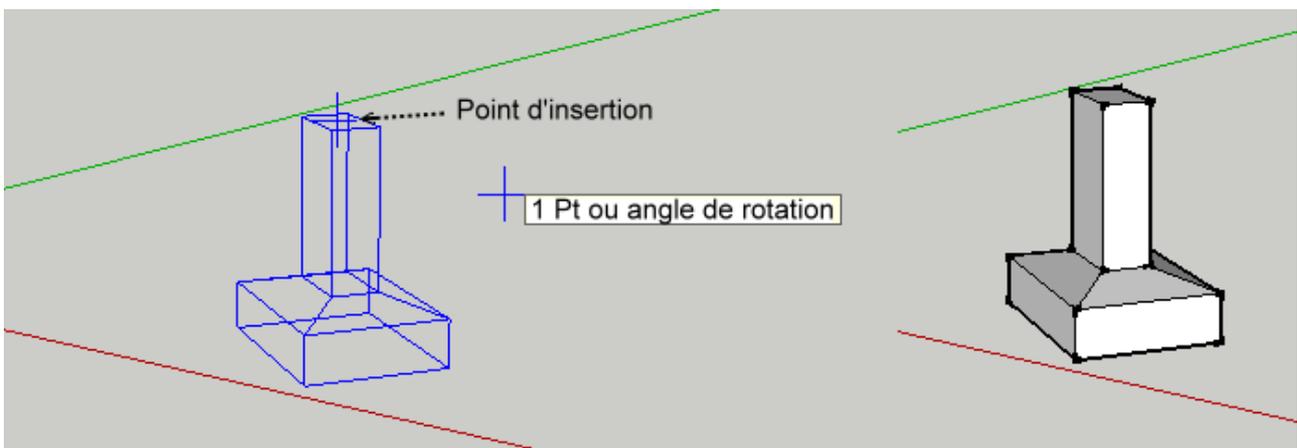
Étape 1: Exécutez cet outil et remplir les dimensions requises, puis cliquez sur "Créer Fondations".



Étape 2: choisir un point d'insertion (en haut au centre de la souche)

Étape 3: Choisissez pour définir la rotation (orientation)

Note: vous pouvez saisir l'angle exact de rotation.



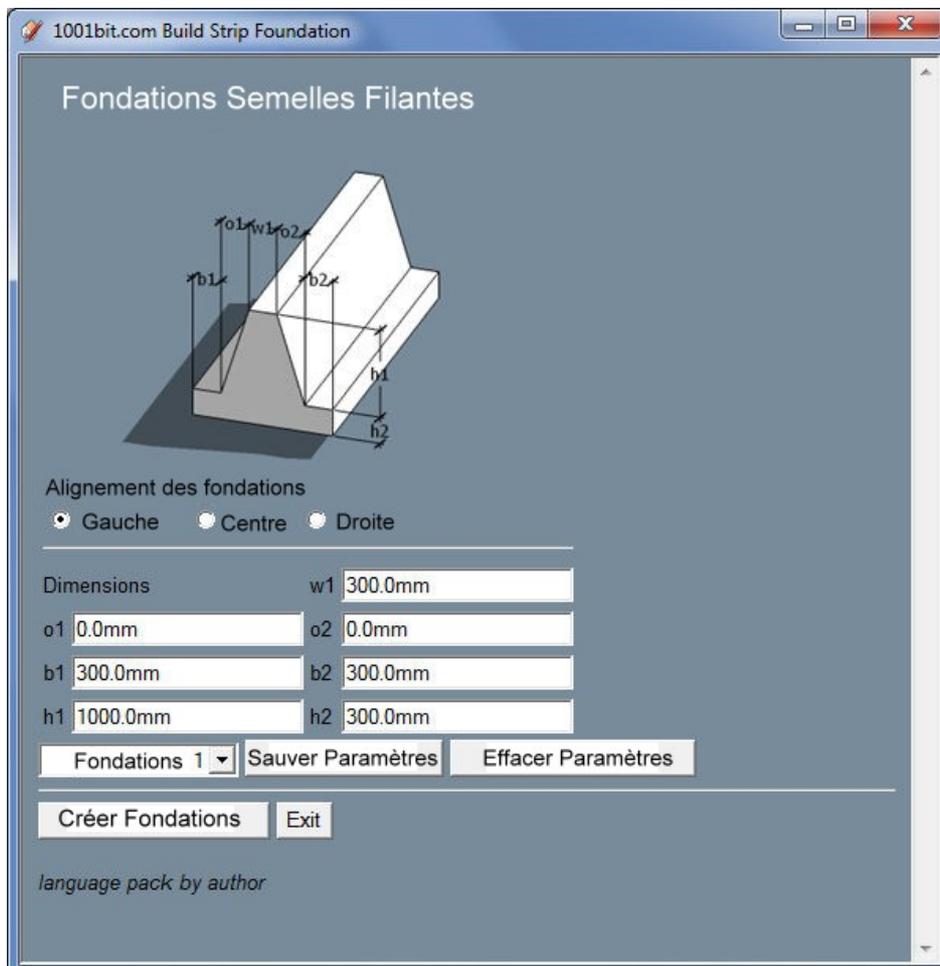


Création Fondations 2 – Semelle filante standard

Cet outil crée des semelles filantes. La forme de la section transversale peut être définie.

Procédure:

Étape 1: Exécutez l'outil, entrez les paramètres et cliquez sur "Créer Fondations"



Note: vous pouvez utiliser les touches de direction pour fixer des inférences pour les directions x et y, et entrer la distance exacte.

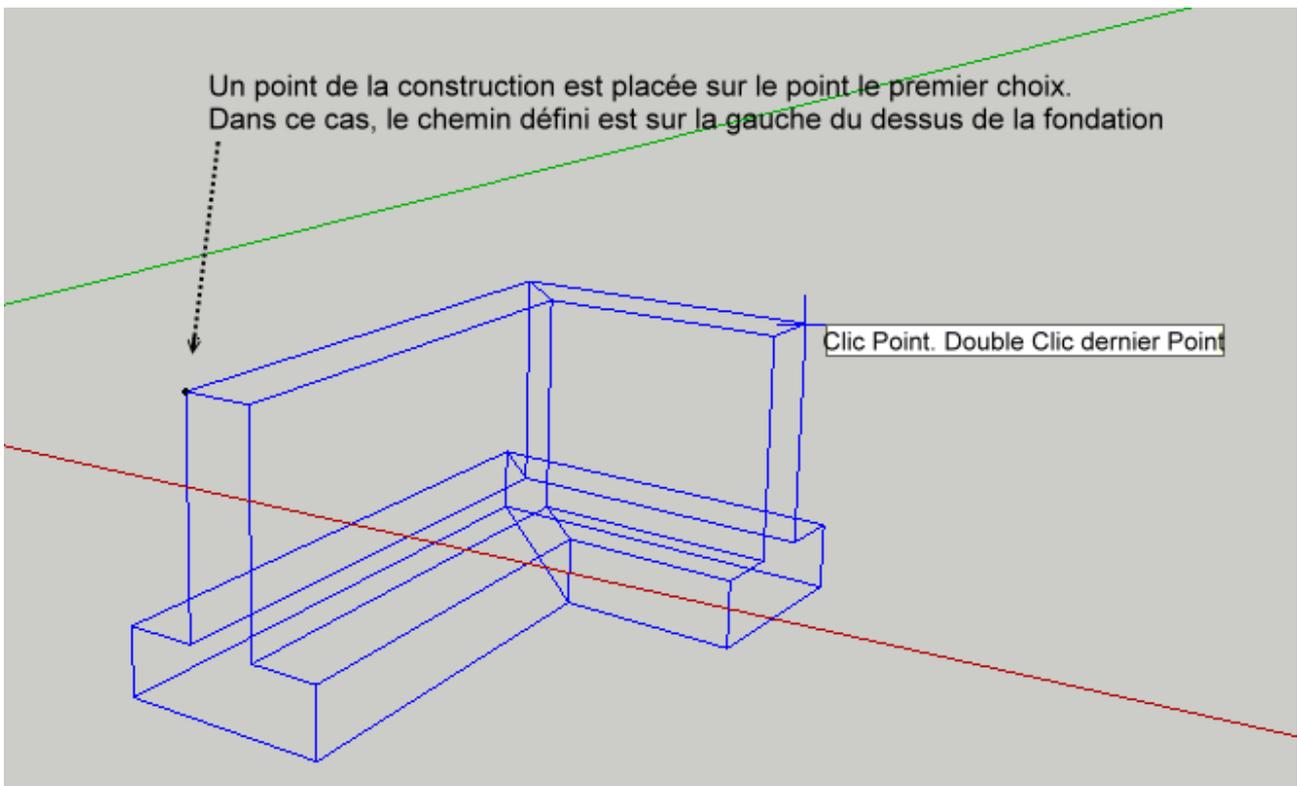
La flèche gauche - l'axe vert (Y)

Flèche vers la droite - l'axe rouge (X)

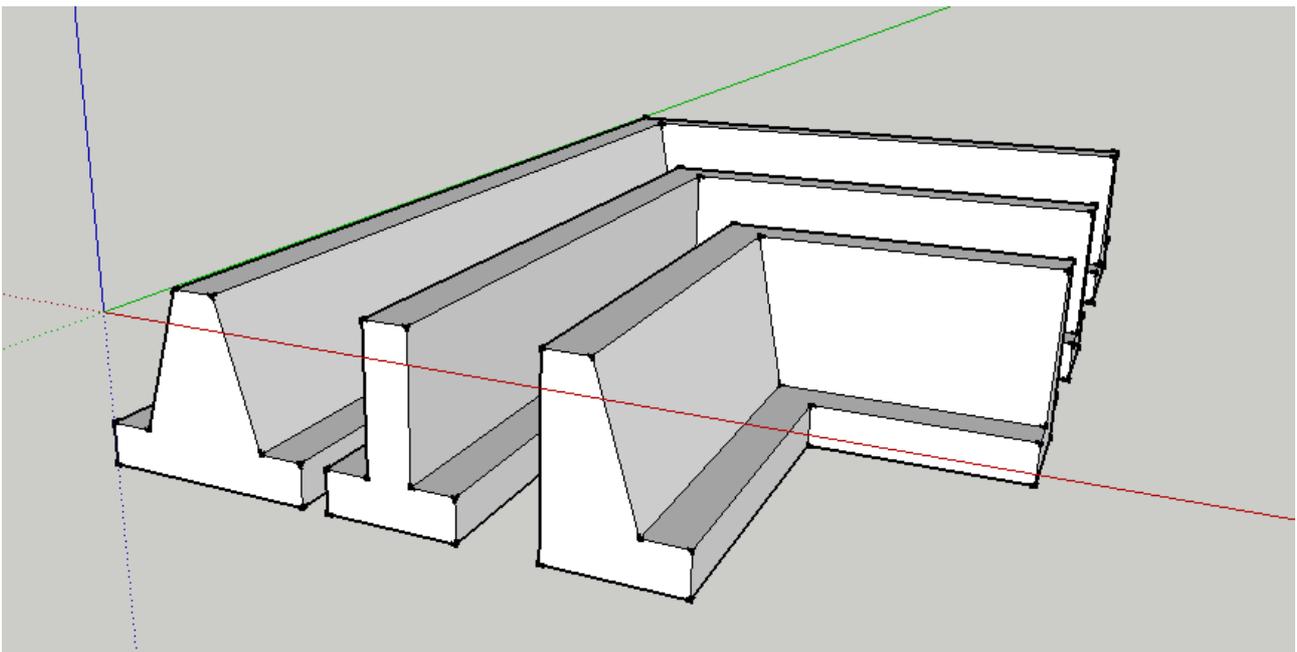


Pour dessiner des murs avec la distance exacte, pointer la croix pour définir l'orientation, puis saisissez distance.

Étape 3: Double-cliquez sur ce dernier point pour créer une fondation, ou cliquez sur le point de la construction marquant le premier point choisi pour créer une boucle fermée de la bande de fondation.



Les divers types de bande de base peuvent être créés en ajustant les paramètres.

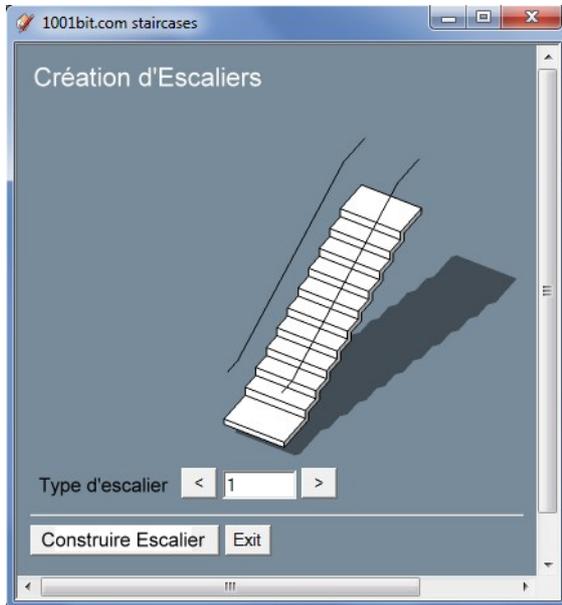




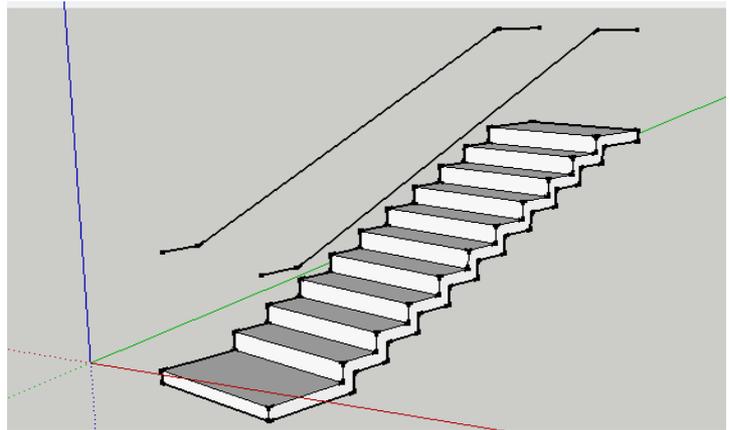
Escaliers

1001bit version Pro est livré avec des choix multiples pour des types d'escaliers.

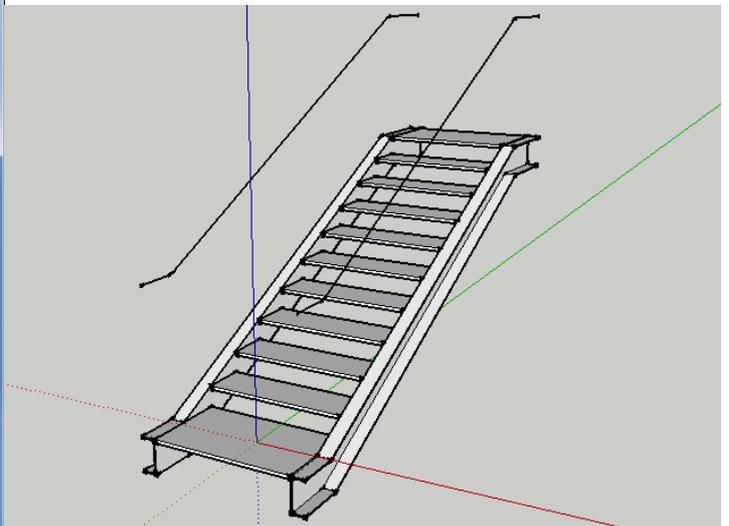
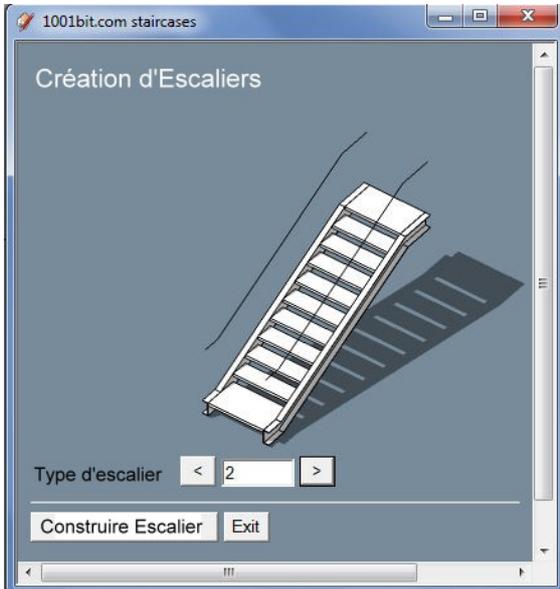
Pour éviter un trop grand nombre d'icônes, un navigateur escaliers est introduit. Utilisez ce navigateur pour sélectionner le type d'escalier à construire.

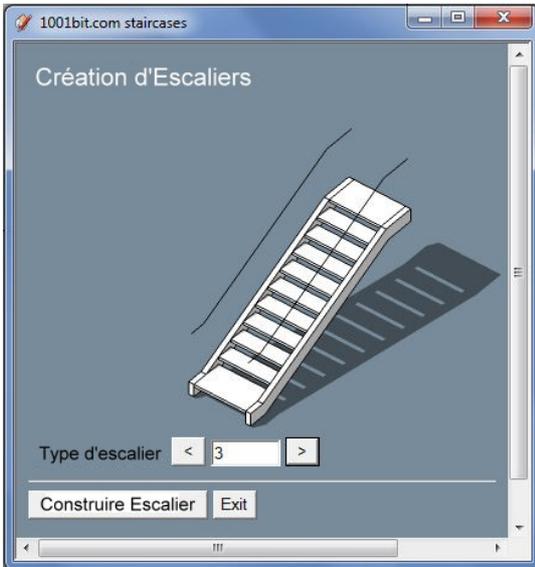


Escalier 1

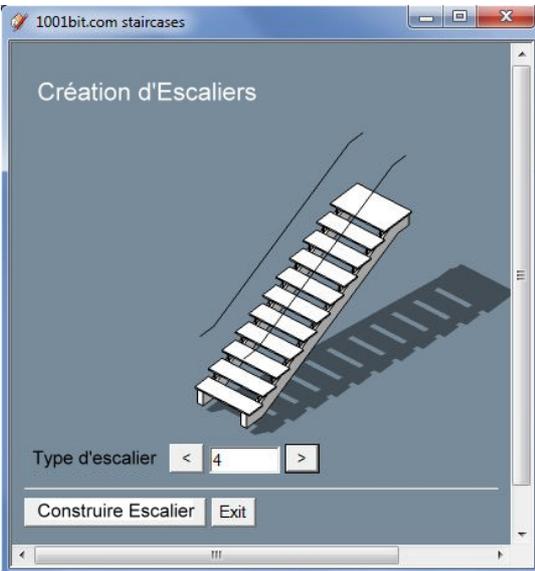
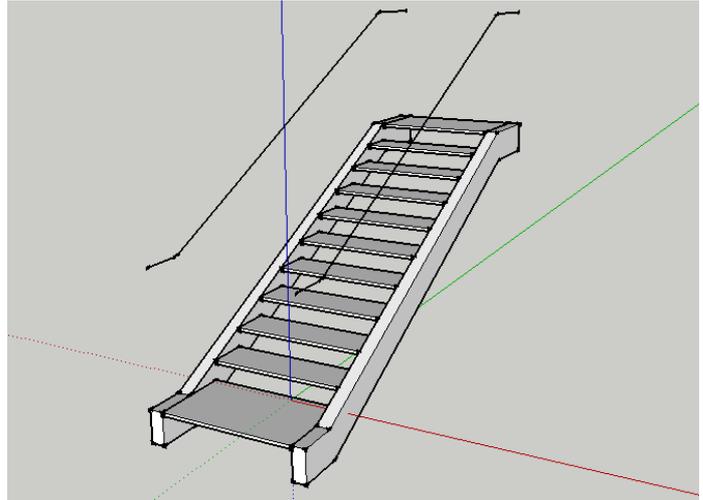


Escalier 2

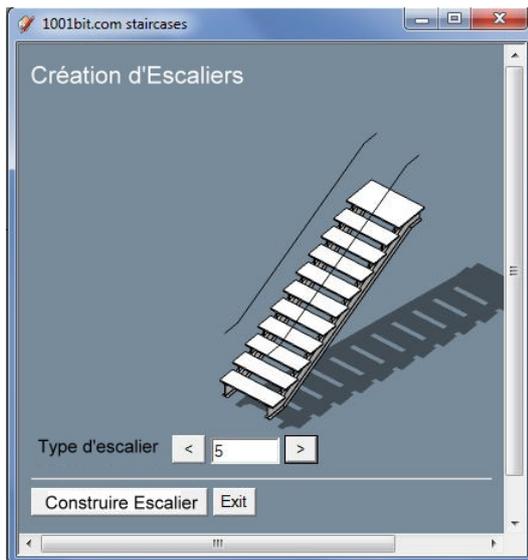
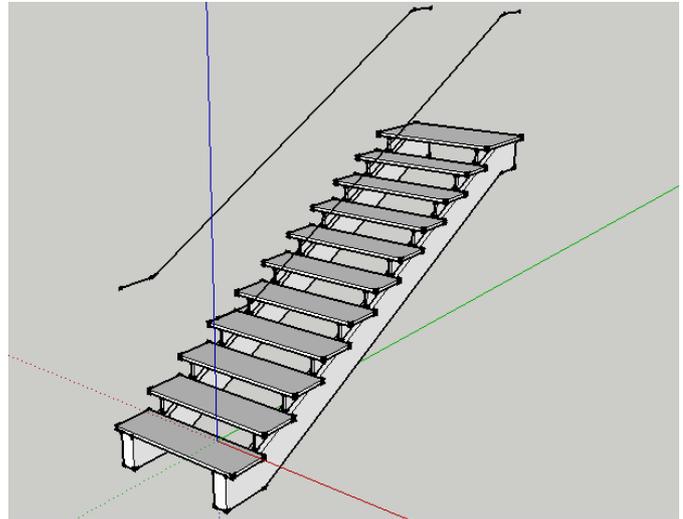




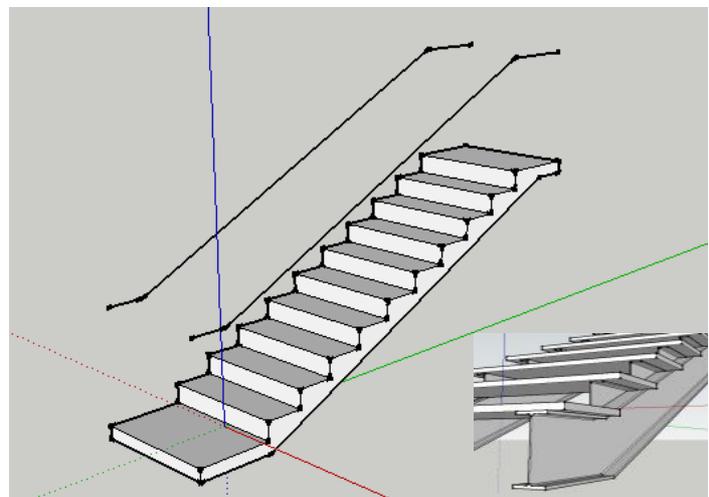
Escalier 3



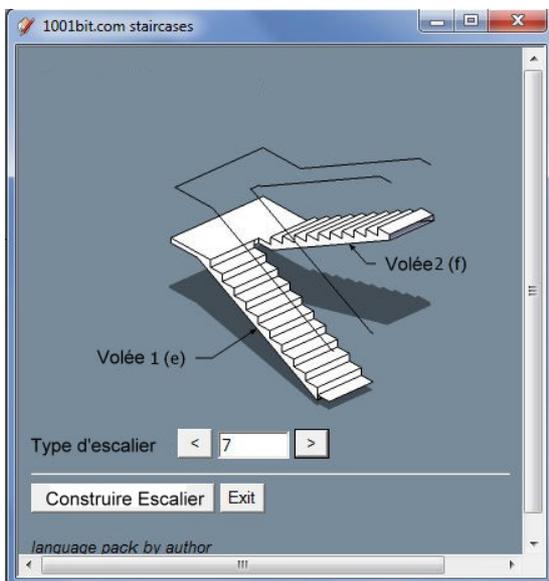
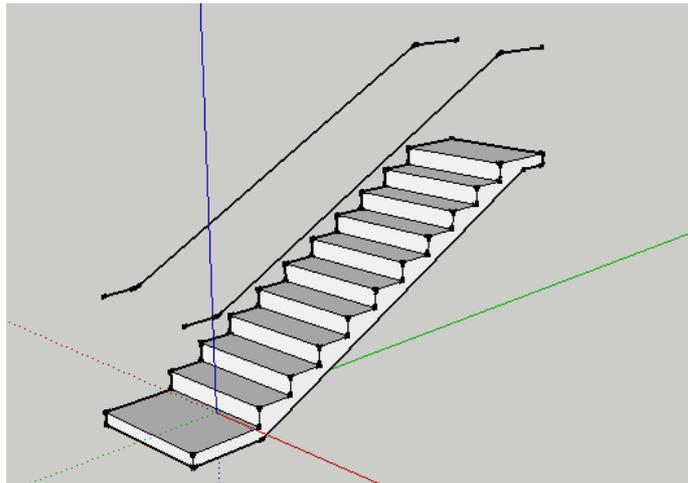
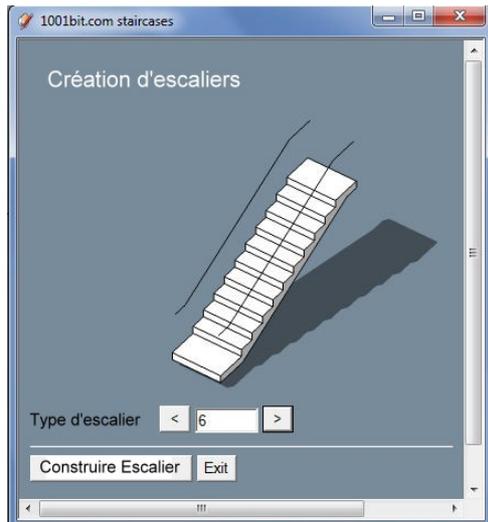
Escalier 4



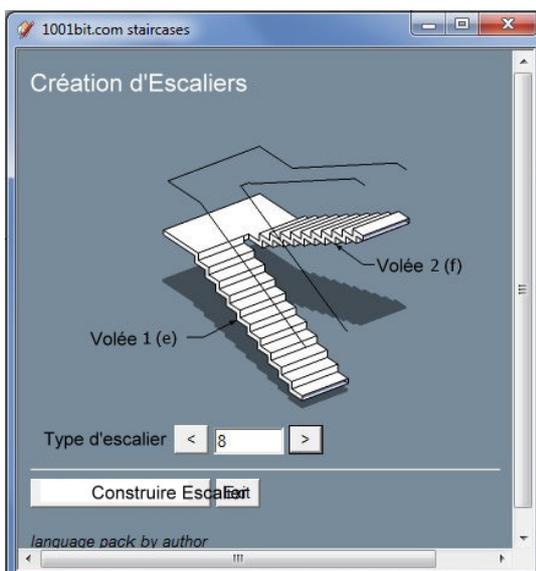
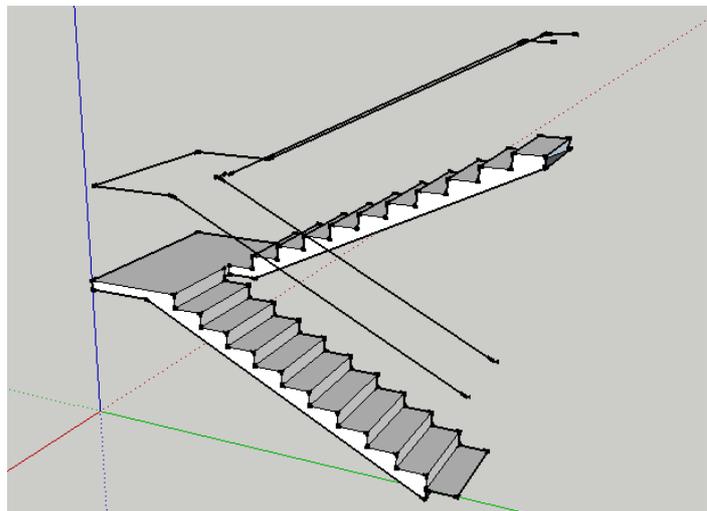
Escalier 5



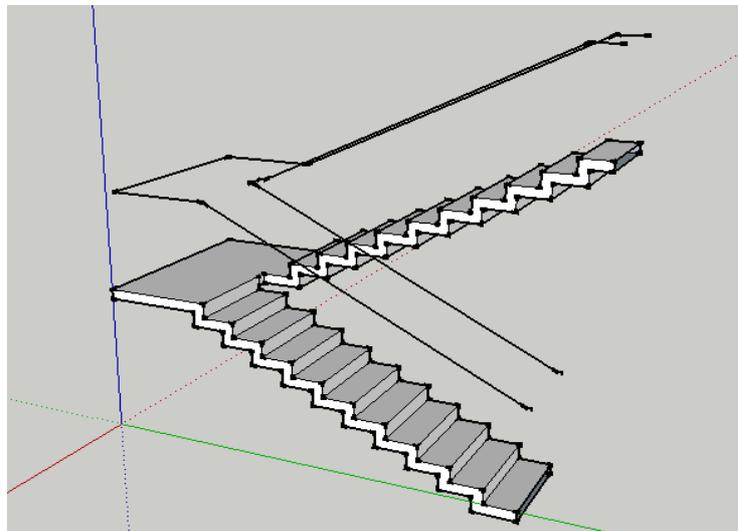
Escalier 6

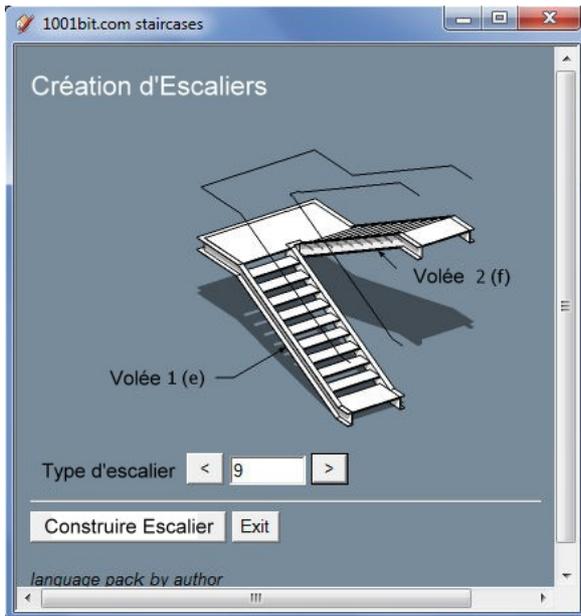


Escalier 7

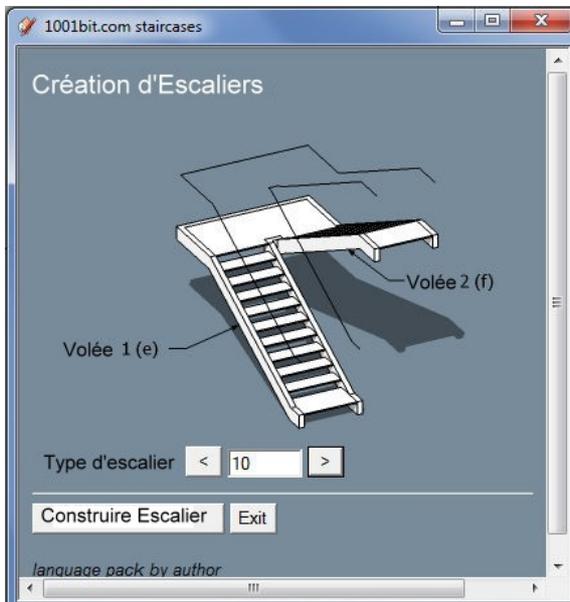
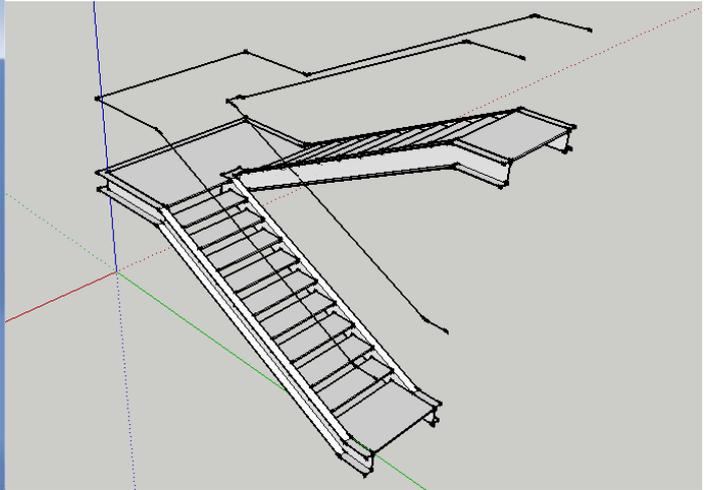


Escalier 8

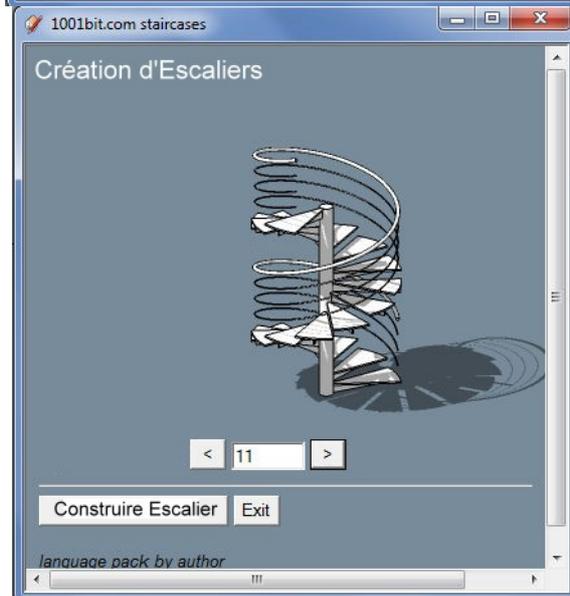
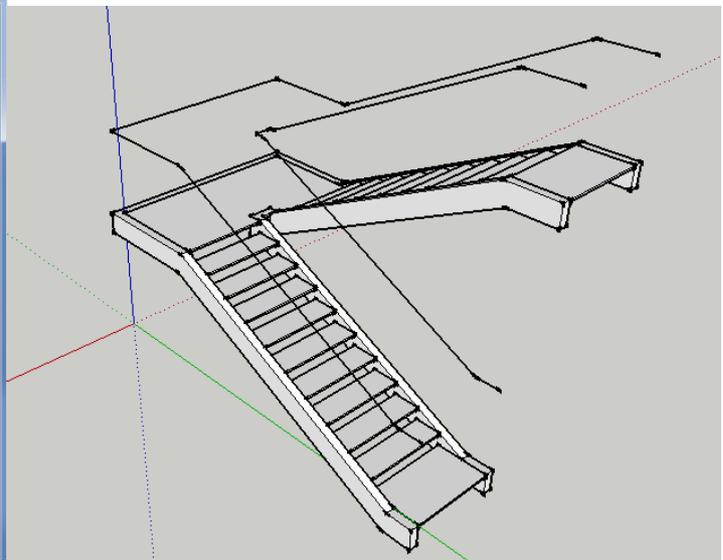




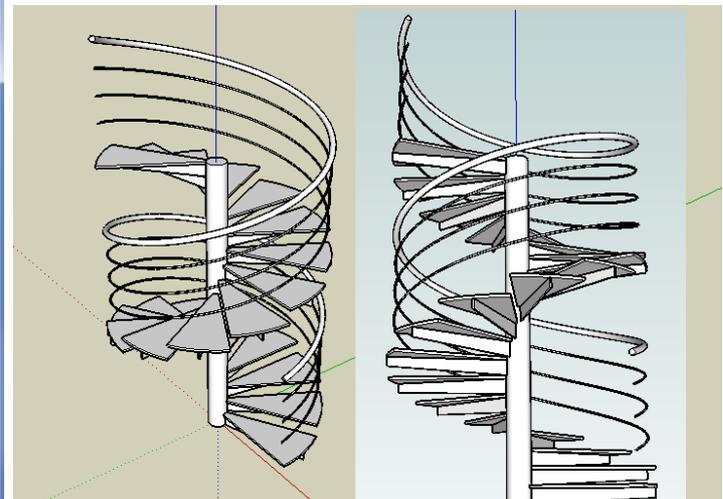
Escalier 9

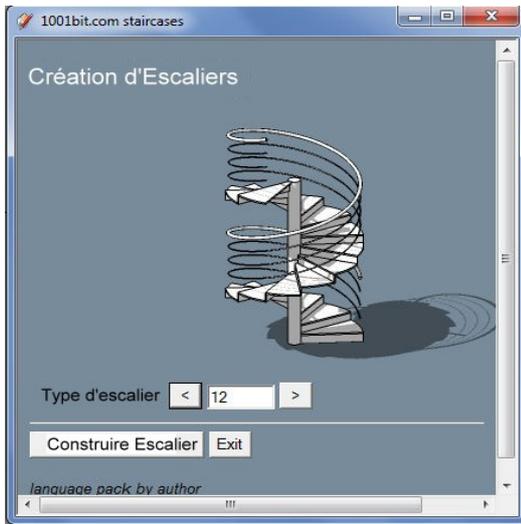


Escalier 10

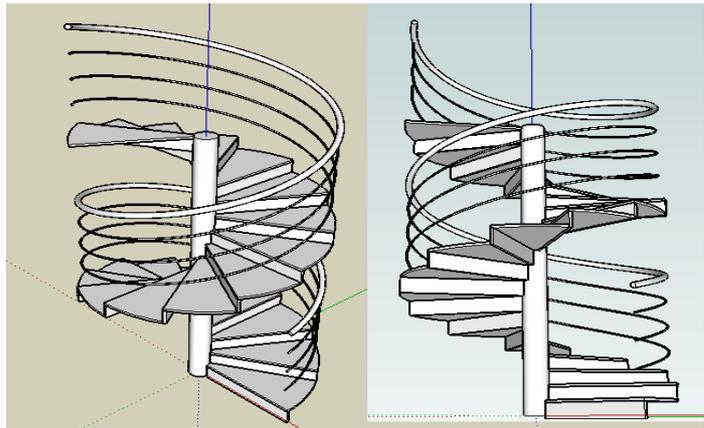


Escalier 11





Escalier 12



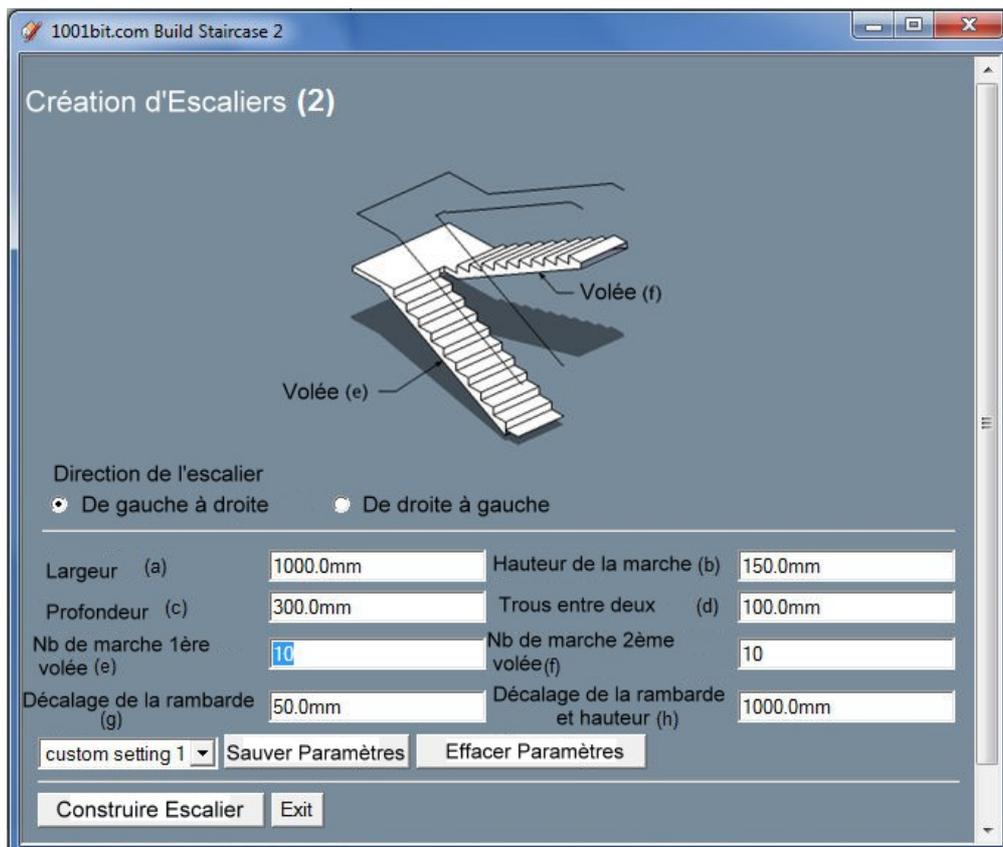
La création des escaliers est assez simple.

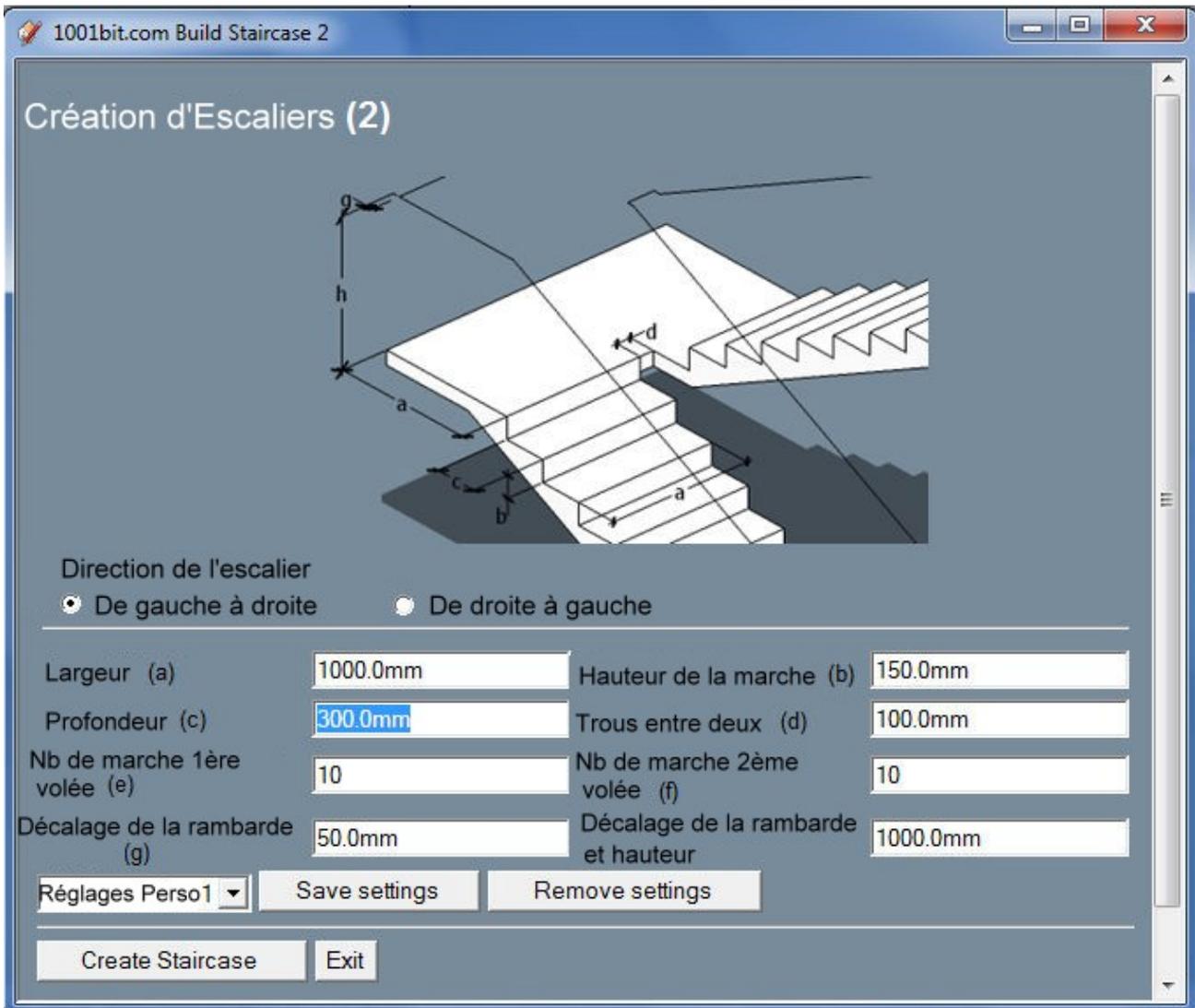
Étape 1: cliquez sur l'icône pour lancer les outils, sélectionnez le type d'escaliers puis cliquez sur "Construire un escalier".

Étape 2: entrez les paramètres dans la boîte de dialogue puis cliquez sur "Créer l'escalier"

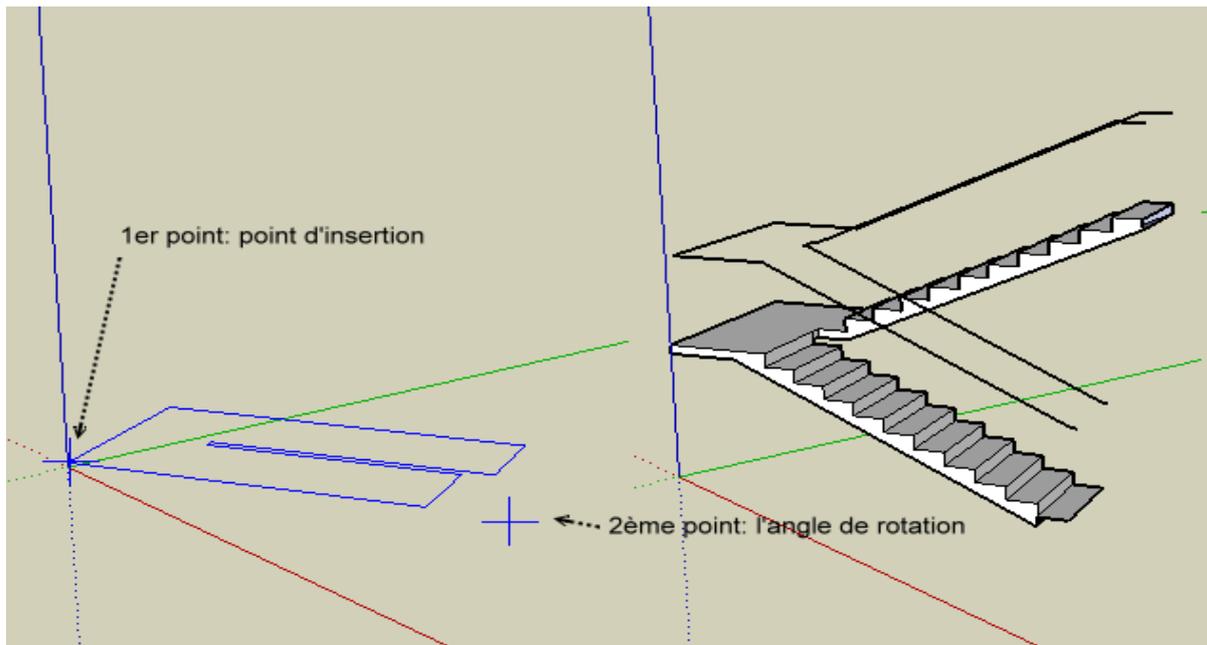
Étape 3: point d'insertion pointer

Étape 4: choisir l'angle de rotation.





Les images sur le changement de boîte de dialogue, conformément à la zone de texte.





Escalators

Cet outil crée automatiquement des escaliers mécaniques standard. Les dimensions de la norme des composants sont fixés sur les escaliers mécaniques couramment disponibles.

Procédure:

Étape 1: Cliquez sur l'icône pour exécuter l'outil d'indexation.

Étape 2: Entrez les paramètres et cliquez sur "Créer Escalator"

Étape 3: pointer le point de départ

Étape 4: Choisir pour définir l'orientation (ou choisir le point final)

1001pro.com Build Escalator

Création d'Escalators

Largeur du passage (a)

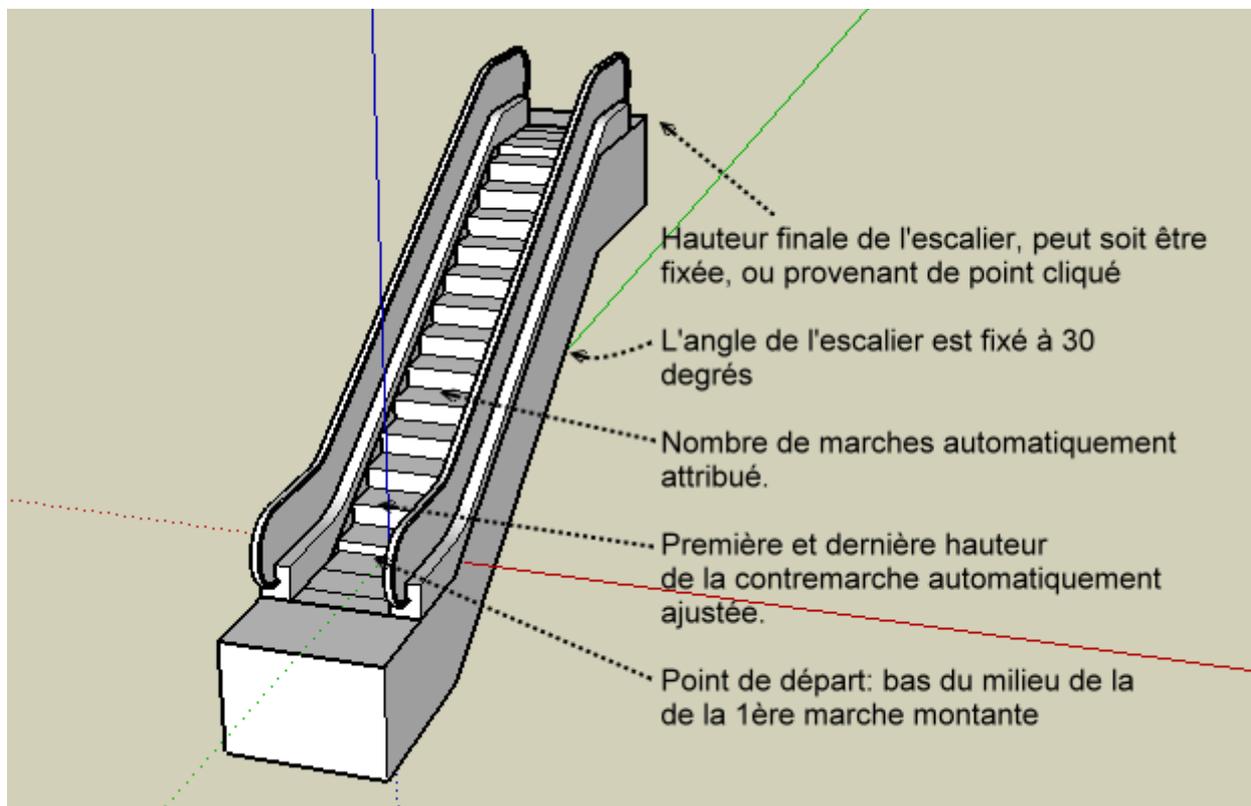
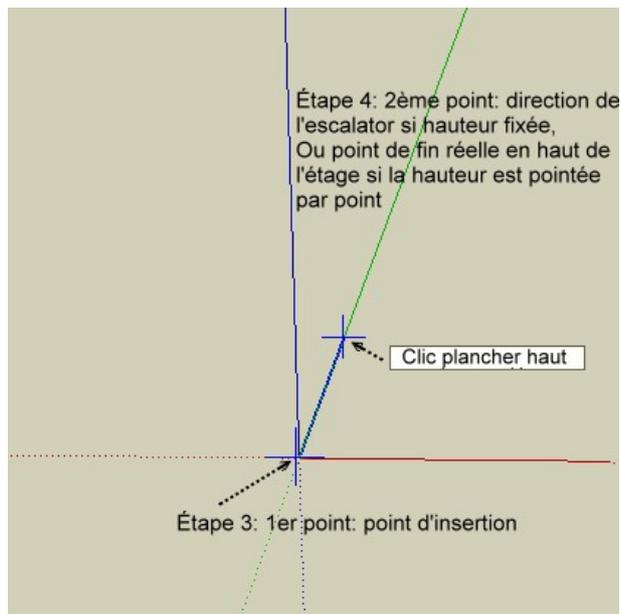
Note: les largeurs standards sont en général. 600mm(24"), 800mm(32"), 1000mm(40")

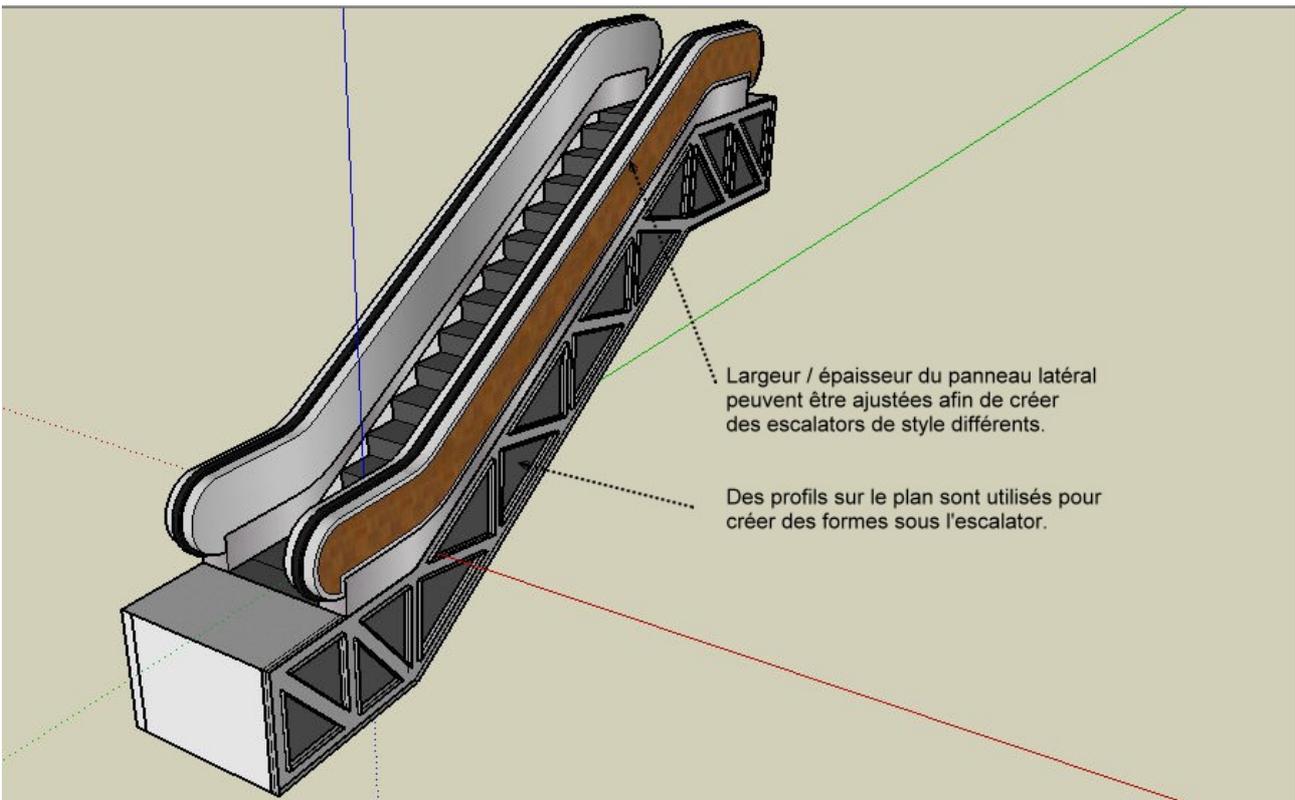
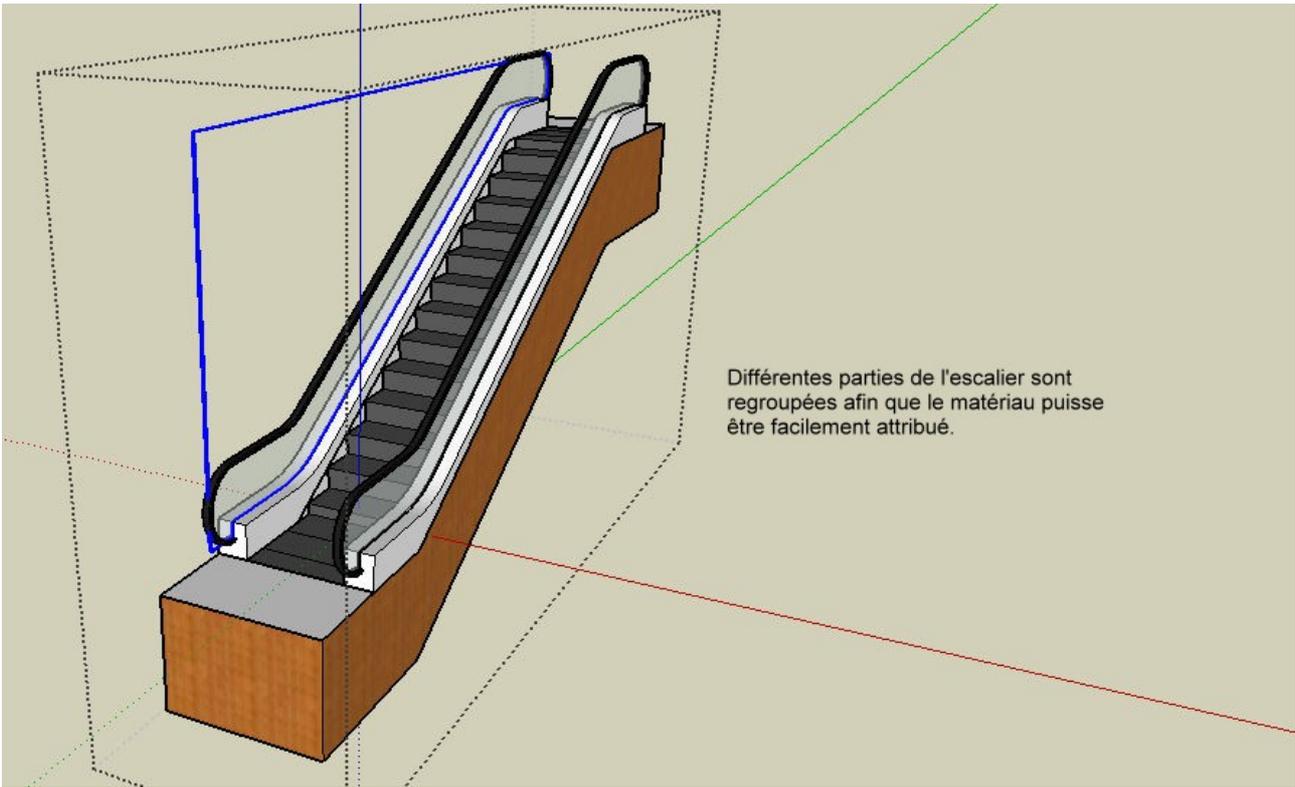
Largeur de la paroi (b)

Floor to floor height (c)

Plancher à plancher pointé par point

Plancher à plancher par hauteur



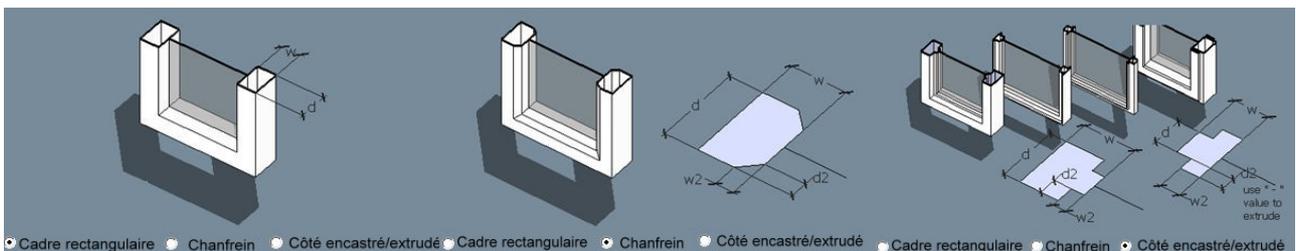
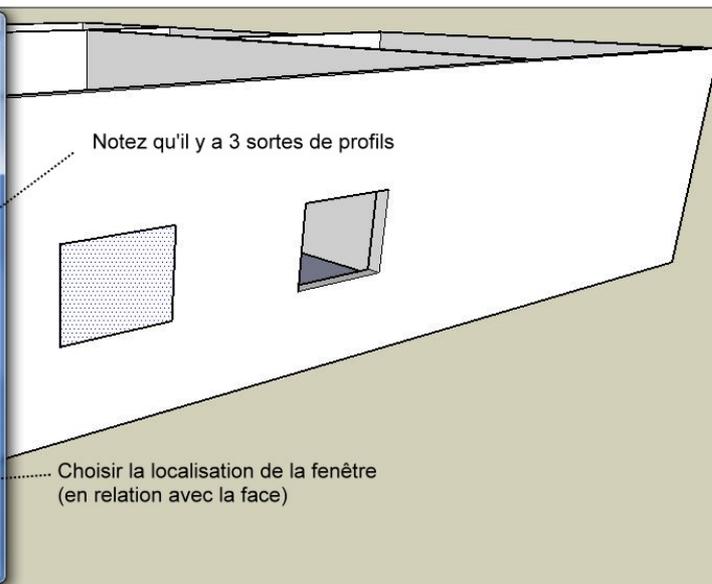
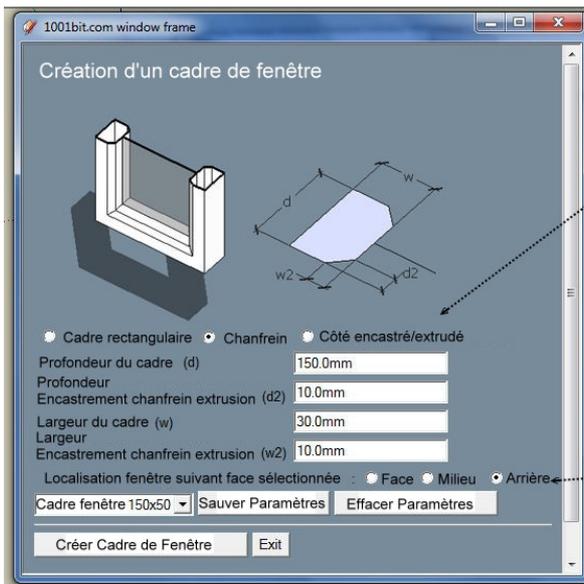
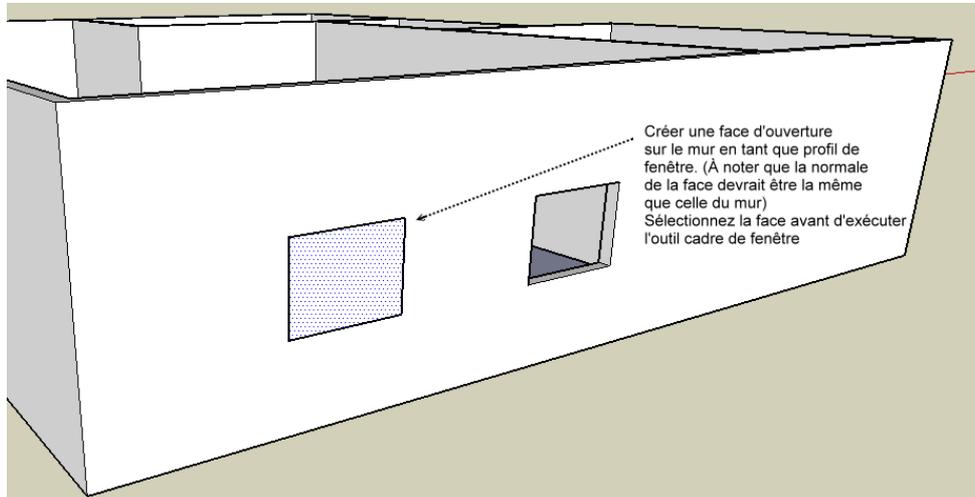


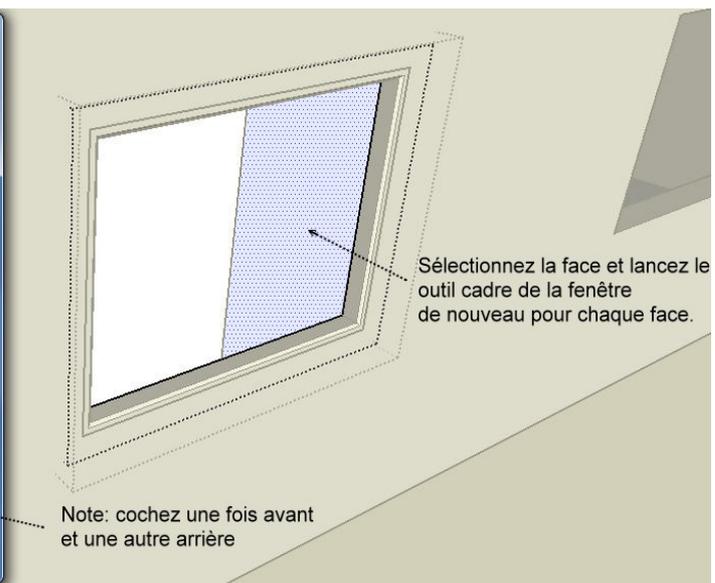
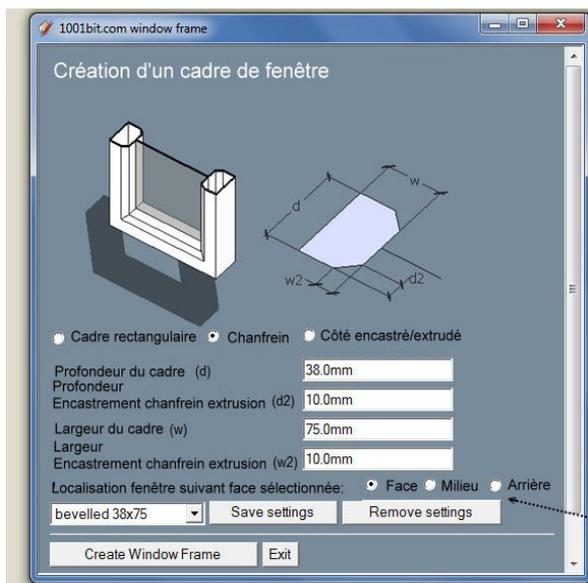
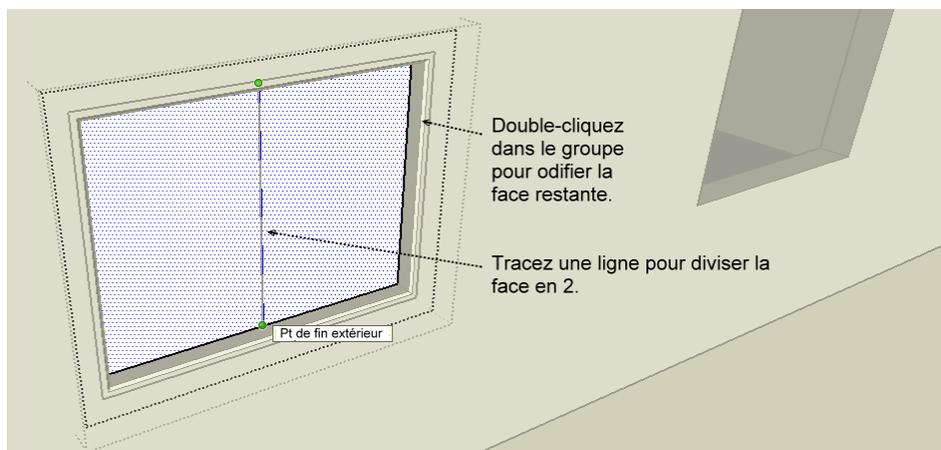
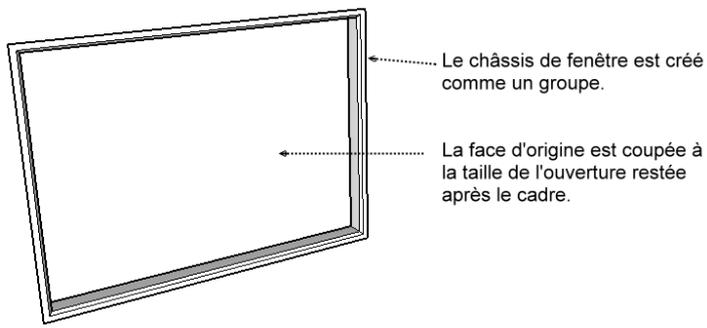
Cadre de fenêtre

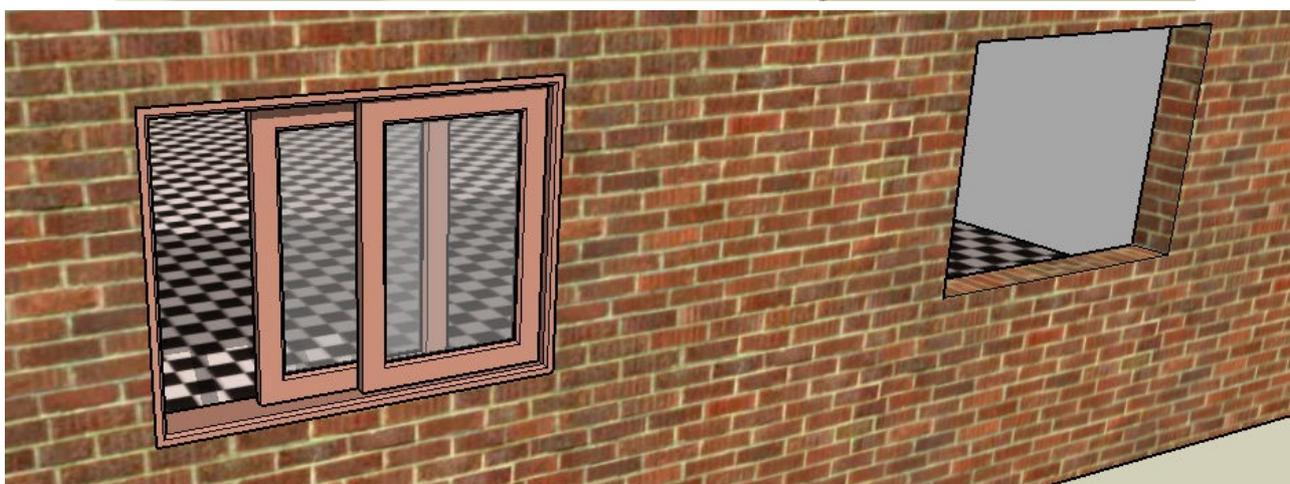
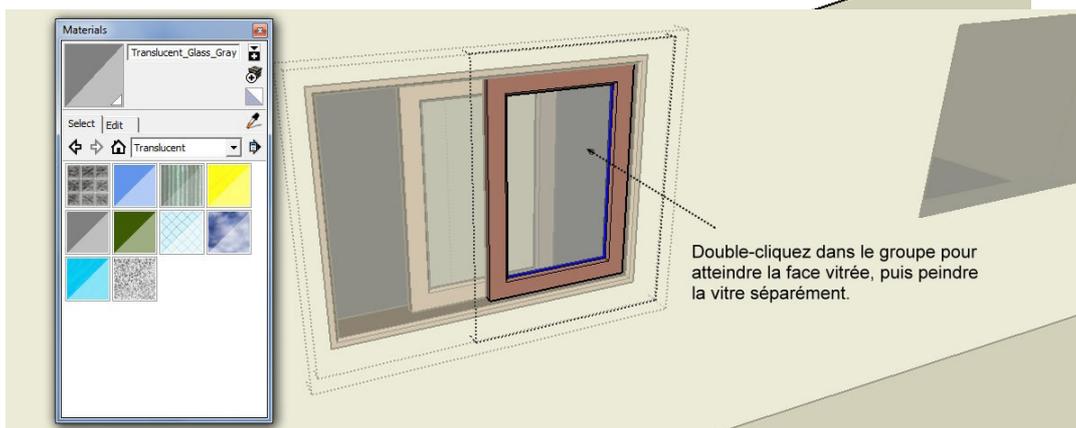
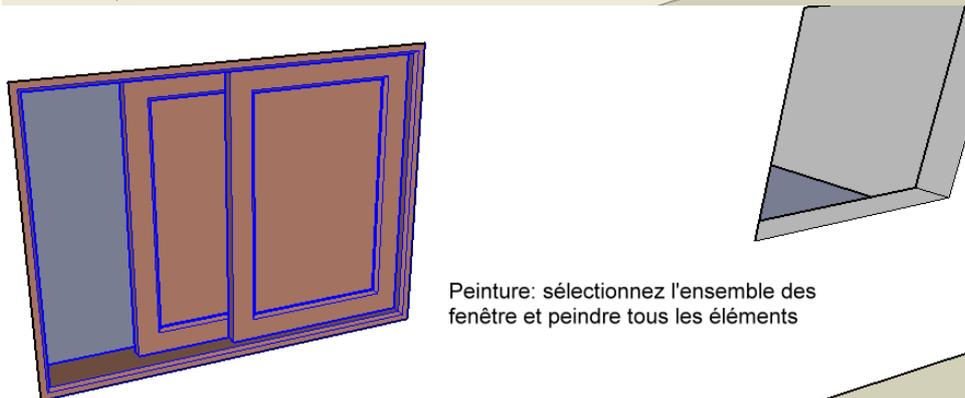
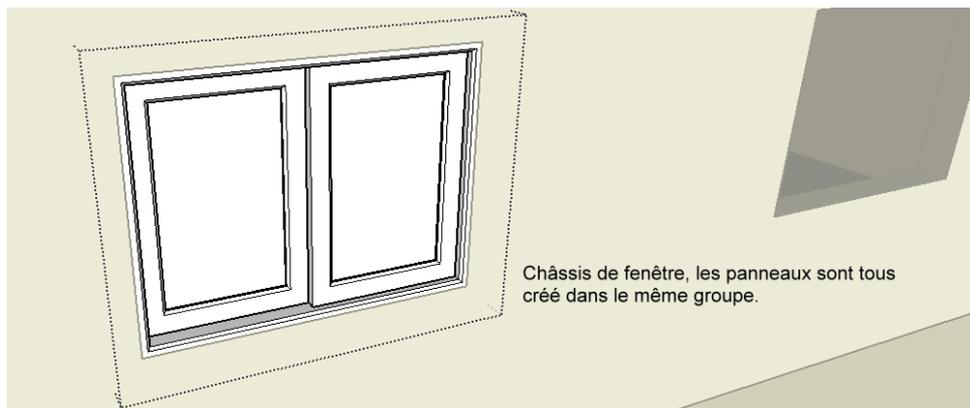
Cet outil est utilisé pour créer des châssis de fenêtre et des panneaux de fenêtre.

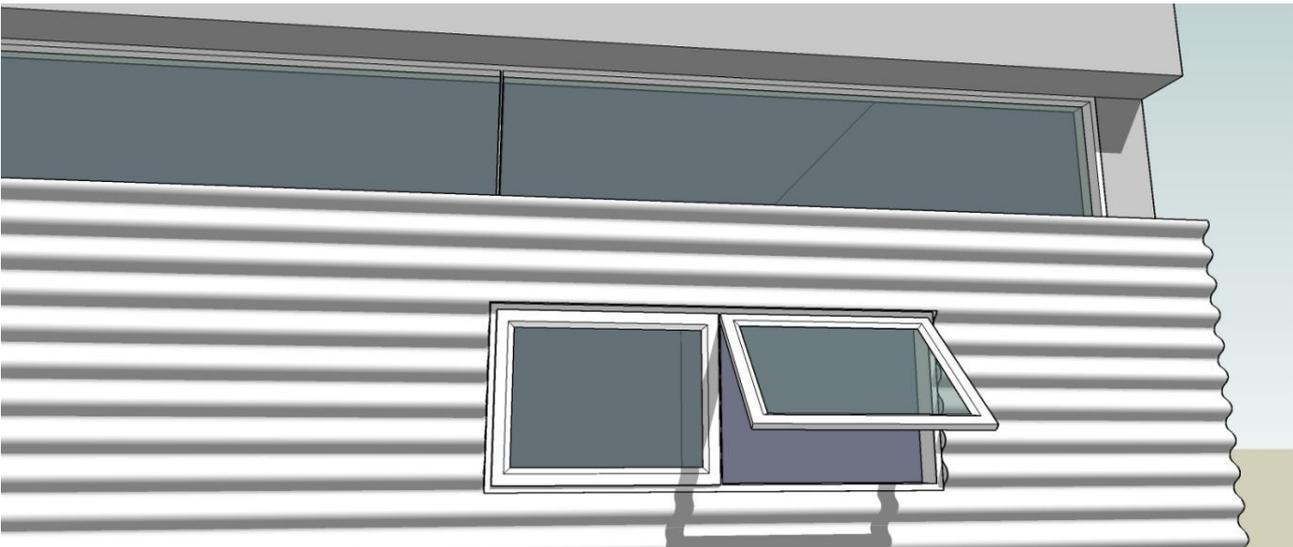
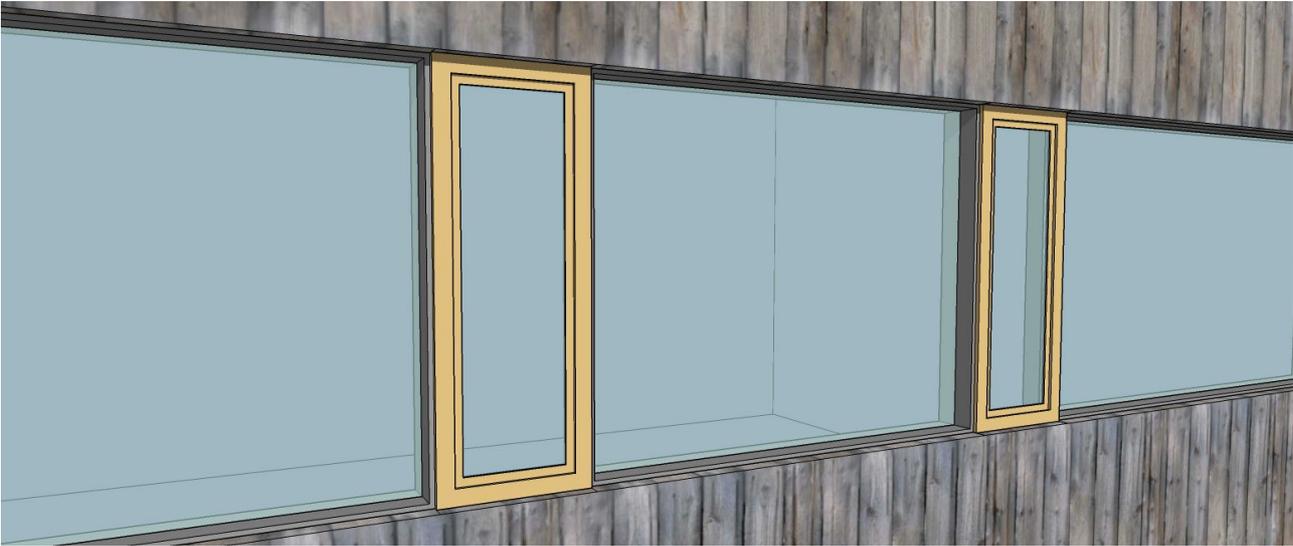
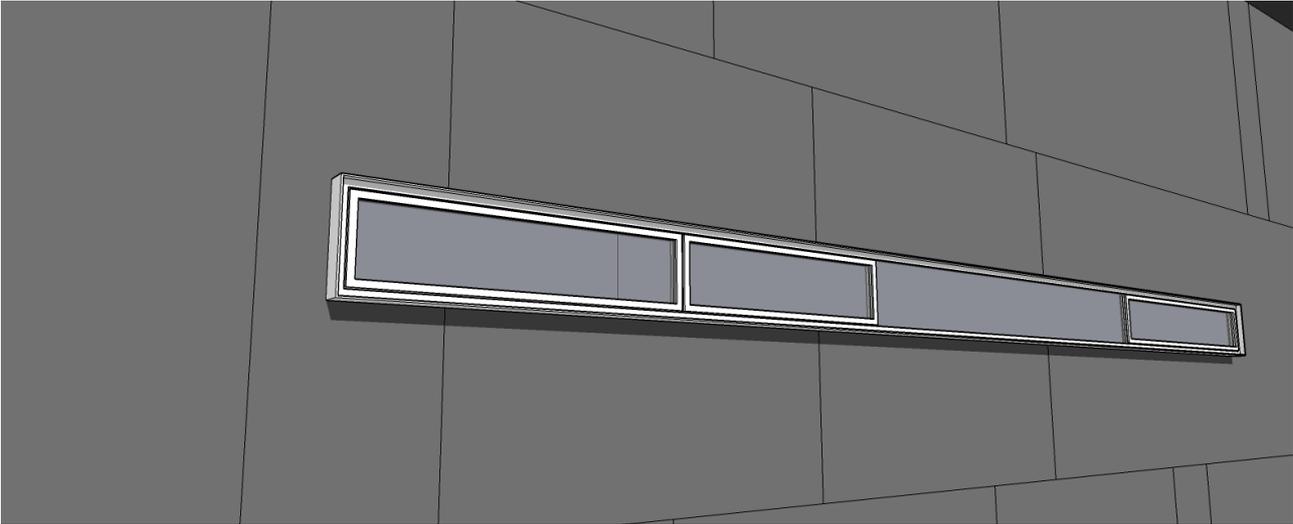
Procédure:

Voici un exemple d'utilisation de l'outil cadre de la fenêtre pour créer une feuillure encadrée d'une double-fenêtre coulissante.



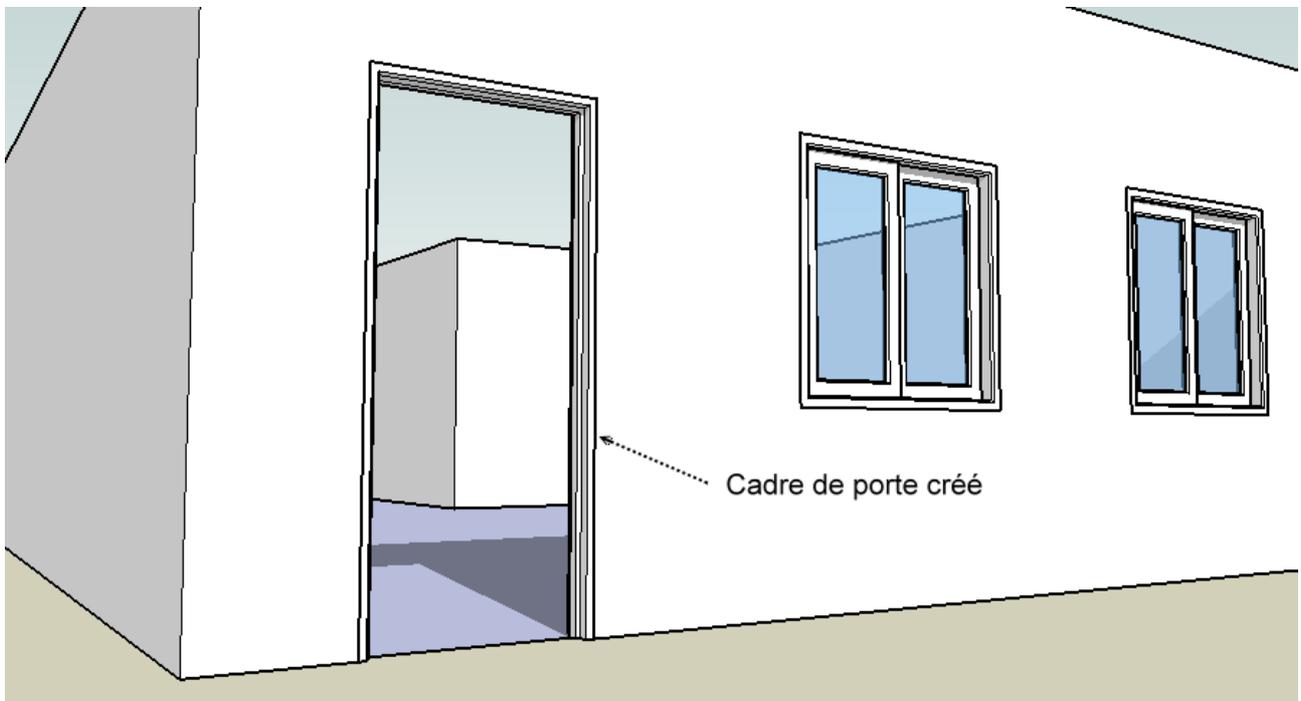
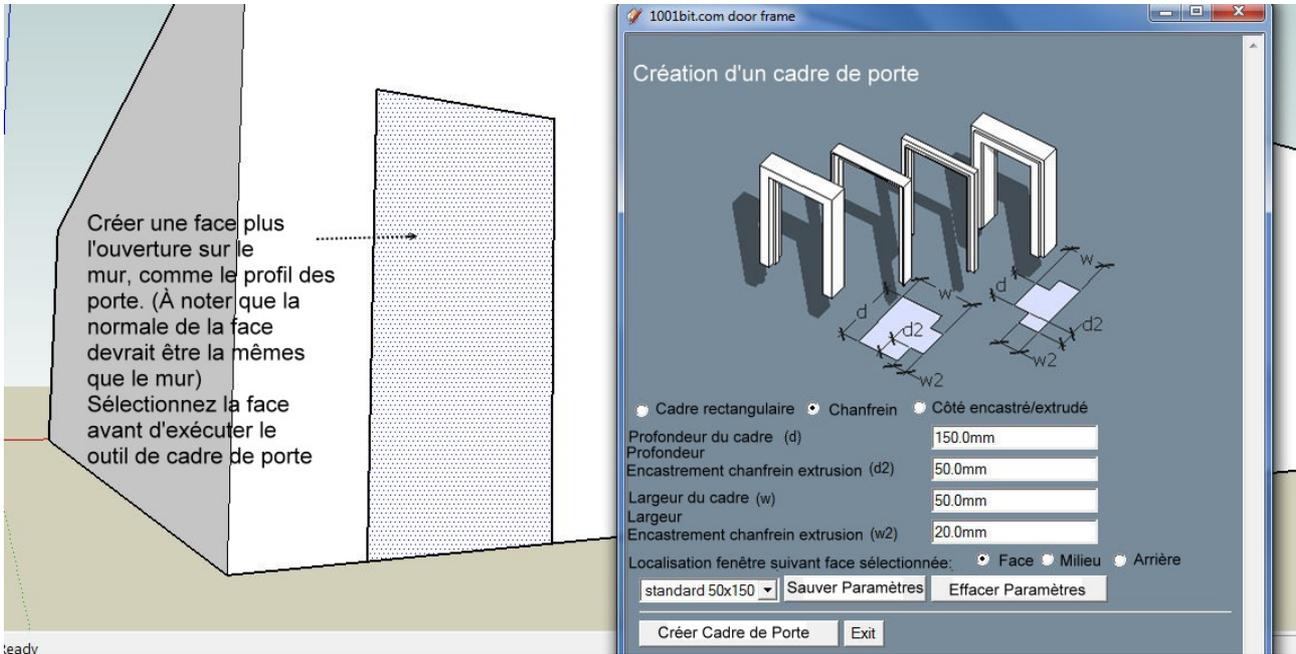






Cadre de porte

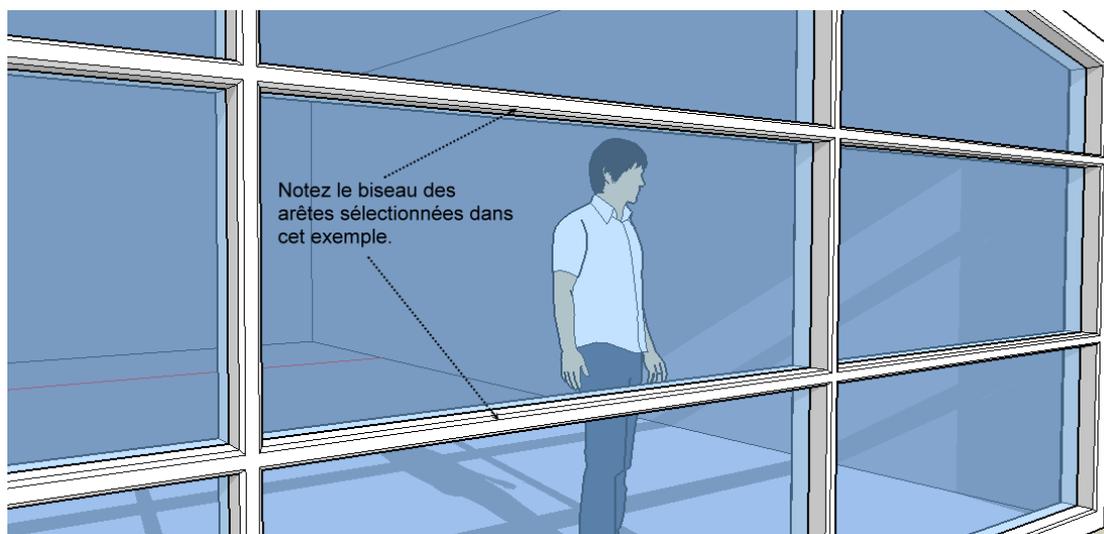
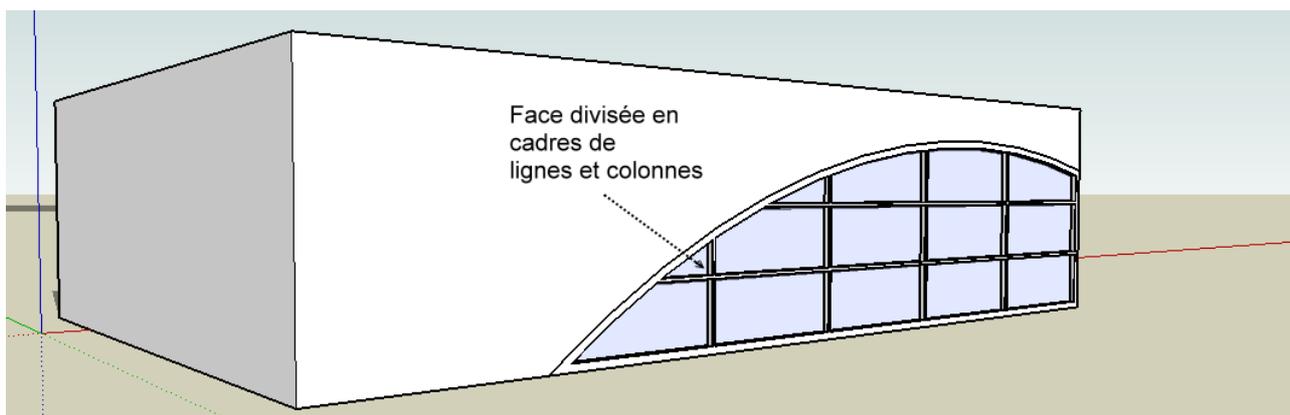
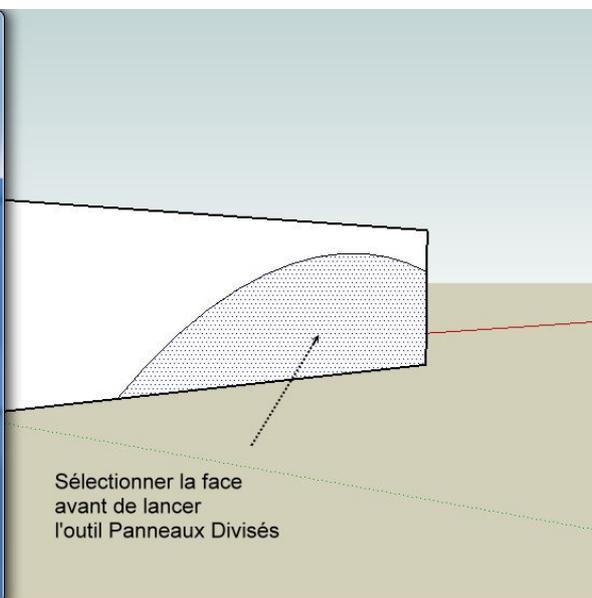
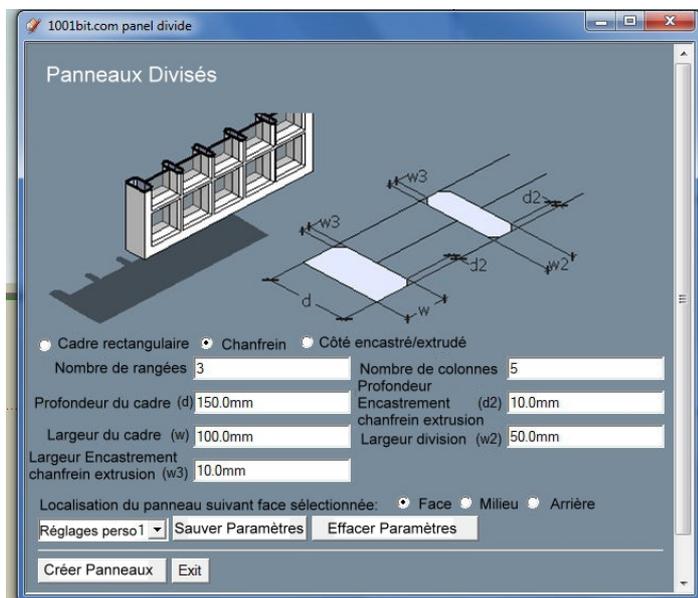
L'outil de création cadre de porte fonctionne de façon similaire à l'outil cadre de la fenêtre. La seule différence est que le cadre est construit à l'image sans fond. Se référer à l'outil cadre de la fenêtre pour les procédures.

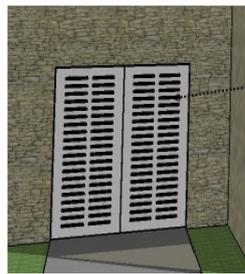
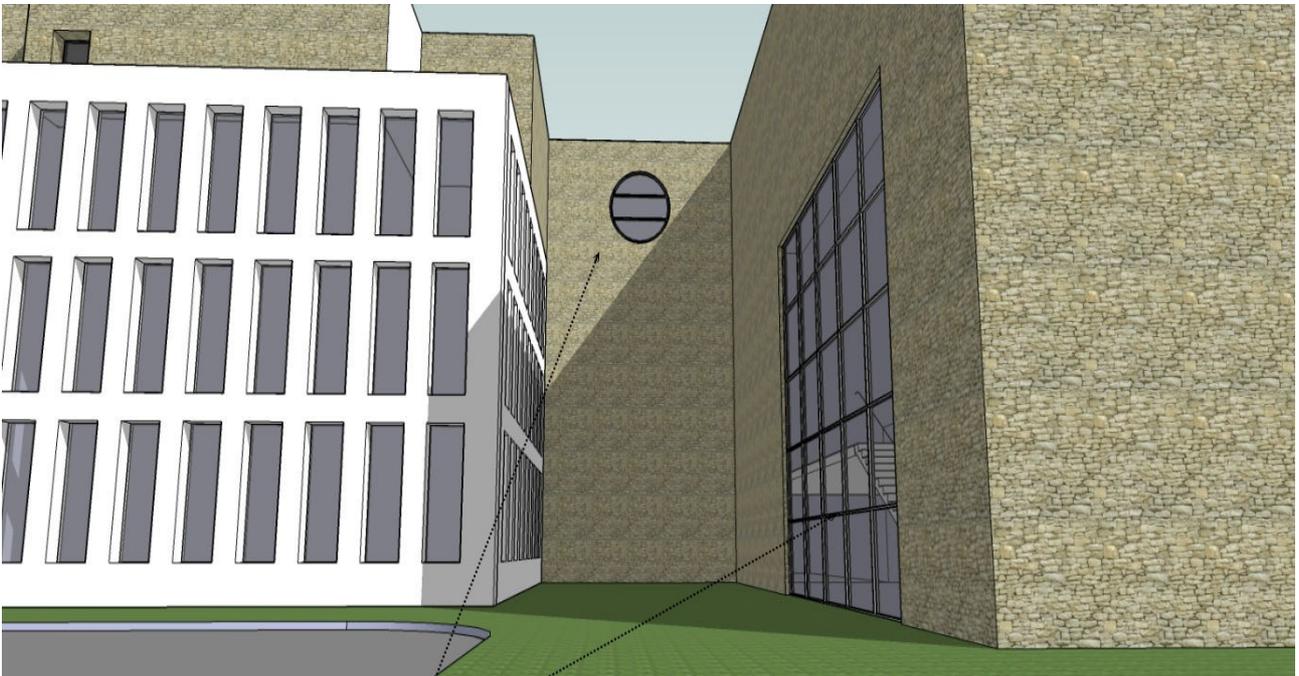




Panneaux divisés

L'outil divise la face sélectionnée en différents panneaux structurés. La procédure est similaire à celui de cadre de fenêtre et cadre de porte. Les options sur les profilés de châssis sont semblables.





Ces objets ont été créés à partir de l'outil
Division de Panneaux avec des paramètres différents



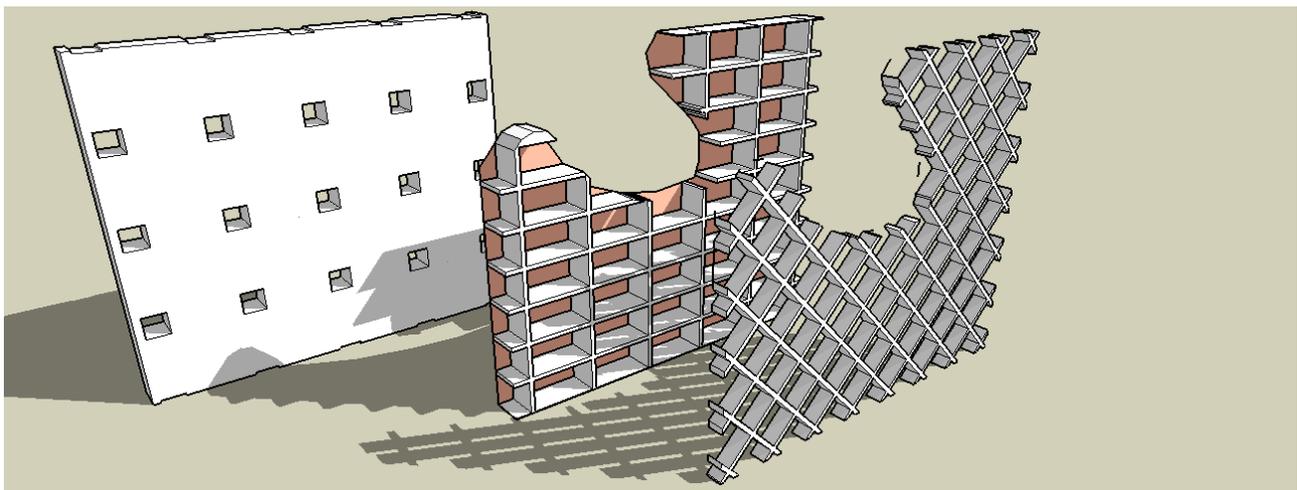
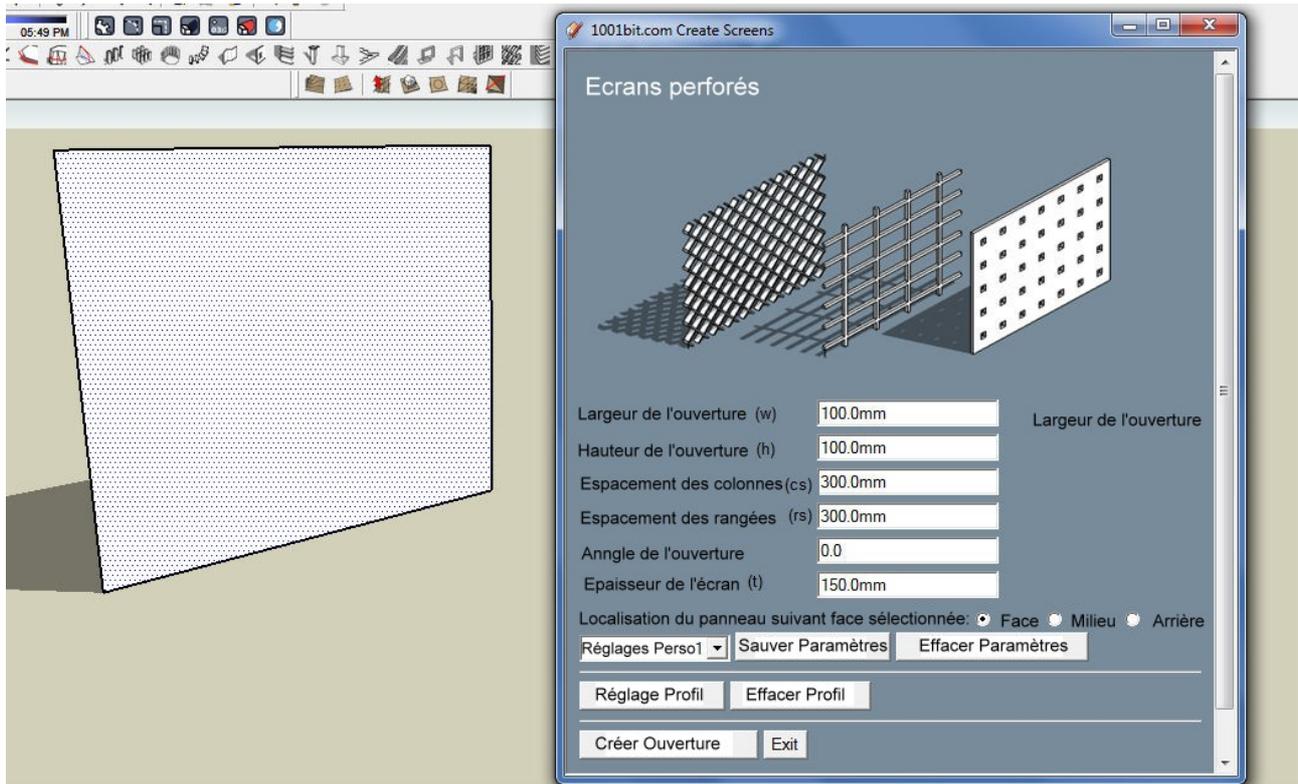
Ecrans perforés

Cet outil crée des écrans perforés. Les dimensions de L'épaisseur, l'angle, l'ouverture peuvent être librement défini. Il ya aussi une option pour utiliser des profil définis comme la forme des ouvertures.

Procédure:

Étape 1: Choisissez une face et exécuter l'outil.

Étape 2: Entrez les paramètres désirés puis cliquez sur « Créer l'ouverture ».



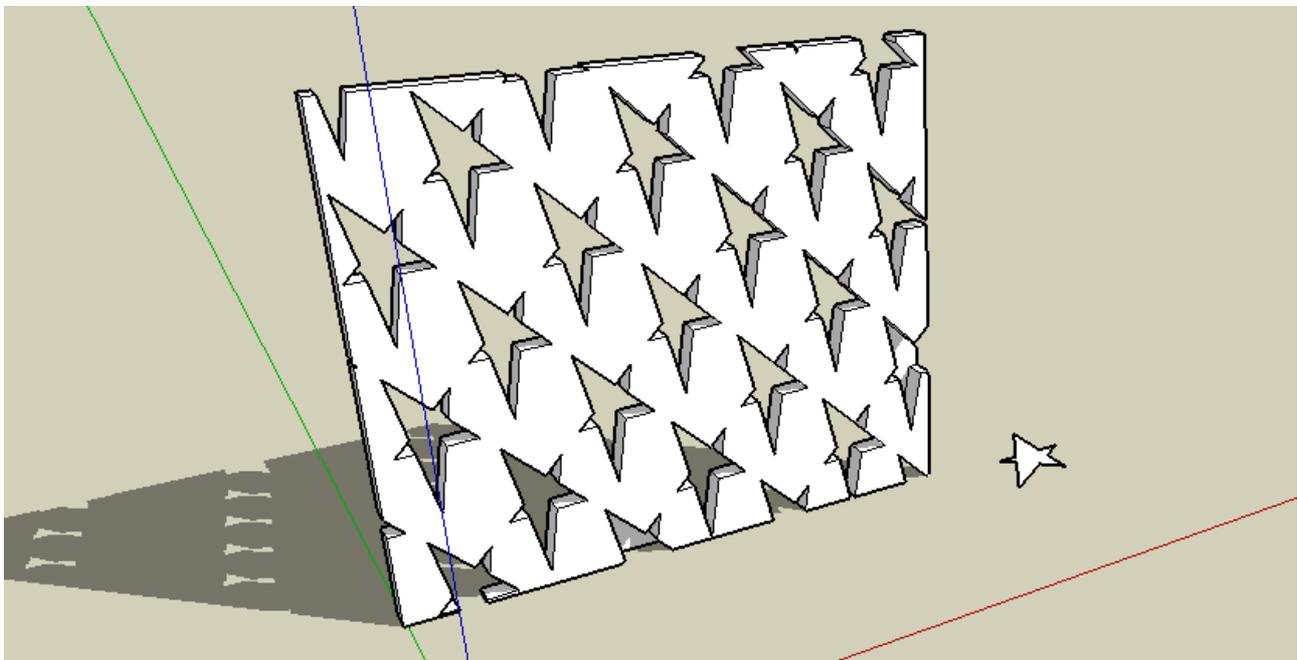
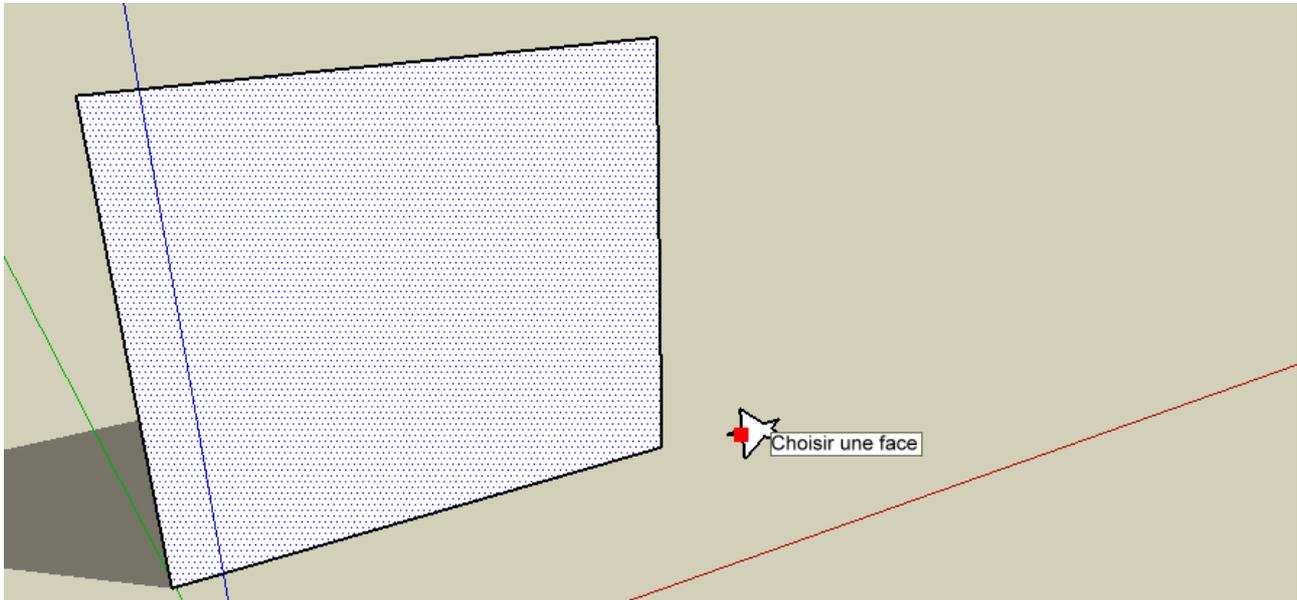
Note: la face peut être de n'importe quelle forme.

L'outil tamis perforé vient avec une fonction de profil défini par l'utilisateur pour les ouvertures.

Pour définir le profil, créer une face qui est à plat sur le plan x, y.

Exécutez l'outil et cliquez sur "Réglage du profil", .

Sélectionnez ensuite la face définie le profil et l'écran seront créés.



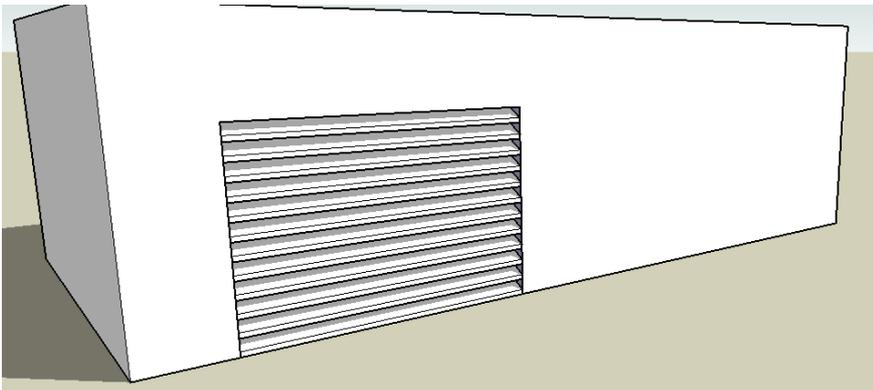
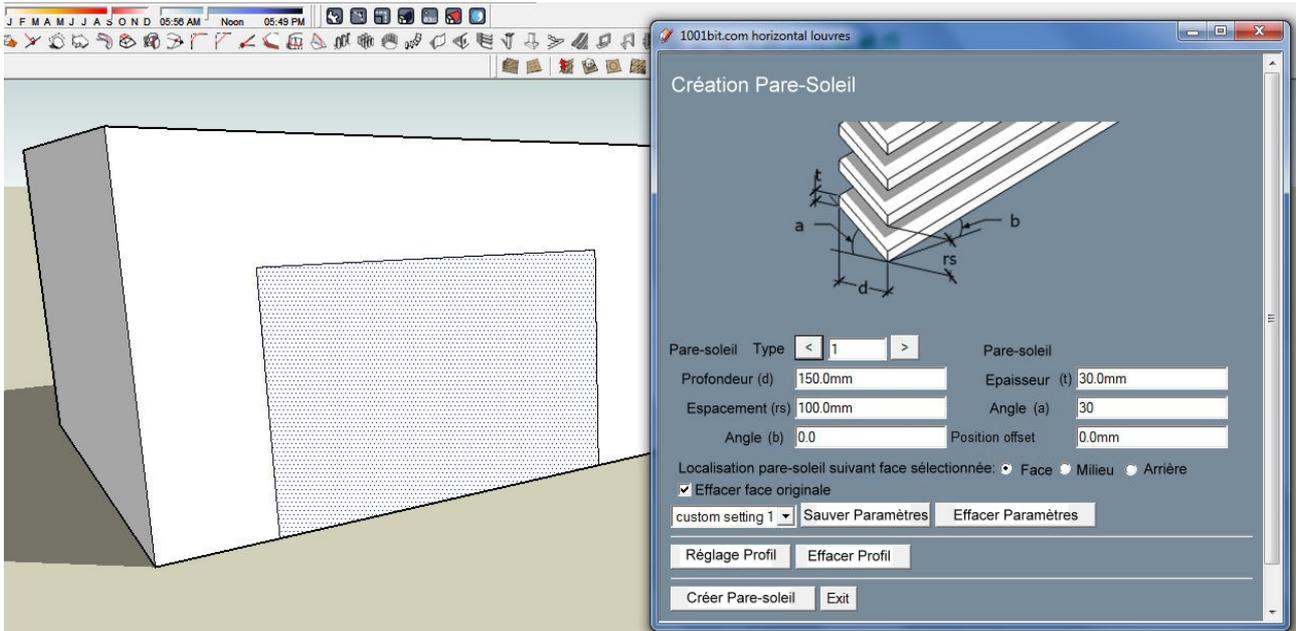
Pare-soleil

Cet outil crée des pare-soleils sur la face sélectionnée. Il existe plusieurs types de profils de pare-soleils. Il y a aussi la possibilité d'utiliser le profil défini par l'utilisateur pour créer des pare-soleils.

Procédure:

Étape 1: choisir une face avant de lancer l'outil.

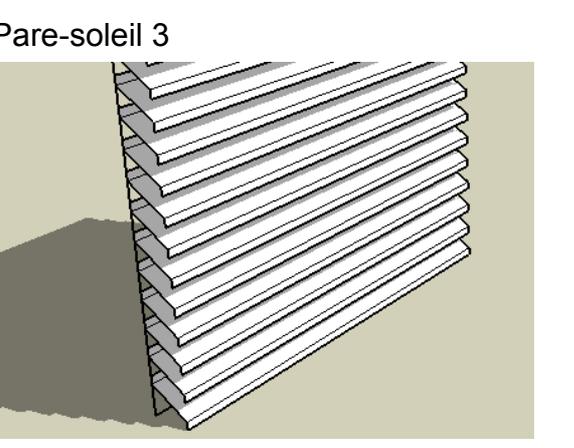
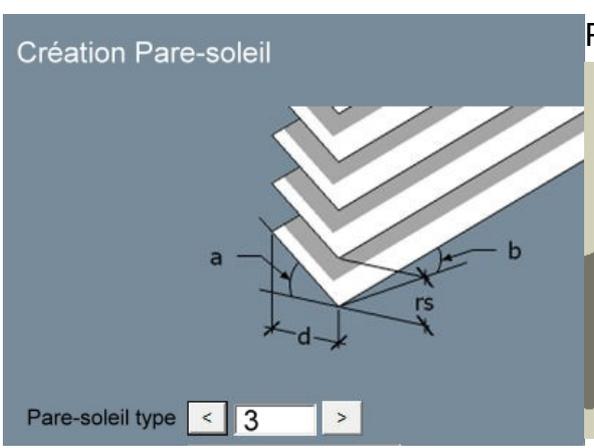
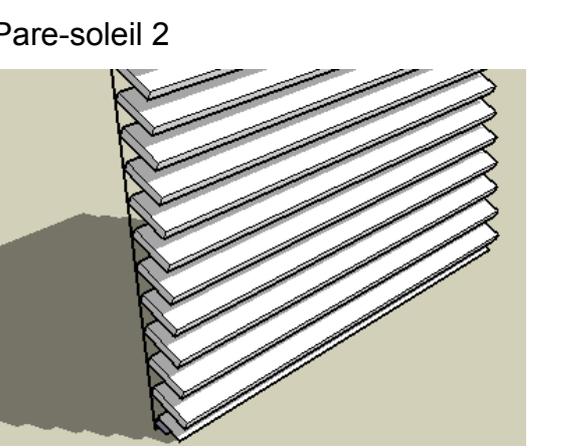
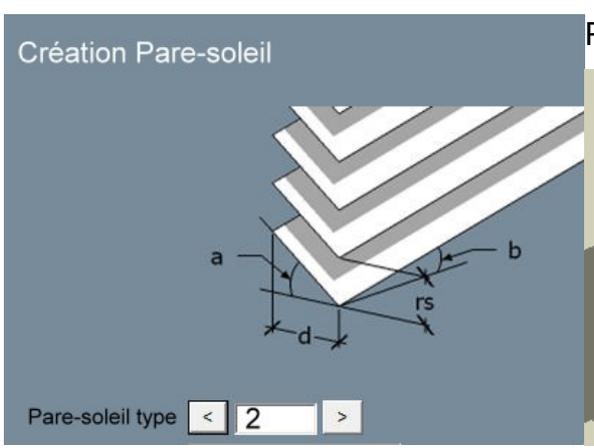
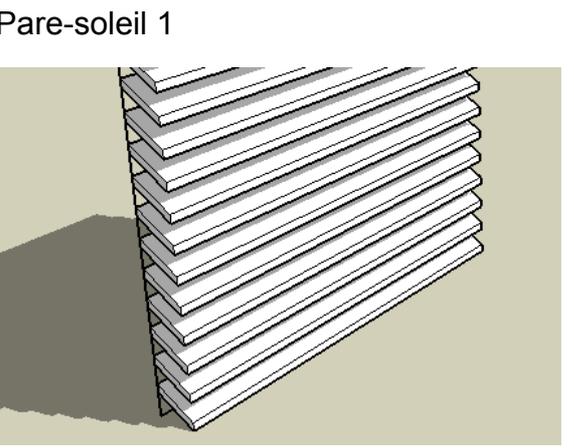
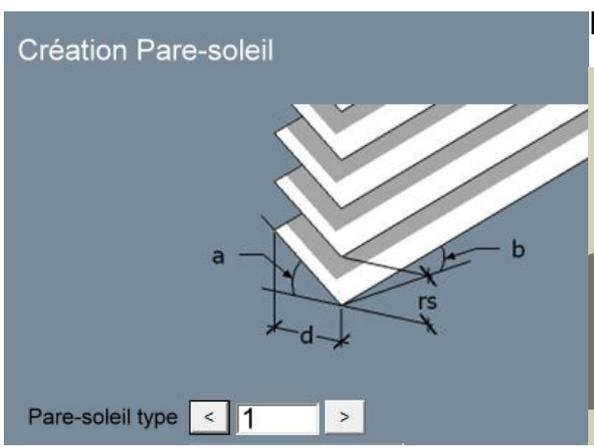
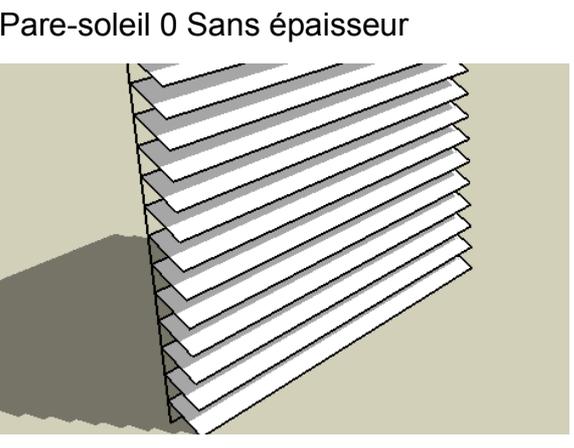
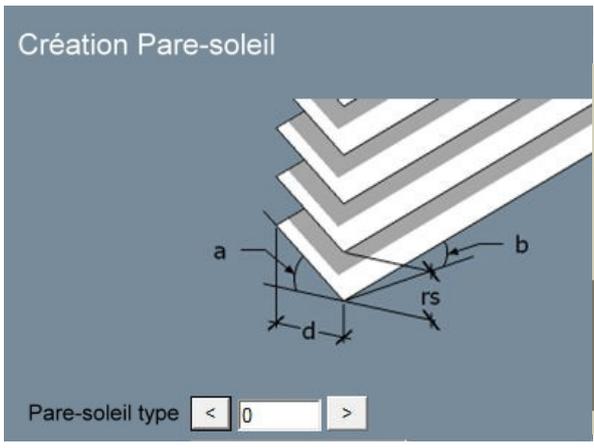
Étape 2: Sélectionnez le type de la lamelle, et entrez les paramètres. Puis cliquez sur « Créer Pare-soleils ».

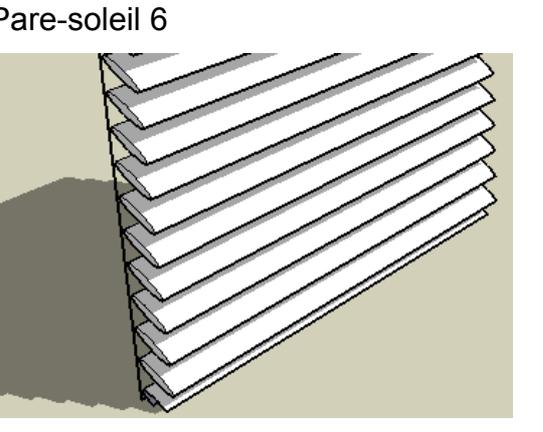
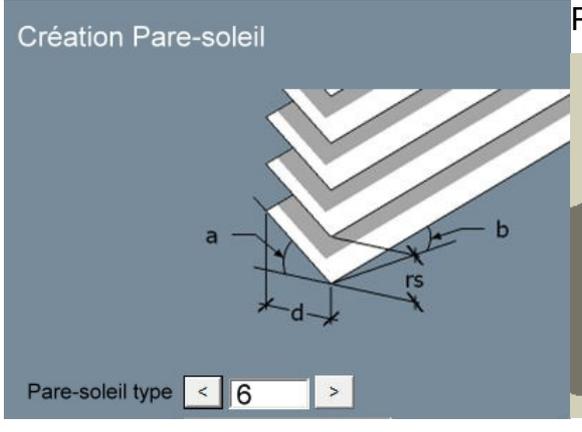
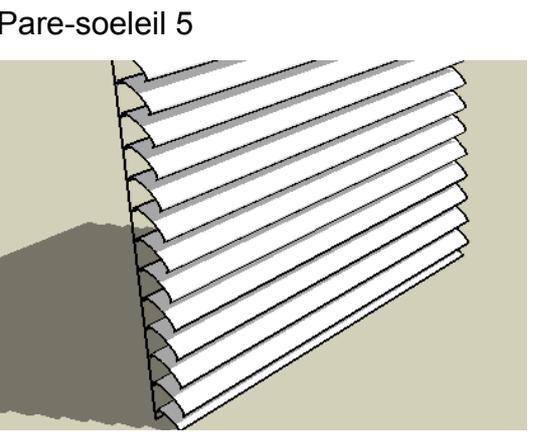
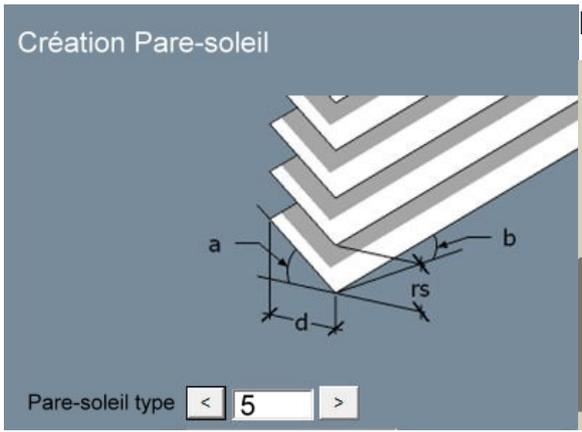
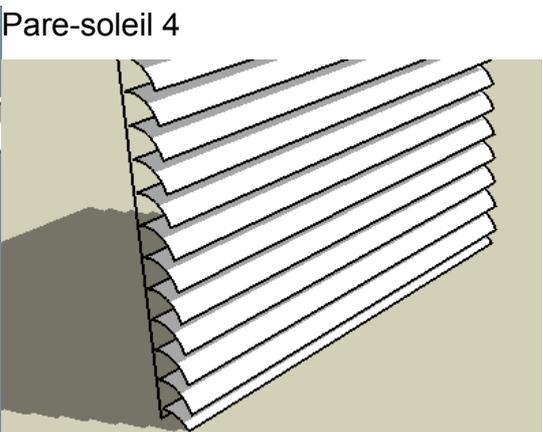
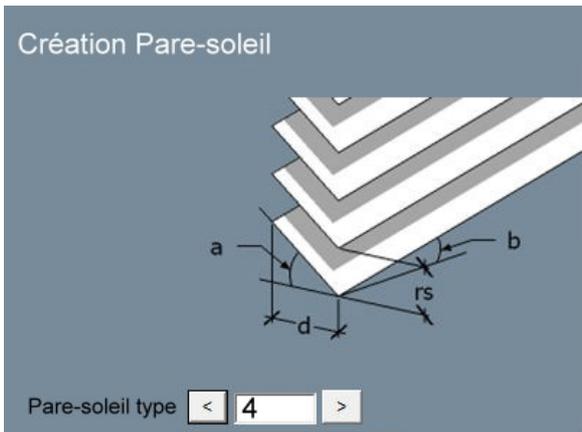


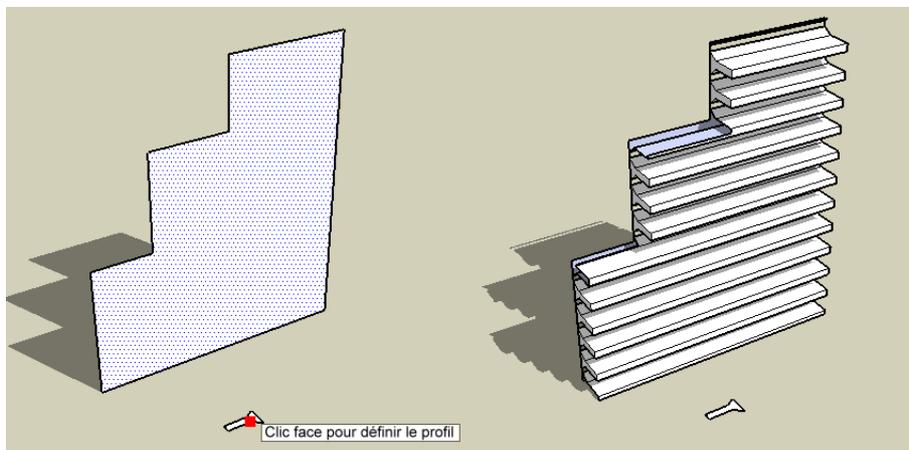
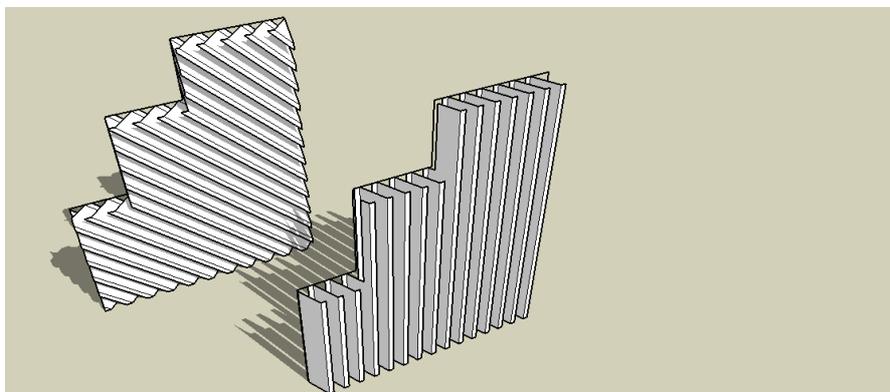
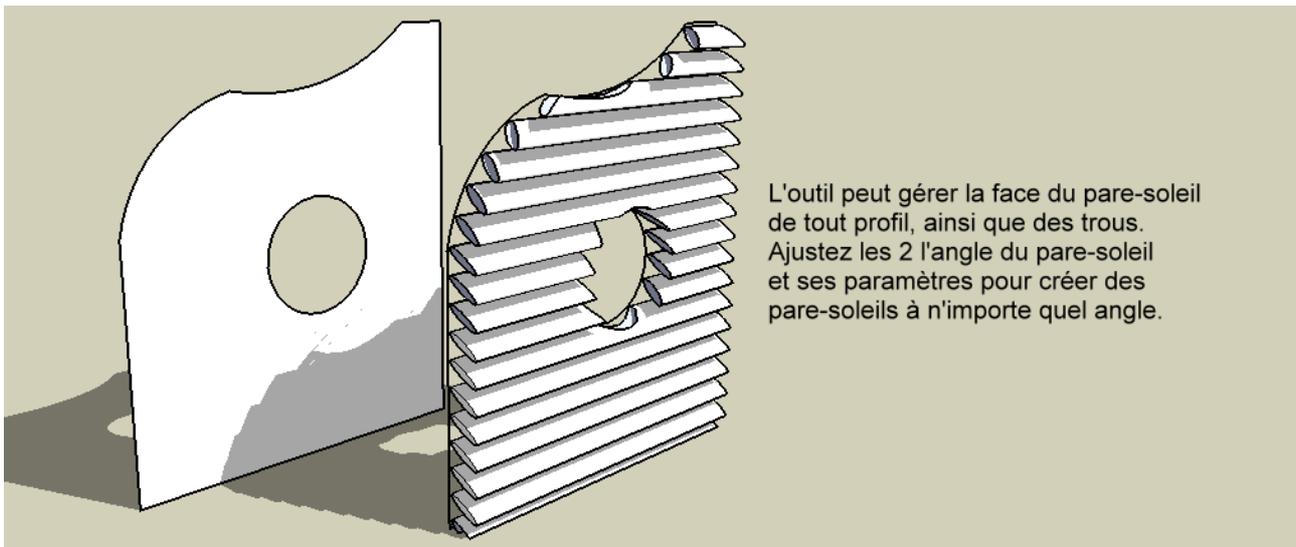
Persiennes créé à partir de face sélectionné. Notez qu'il existe des options pour placer la lamelle sur la face, au milieu et derrière la face.

Il y a aussi une option pour supprimer ou garder la face sélectionnée après avoir généré le pare-soleil.

Et bien sûr, la face peut être de n'importe quelle forme.







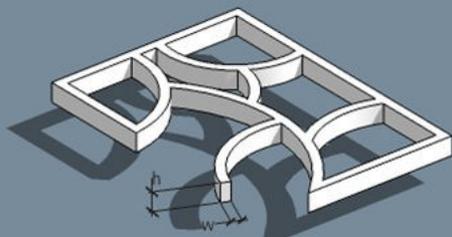
L'outil pare-soleil vient avec une fonction utilisant un profil l'utilisateur défini comme auvent. Pour définir le profil, créer une face qui est à plat sur le plan x, y. Exécutez l'outil et cliquez sur "Réglage du profil", . Sélectionnez ensuite la face pour définir le profil et le pare-soleil sera créé.



Profils sur plan

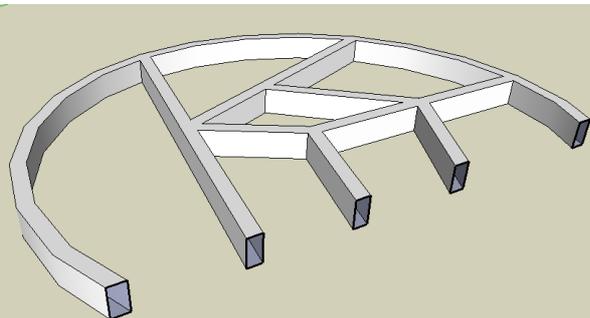
Cet outil convertit les bords en profilés. Il y a plusieurs options du profil à utiliser.

Création Profils sur Plan

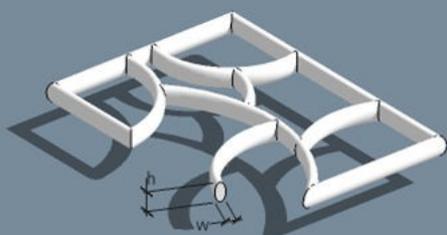


Type de profil < 0 >

Type 0 – Section rectangulaire

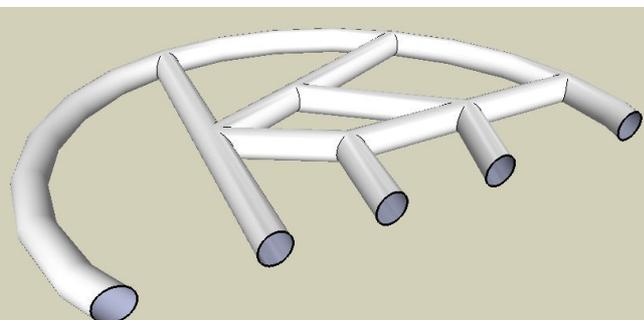


Création Profils sur Plan

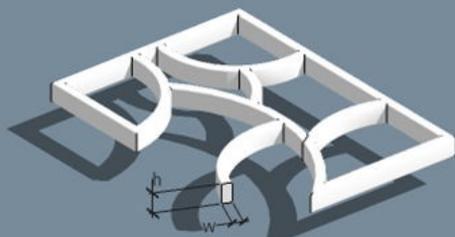


Type de profil < 1 >

Type 1 – Section circulaire

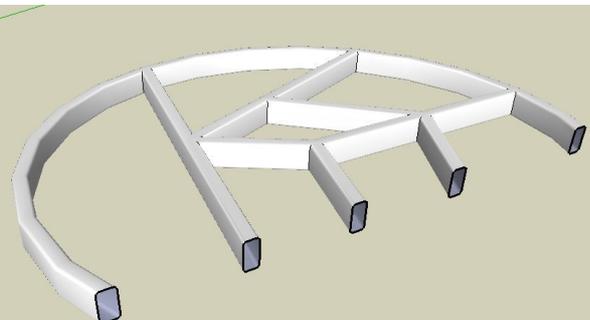


Création Profils sur Plan

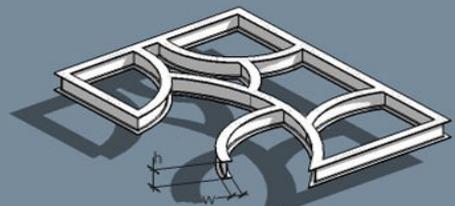


Type de profil < 2 >

Type 2- Section rectangulaire arrondie

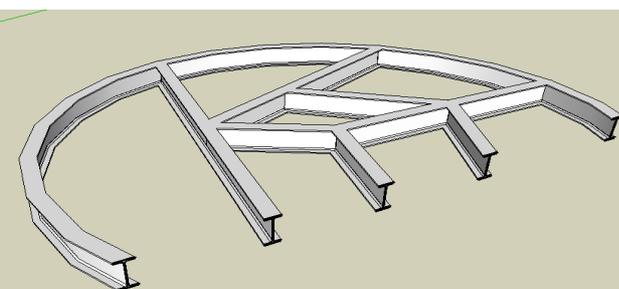


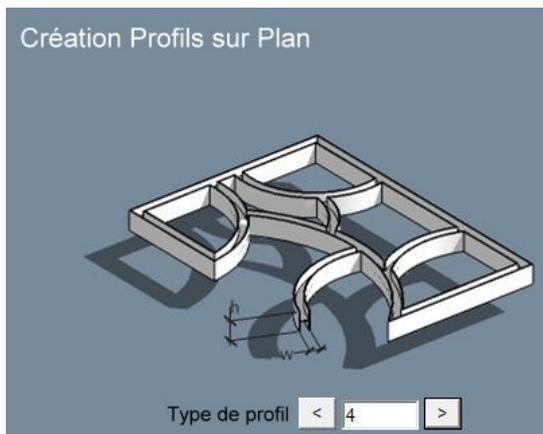
Création Profils sur Plan



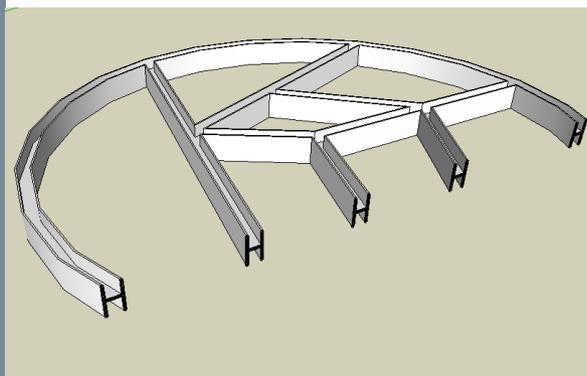
Type de profil < 3 >

type 3 – Section en I





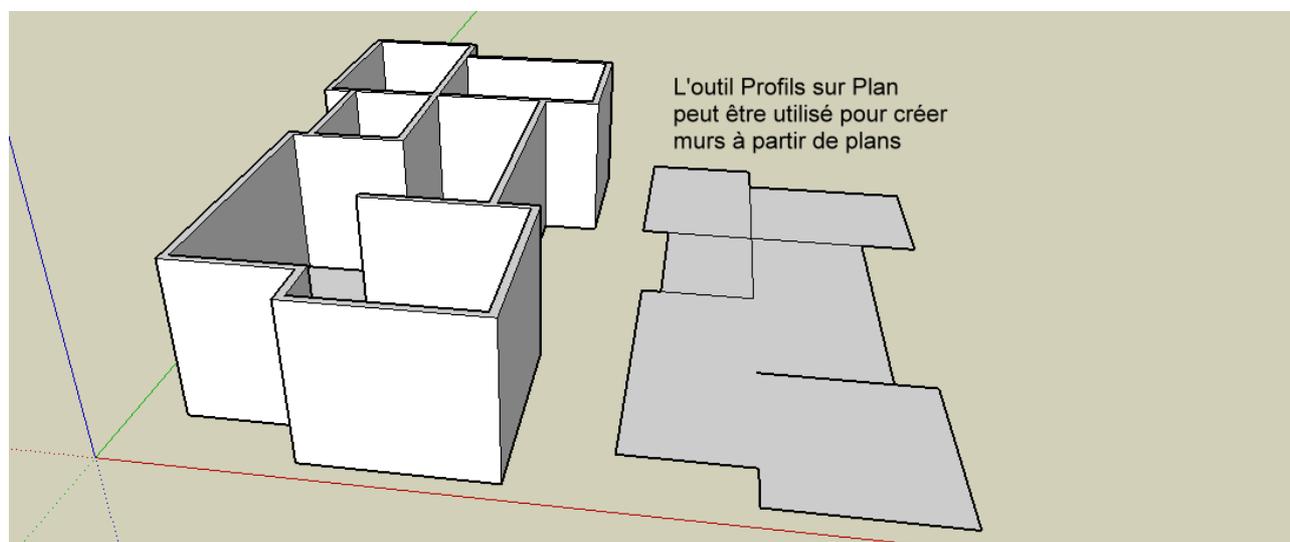
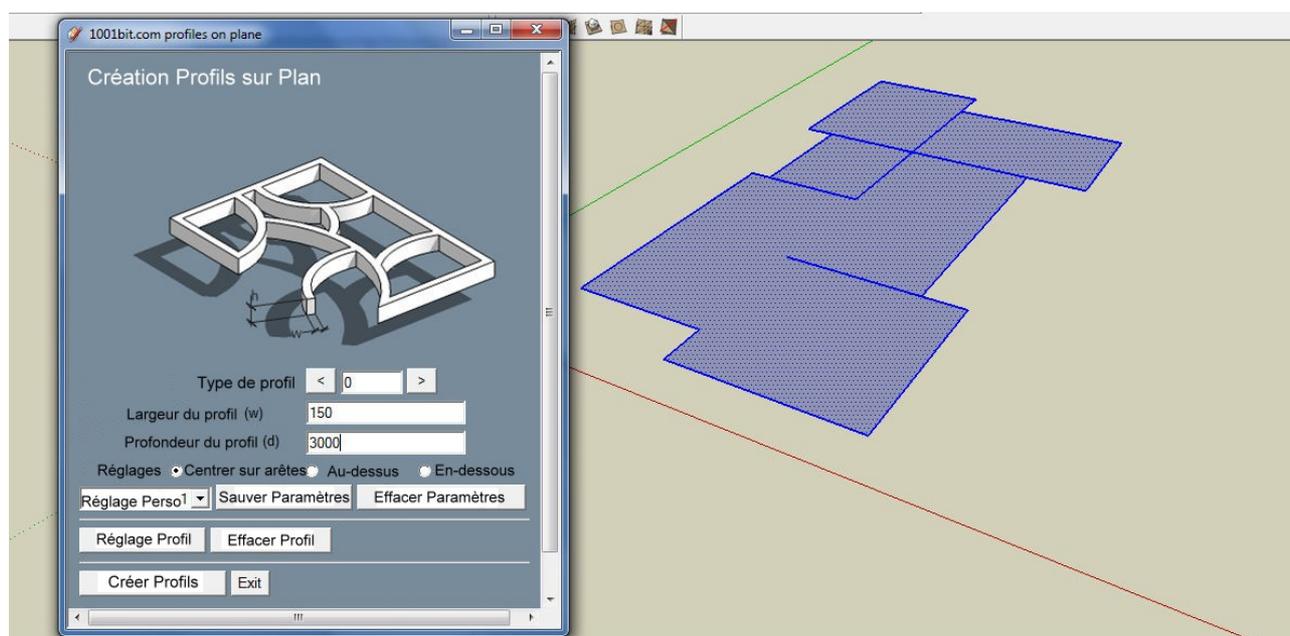
Type 4 – Section en H

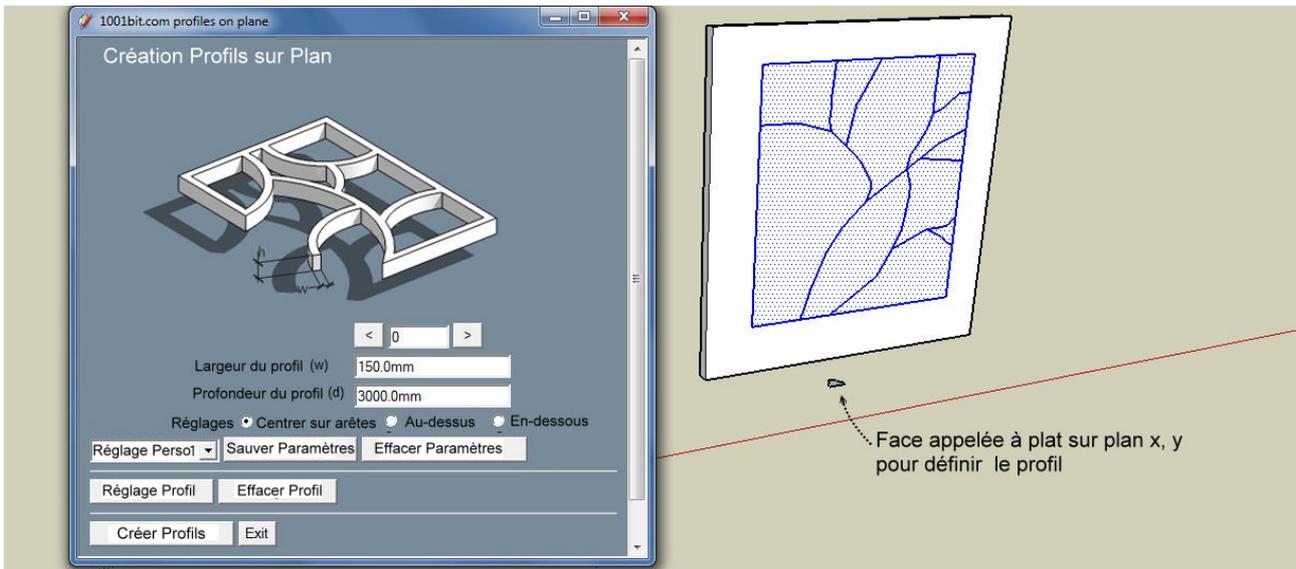


Procédure:

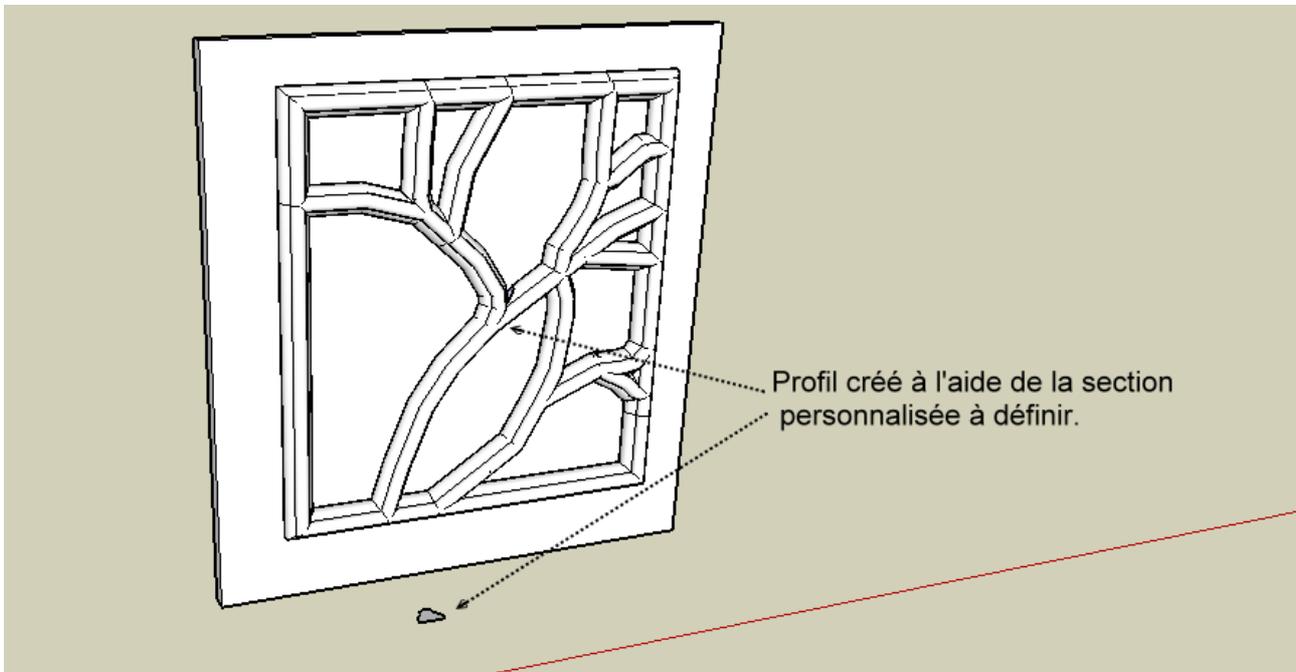
Étape 1: Choisissez les bords, puis exécutez l'outil Profil sur Plan. (Travaillez sur les arêtes ouvertes. Les arêtes non Coplanaires seront projetées au plan commun.)

Étape 2: Entrez la largeur et la hauteur, puis cliquez sur « Créer des profils »



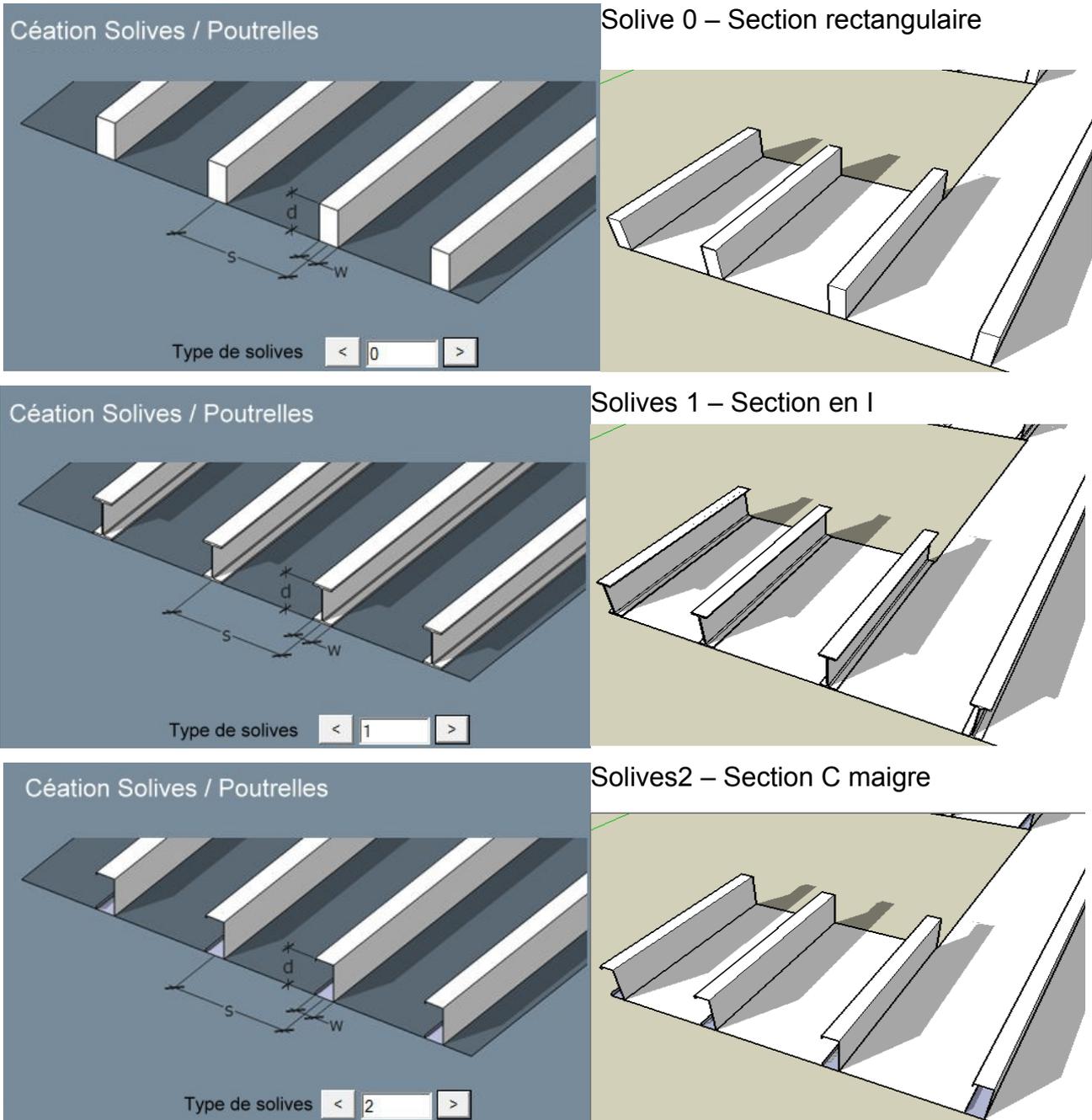


Les utilisateurs peuvent également créer des profils définis. Créer une face à plat sur plan x y, pour le définir. Cliquez sur "Réglage profil" pour utiliser le profil défini sur mesure.

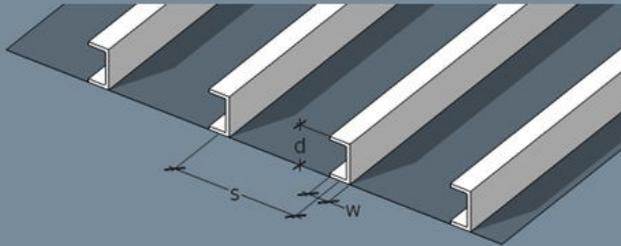


Solives

L'outil solives crée automatiquement solives, chevrons, lattes, etc sur la face sélectionné. Il y a des des types multiple de profils ainsi que des options multiples dans les moyens de mise en euvres.

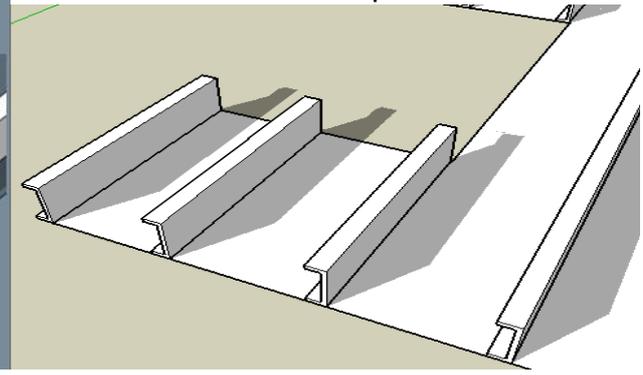


Céation Solives / Poutrelles

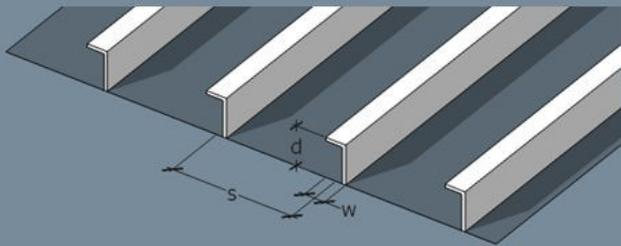


Type de solives < 3 >

Solive 3 – Section en C épais

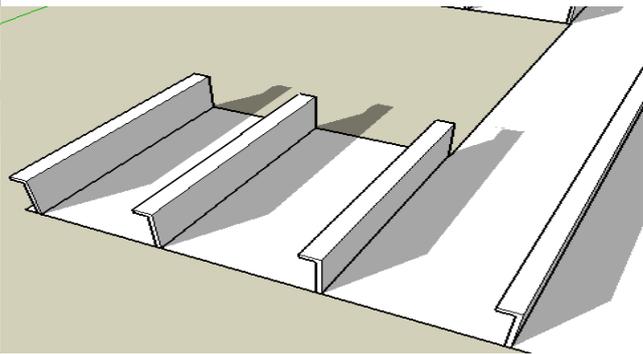


Céation Solives / Poutrelles

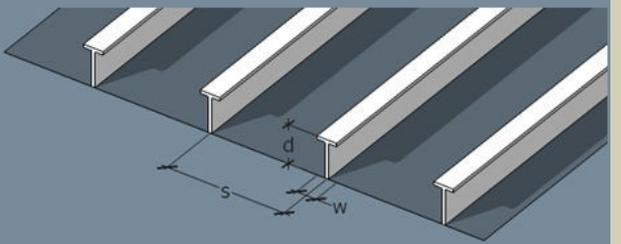


Type de solives < 4 >

Solive 4 – Section en L

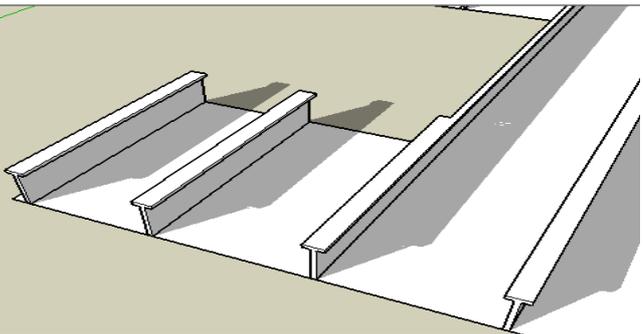


Céation Solives / Poutrelles

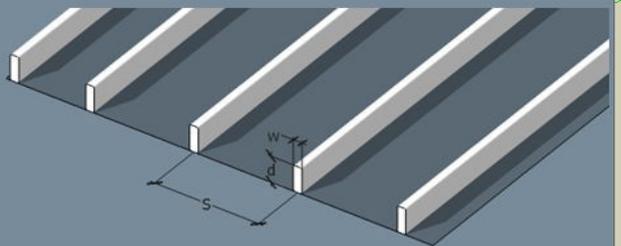


Type de solives < 5 >

Solive 5 - Section en T

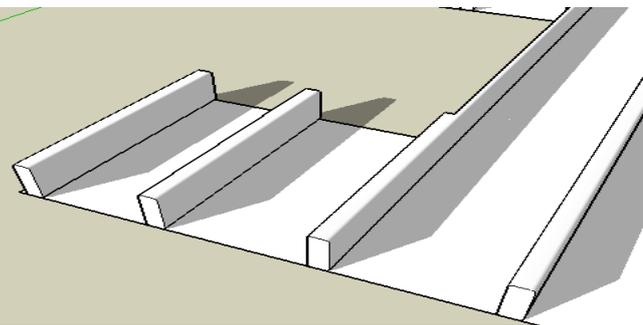


Céation Solives / Poutrelles



Type de solives < 6 >

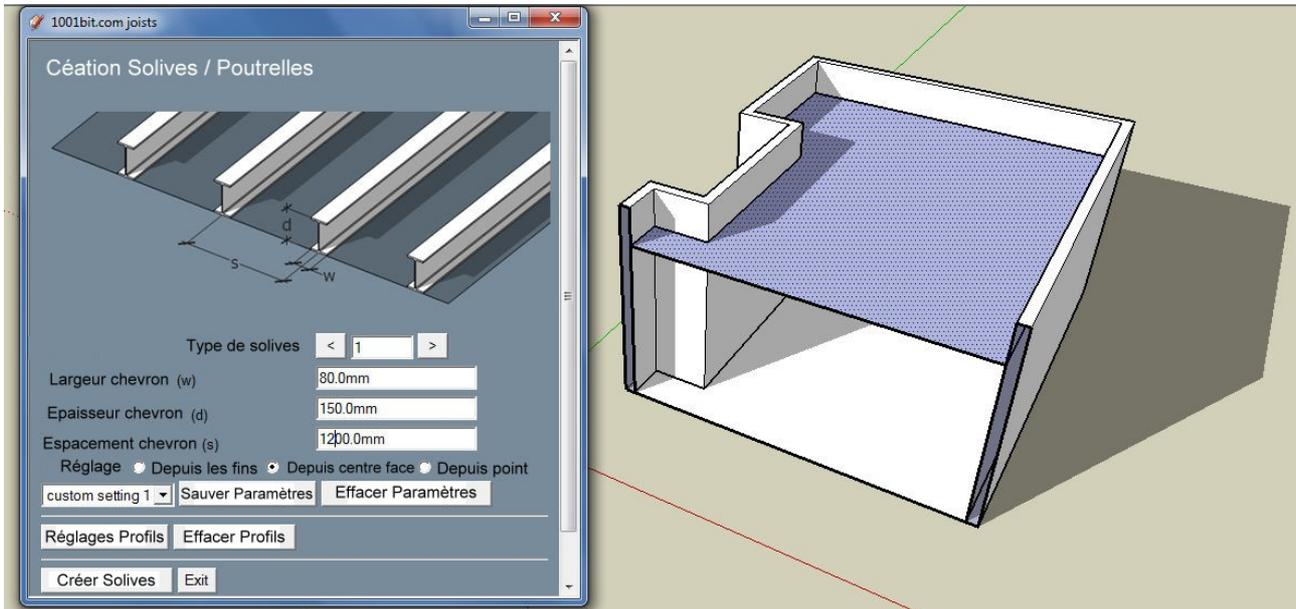
Solive 6 – section metal rectangulaire



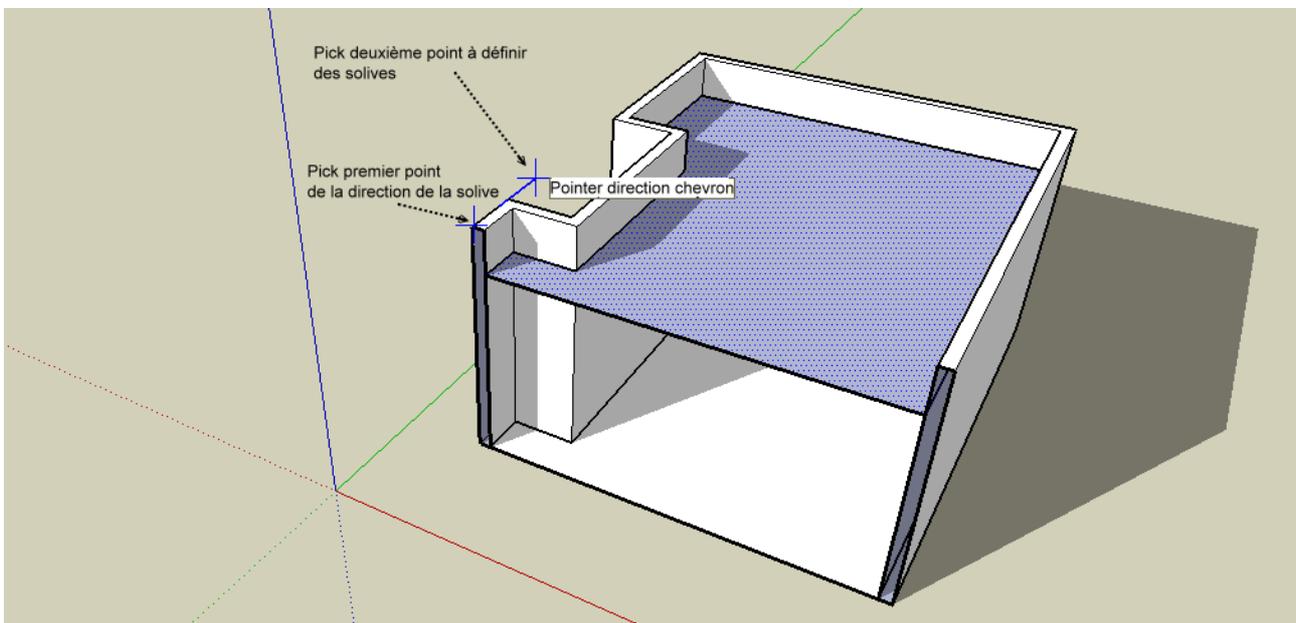
Procédure:

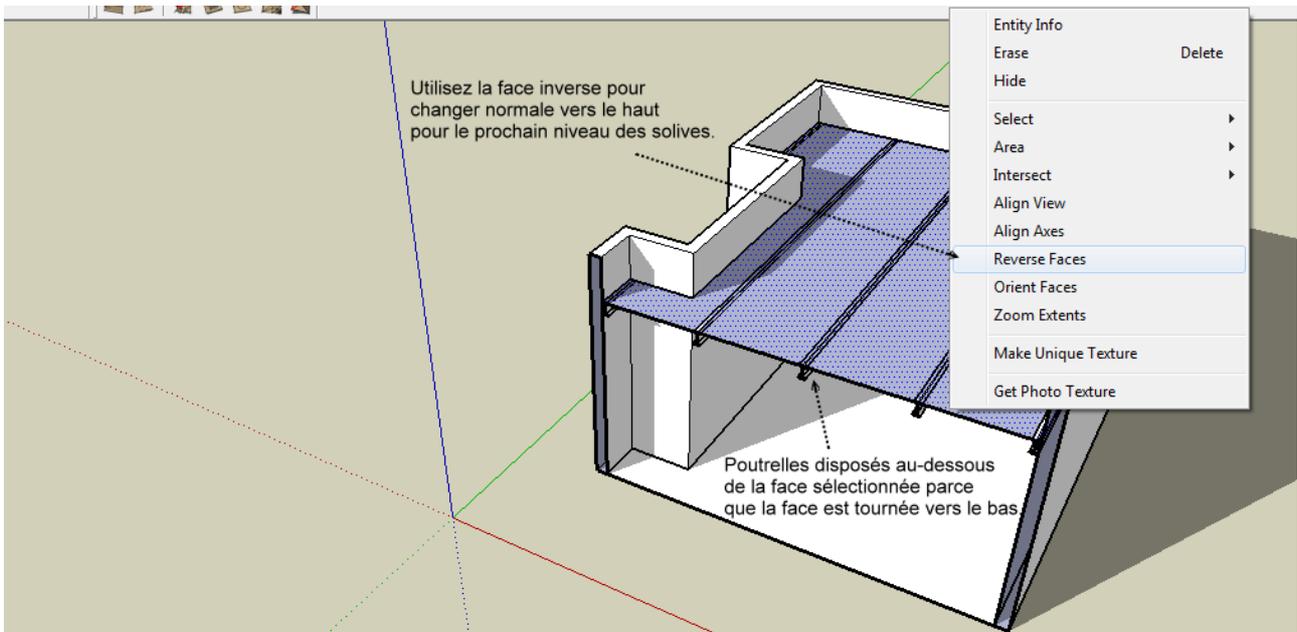
Étape 1: sélectionnez une face et exécuter l'outil.

Étape 2: sélectionnez la coupe du profil désiré, les dimensions, l'espacement et cliquez sur « Créer solives »

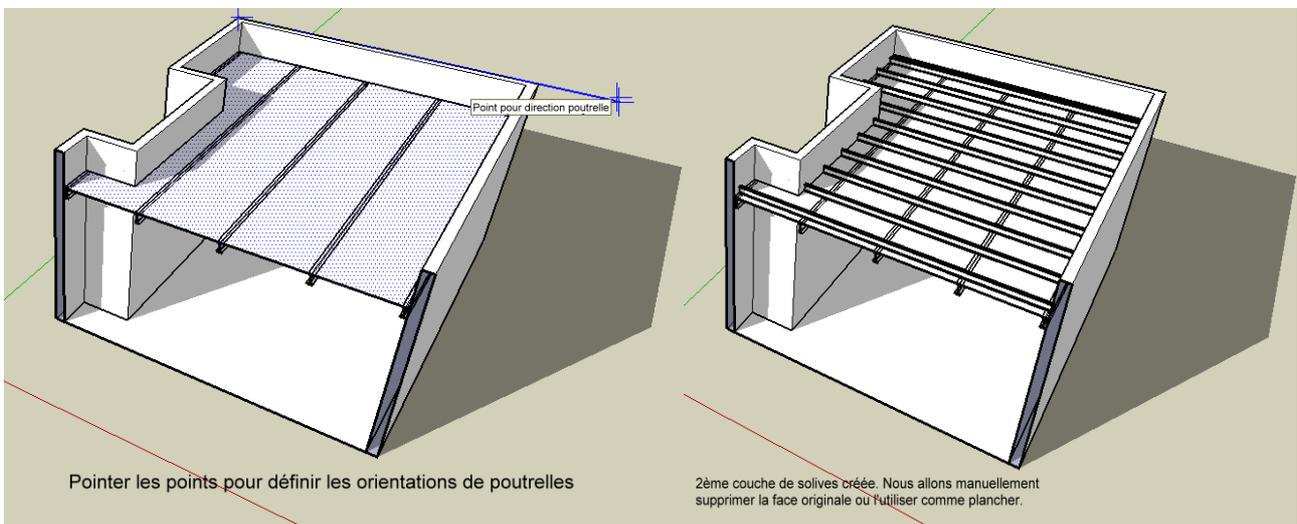
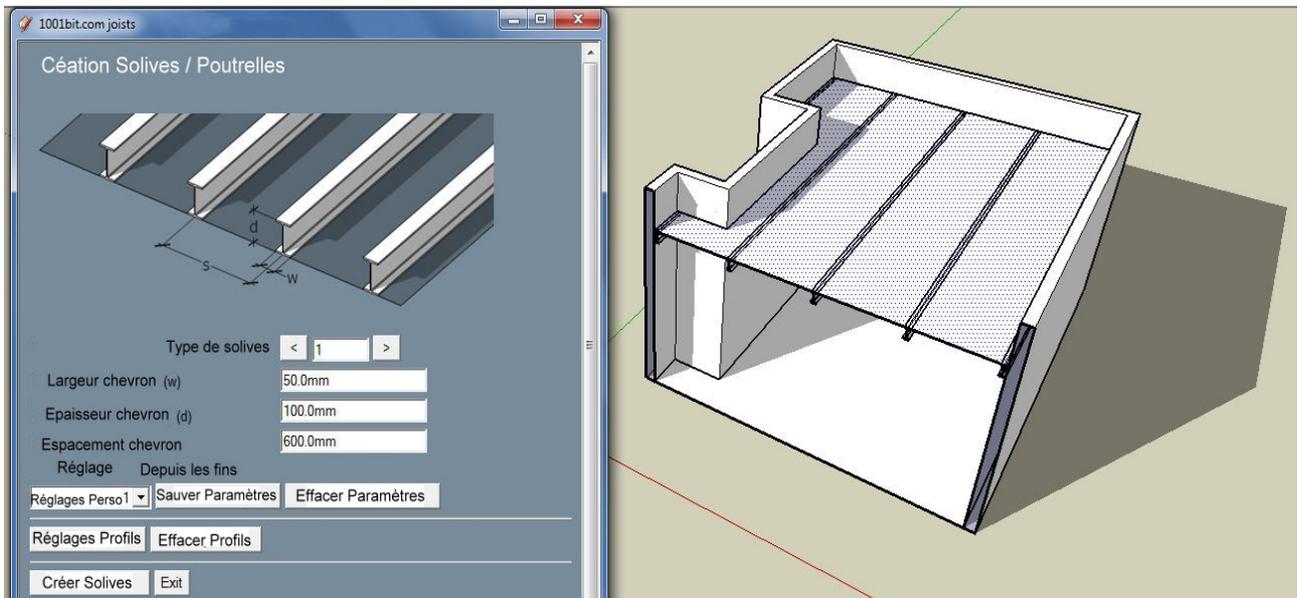


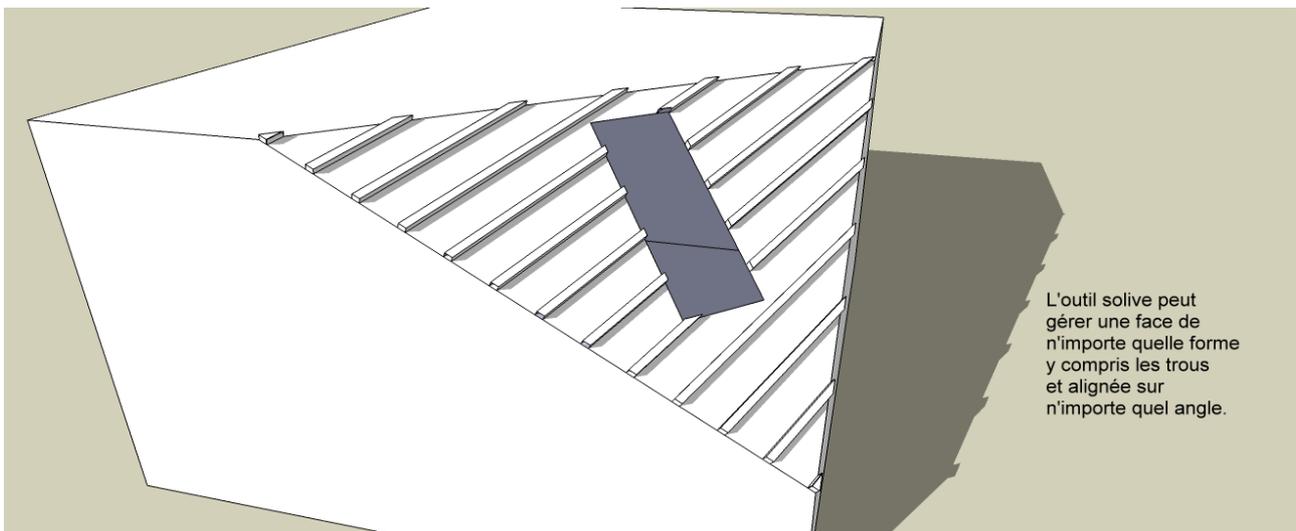
Notez que dans cet exemple, la normale de la face est à la baisse. C'est parce que nous voulons créer les solives en dessous de la face.





Ensuite, nous créons les solives de forme C au-dessus du canal des profilés en acier.





L'outil est livré avec la possibilité de recourir à des formes définies par l'utilisateur pour le profil des solives.

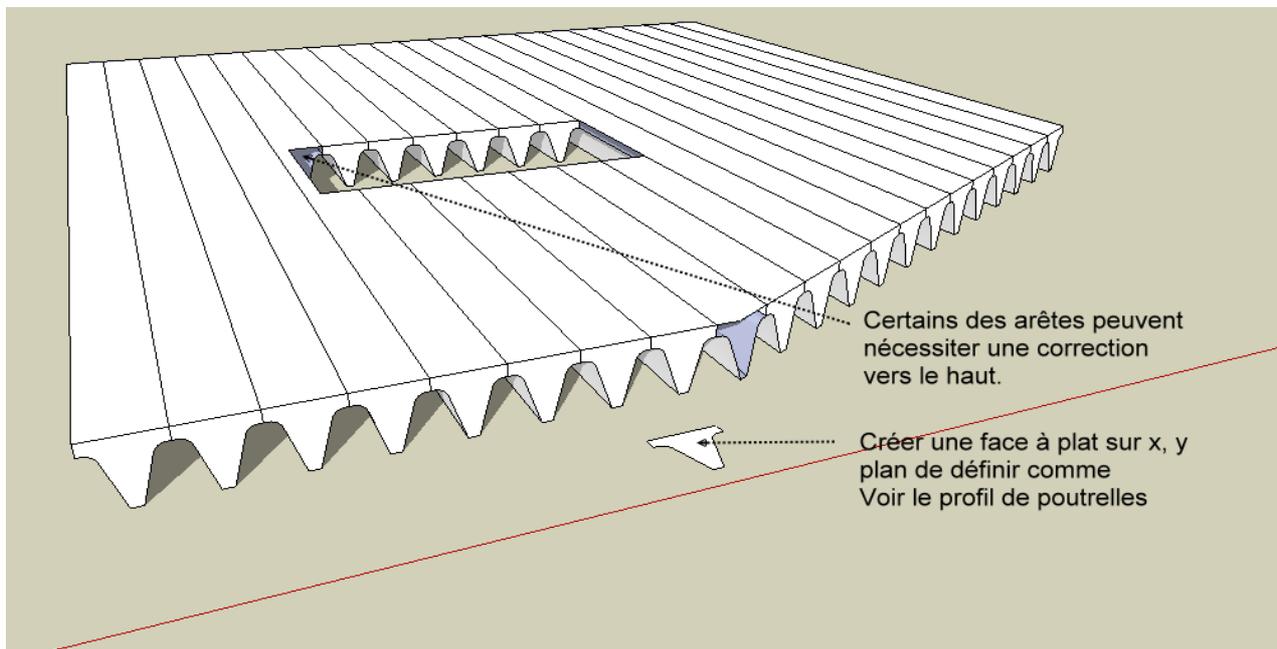
Étape 1: Juste dessiner une face visage qui est à plat sur plan x y,,

Étape 2: Sélectionnez la face à placer sur les solives et appel de l'outil,

Étape 3: cliquez sur "Réglage du profil"

Étape 4: cliquez sur la face à utiliser comme profil.

Étape 5: points de sélection pour définir l'orientation des solives.



L'outil va essayer de fermer les bouts ouverts autant que possible. Dépend de la complexité, il pourrait y avoir des extrémités ouvertes qui ont besoin de retouches manuelles.

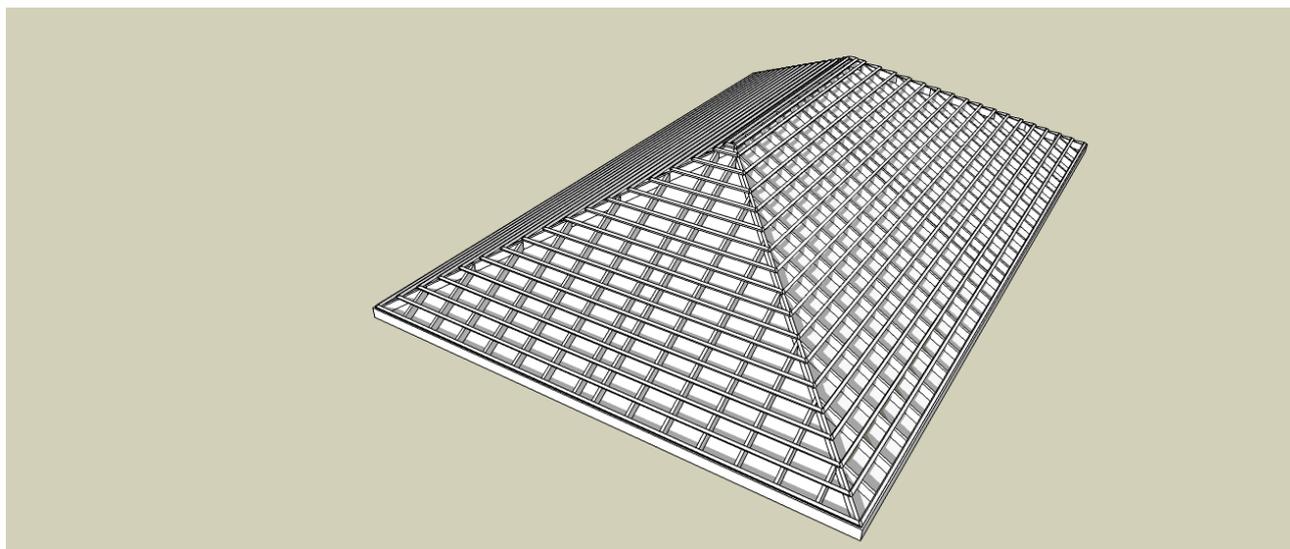
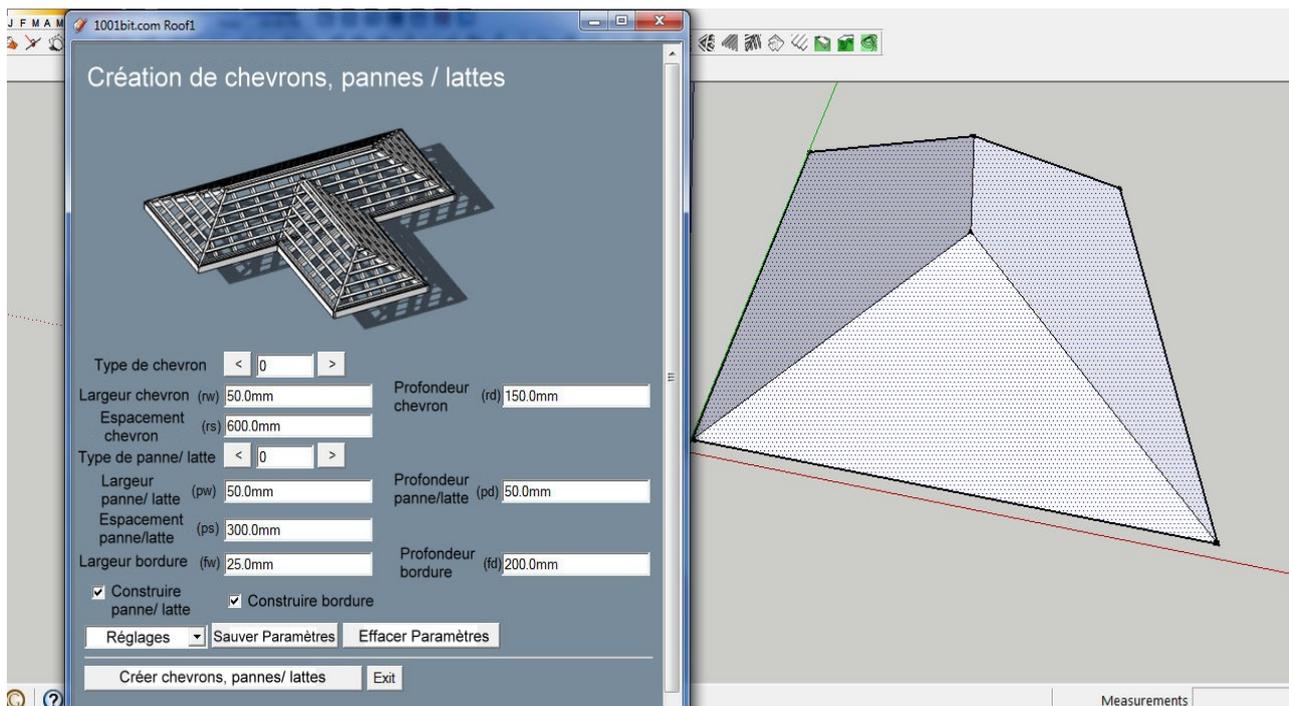
Chevrons, Lattes, Pannes

Cet outil crée automatiquement les chevrons, pannes / lattes, le bandeau de faces sélectionnées. Un choix multiple de chevrons et de lattes est à choisir.

Procédure:

Étape 1: Choisissez les faces qui composent le toit.

Étape 2: appel de l'outil, entrez les paramètres et sélectionnez les options, puis cliquez sur « Créer Chevron, Lattes / Pannes »

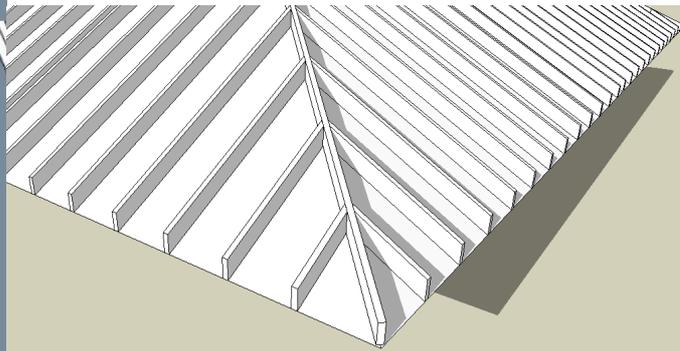
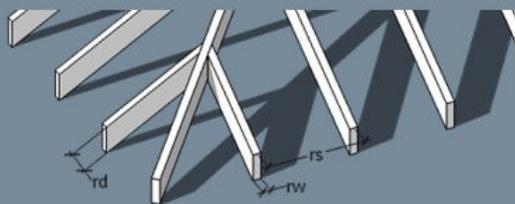


L'outil crée automatiquement les espaces des chevrons, des lattes et des planches de rive. Notez que les faces originales restent et sont choisies au cas où vous devez l'utiliser pour la surface du toit. Appuyez sur Delete pour supprimer.

Les différents types de chevrons sont les suivants

Création de chevrons, pannes / lattes

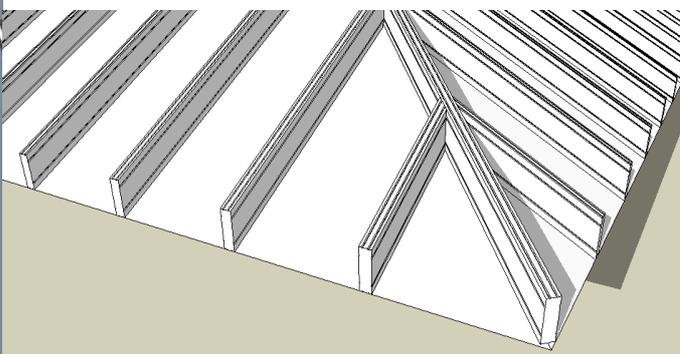
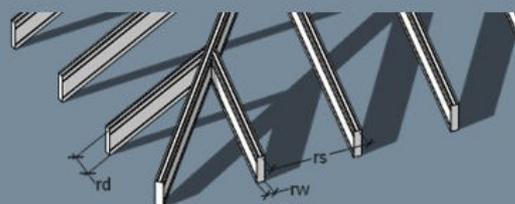
Chevron 0



Type de chevron

Création de chevrons, pannes / lattes

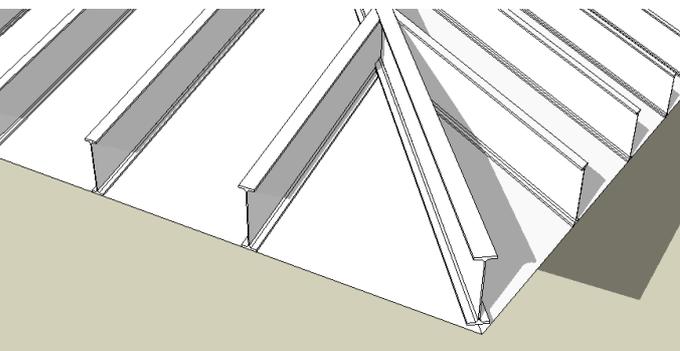
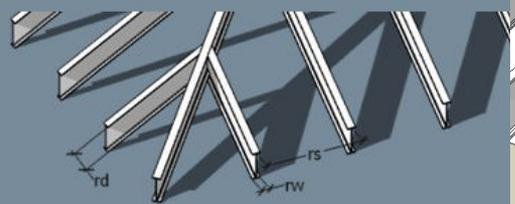
Chevron 1



Type de chevron

Création de chevrons, pannes / lattes

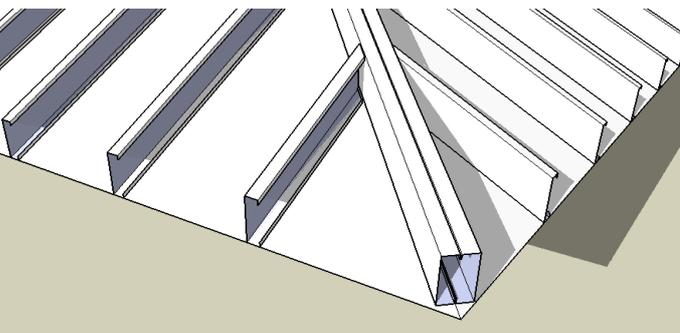
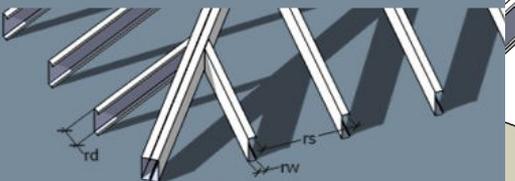
Chevron 2



Type de chevron

Création de chevrons, pannes / lattes

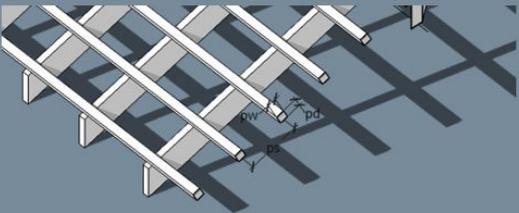
Chevron 3



Type de chevron

Il y a différents types de Pannes / Lattes à choisir parmi,

Création de chevrons, pannes / lattes



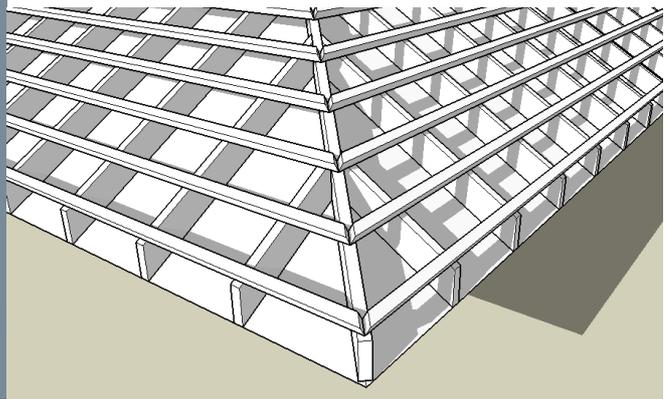
Type de chevron

Largeur chevron (rw) Profondeur chevron (rd)

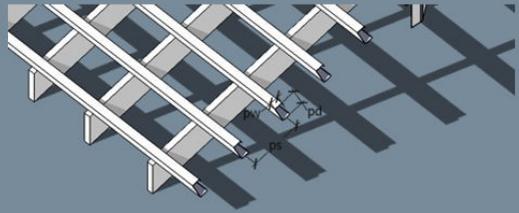
Espacement chevron (rs)

Type de panne/ latte

Lattes 0



Création de chevrons, pannes / lattes



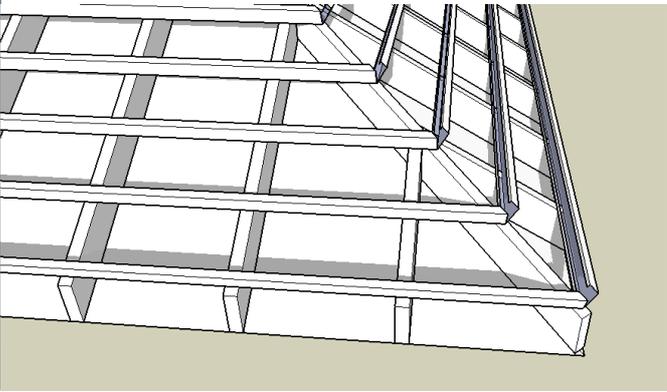
Type de chevron

Largeur chevron (rw) Profondeur chevron (rd)

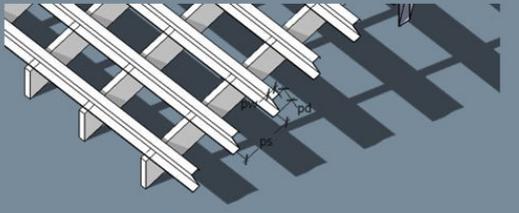
Espacement chevron (rs)

Type de panne/ latte

Lattes 1



Création de chevrons, pannes / lattes



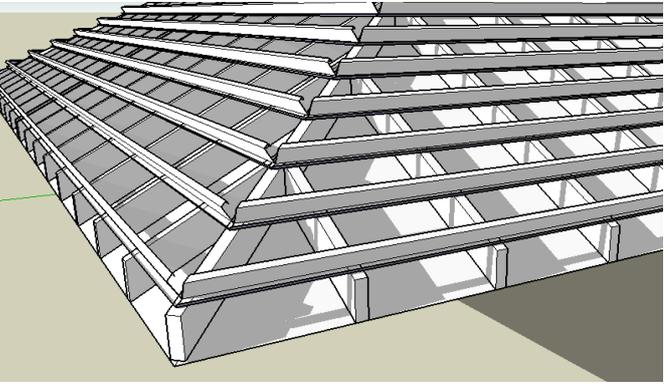
Type de chevron

Largeur chevron (rw) Profondeur chevron (rd)

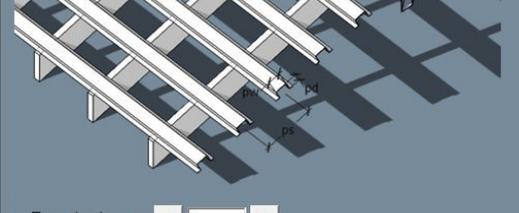
Espacement chevron (rs)

Type de panne/ latte

Lattes 2



Création de chevrons, pannes / lattes



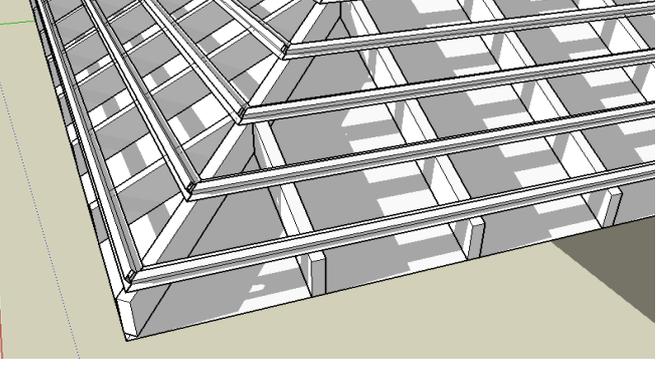
Type de chevron

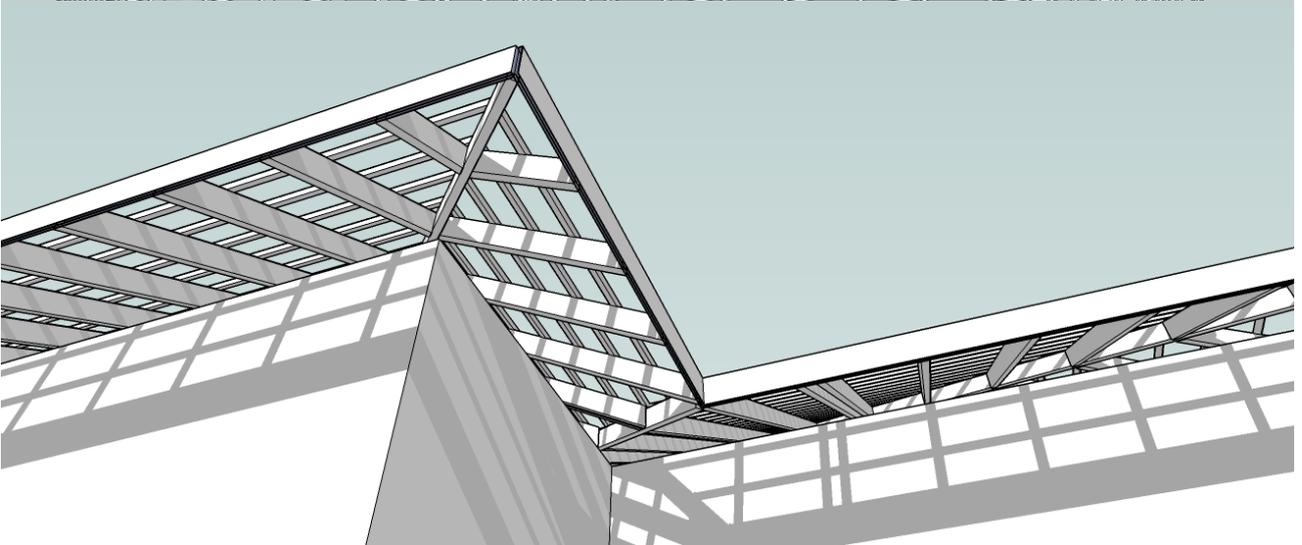
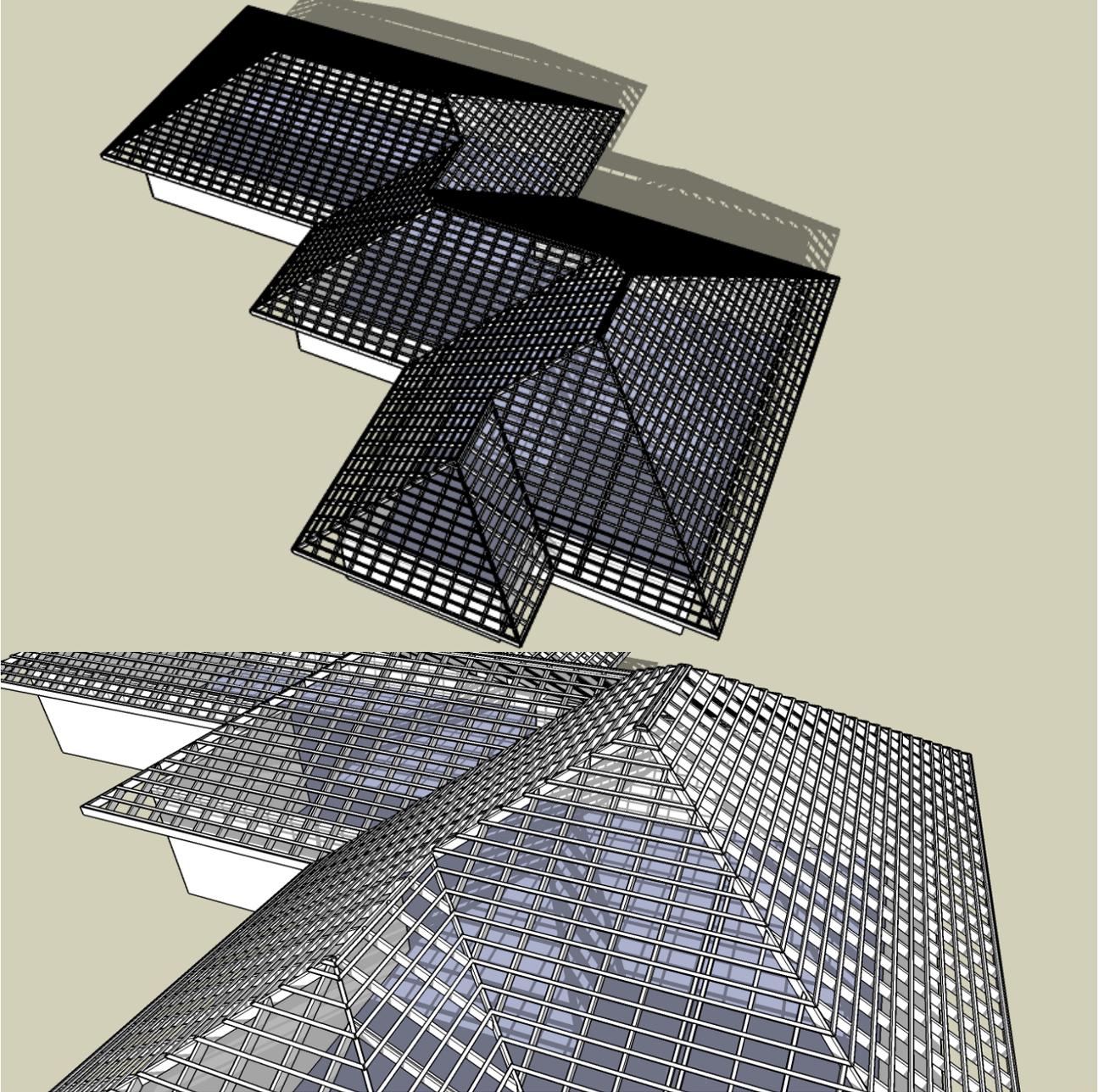
Largeur chevron (rw) Profondeur chevron (rd)

Espacement chevron (rs)

Type de panne/ latte

Lattes 3







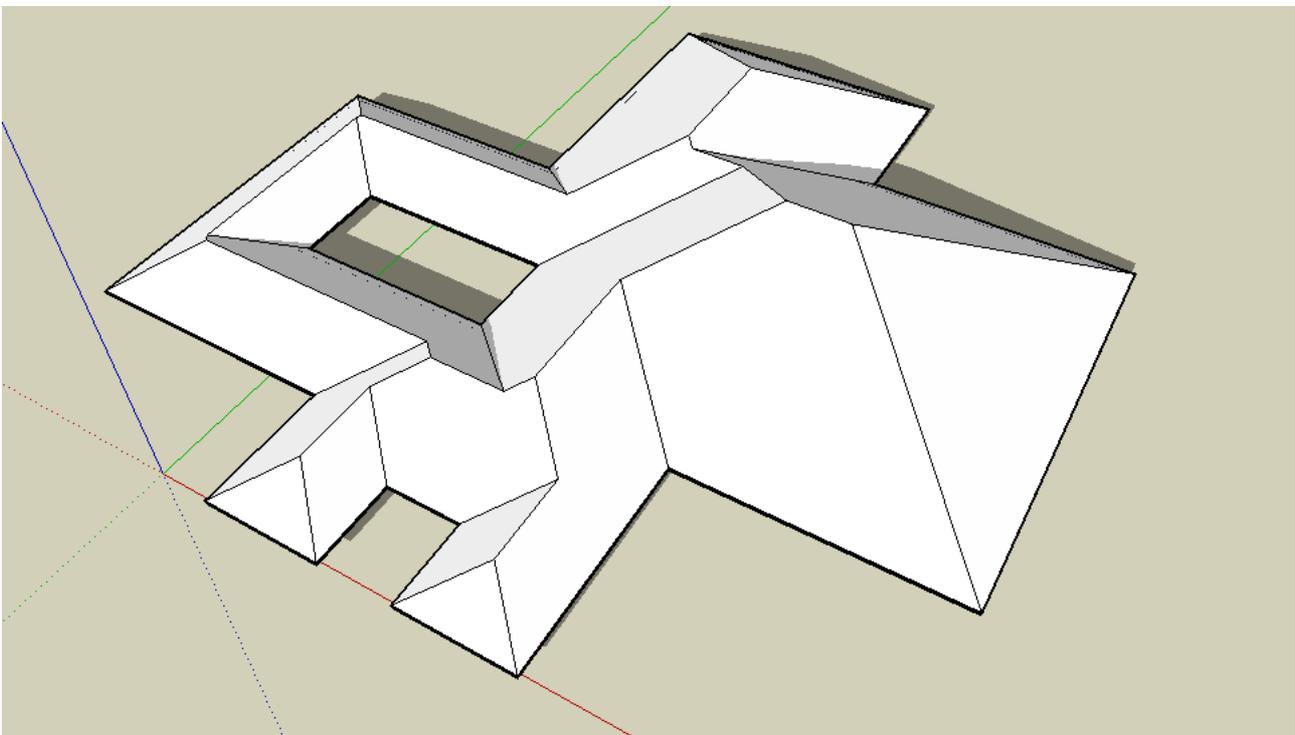
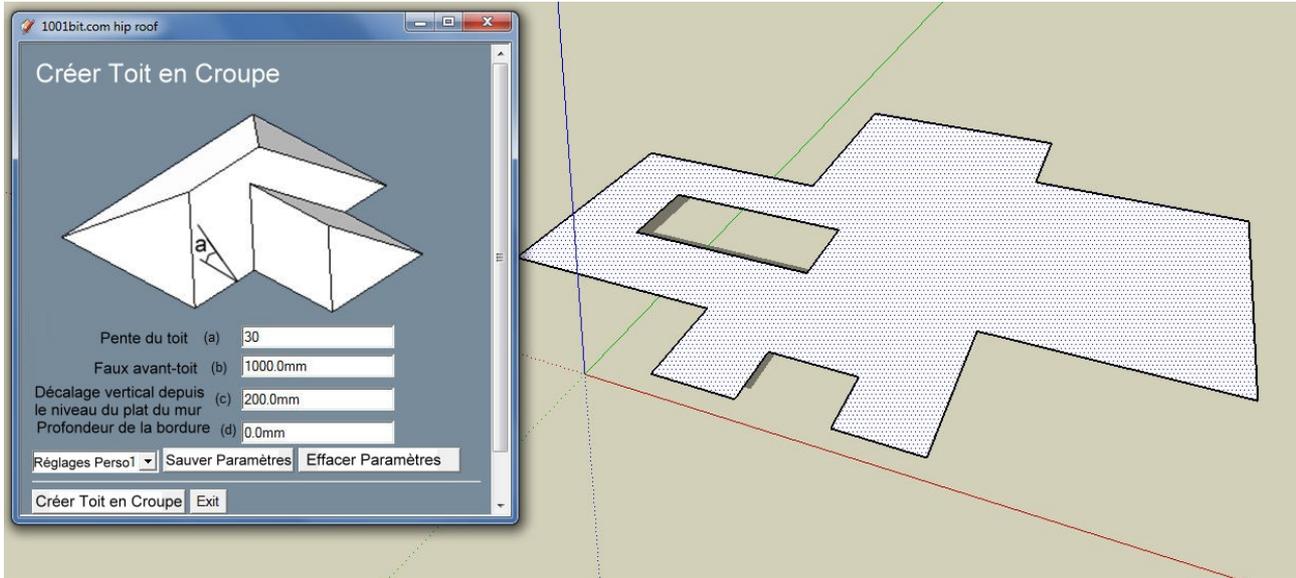
Toit en croupe

Cet outil permet de résoudre automatiquement la géométrie du toit de n'importe quelle forme.

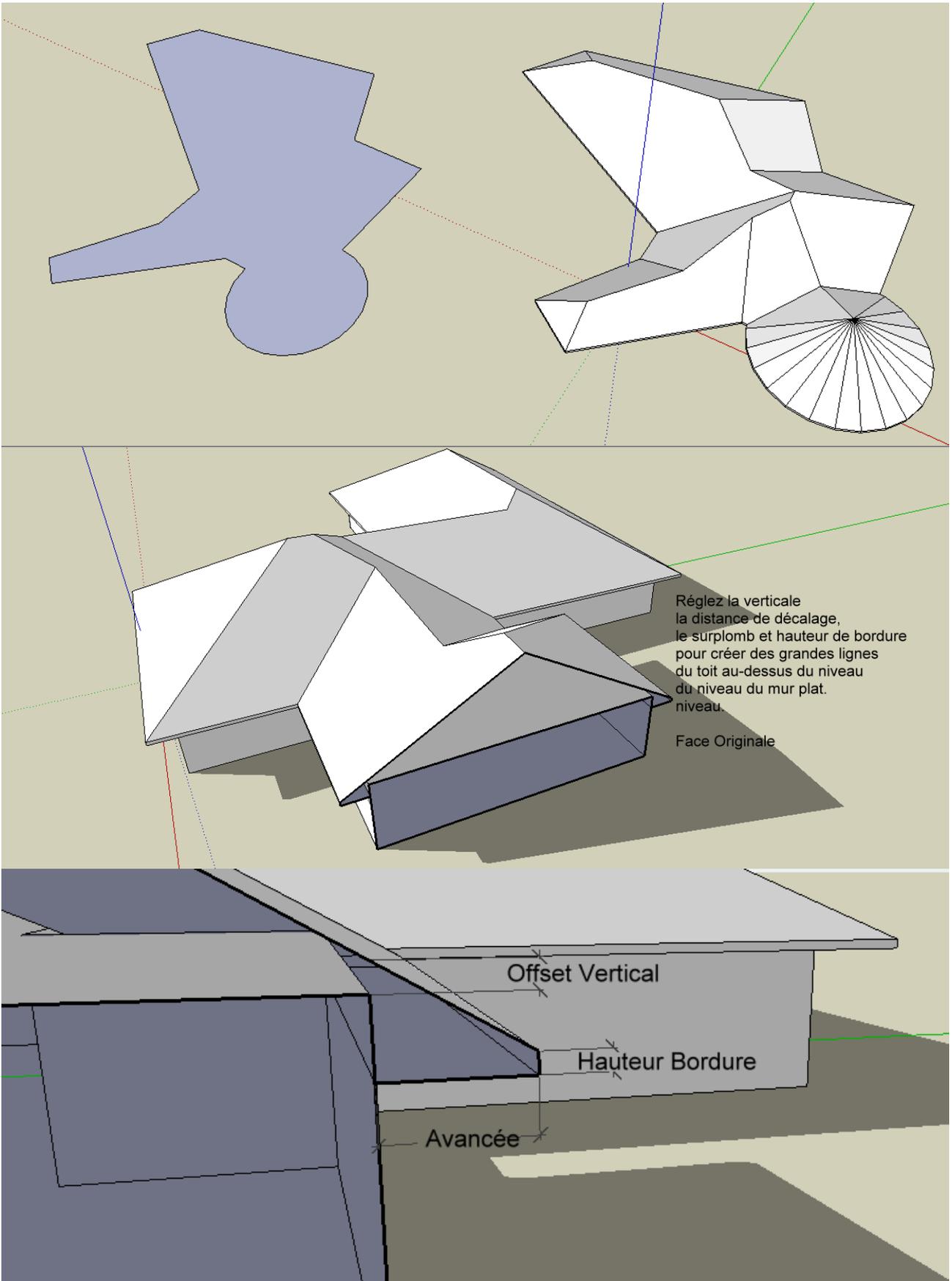
Procédure:

Étape 1: sélectionnez la face avant d'exécuter cet outil.

Étape 2: appel de l'outil et entrer les paramètres, puis cliquez sur « Créer Toit en croupe »,



Notez que cet outil fonctionne avec des faces avec des trous.



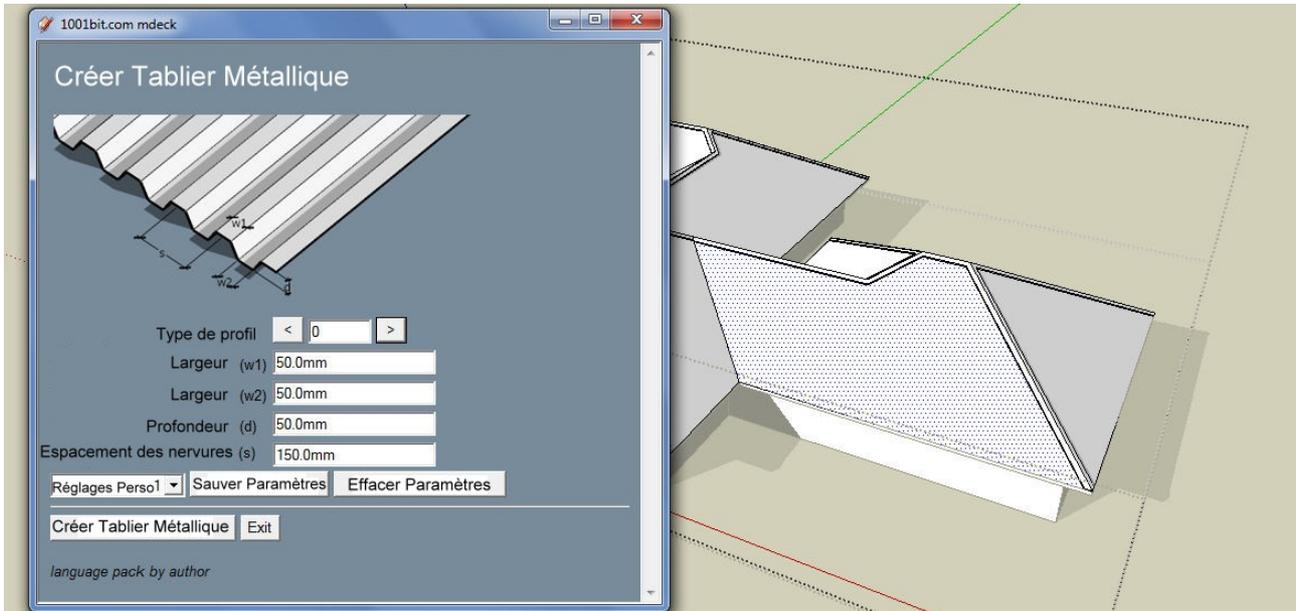
Tablier Metallique

Cet outil convertit une face en tablier métallique avec des profils différents.

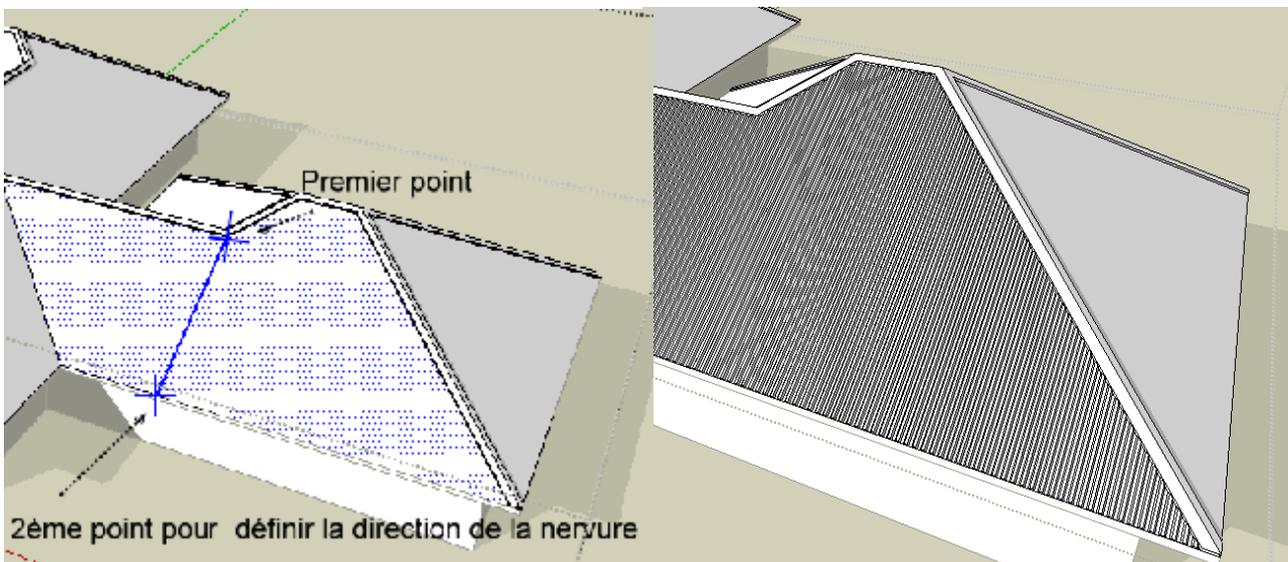
Procédure:

Étape 1: sélectionnez une face, puis exécutez l'outil

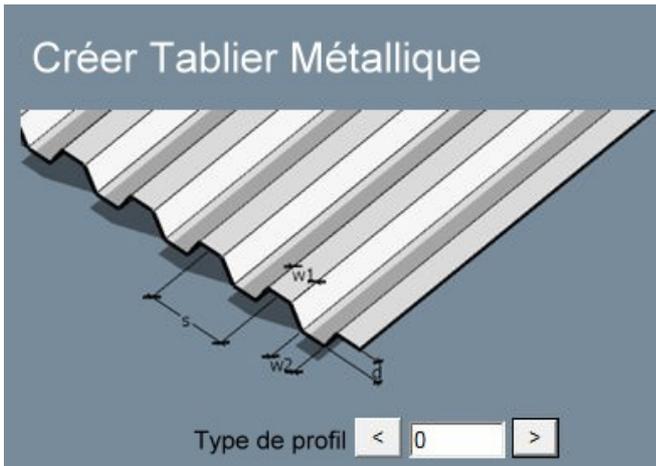
Étape 2: paramètres de choisir le type de profil et entrer, cliquez sur "Créer Tablier Métallique".



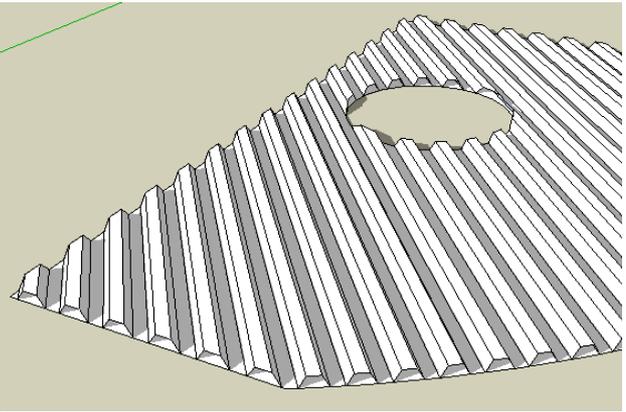
Étape 3: points de sélection pour définir l'orientation des côtes.



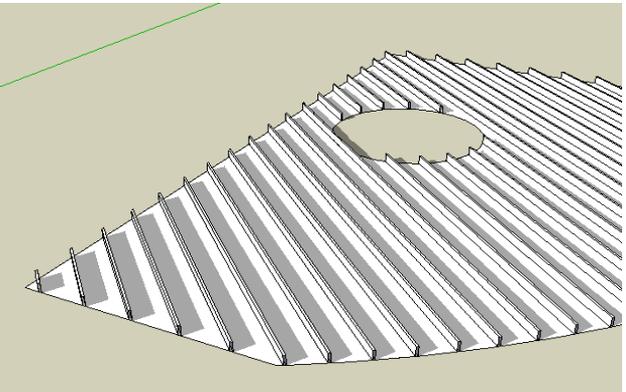
Il y a 3 types de profils



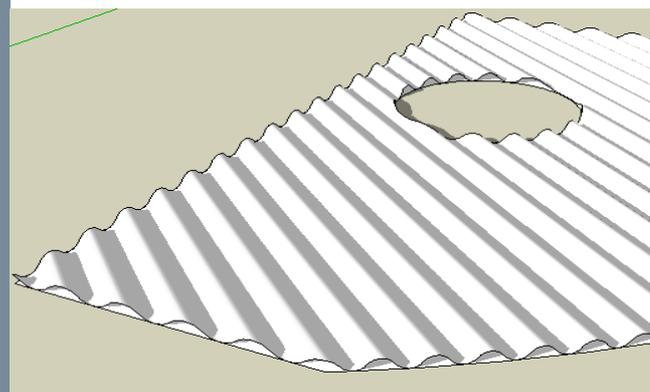
Tablier Métallique 0



Tablier Métallique 1

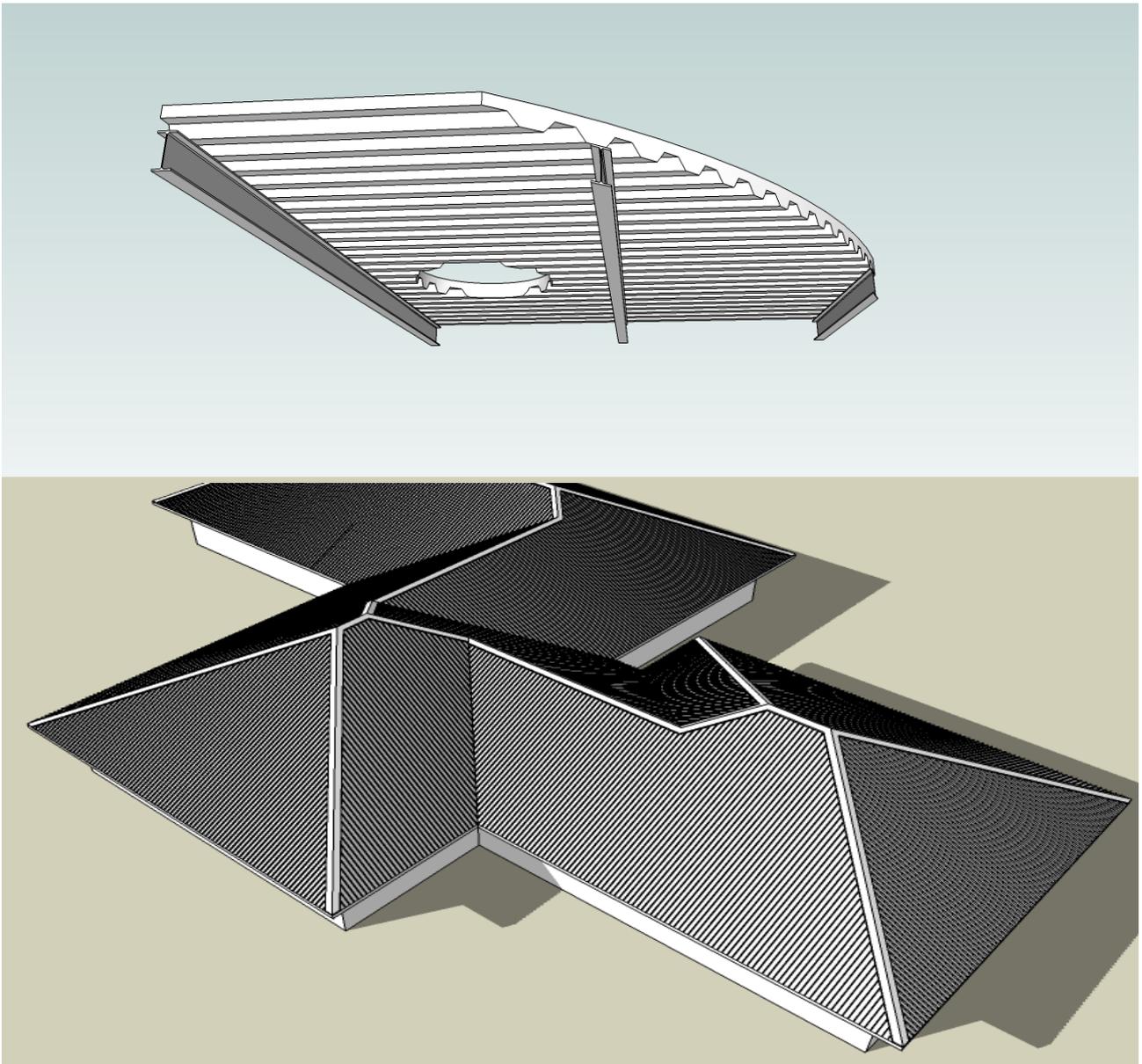


Tablier Métallique 2



L'outil de tablier métallique travaille sur les faces de toutes formes, des orientations et des faces avec des trous.

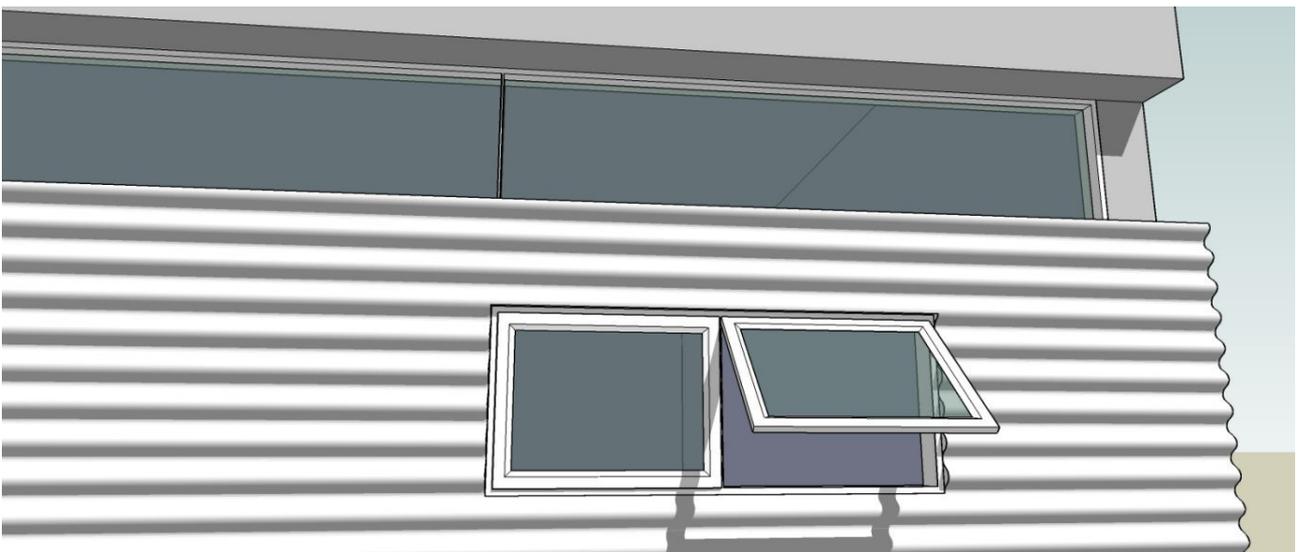
La face d'origine est laissée en l'état. Supprimez-la manuellement si besoin.



Site de déblais et remblais

Cet outil est destiné à placer une surface plane sur un site profilé. L'outil coupe automatiquement et remplit les zones, l'angle du « mur de soutènement » peut être défini.

Procédure:

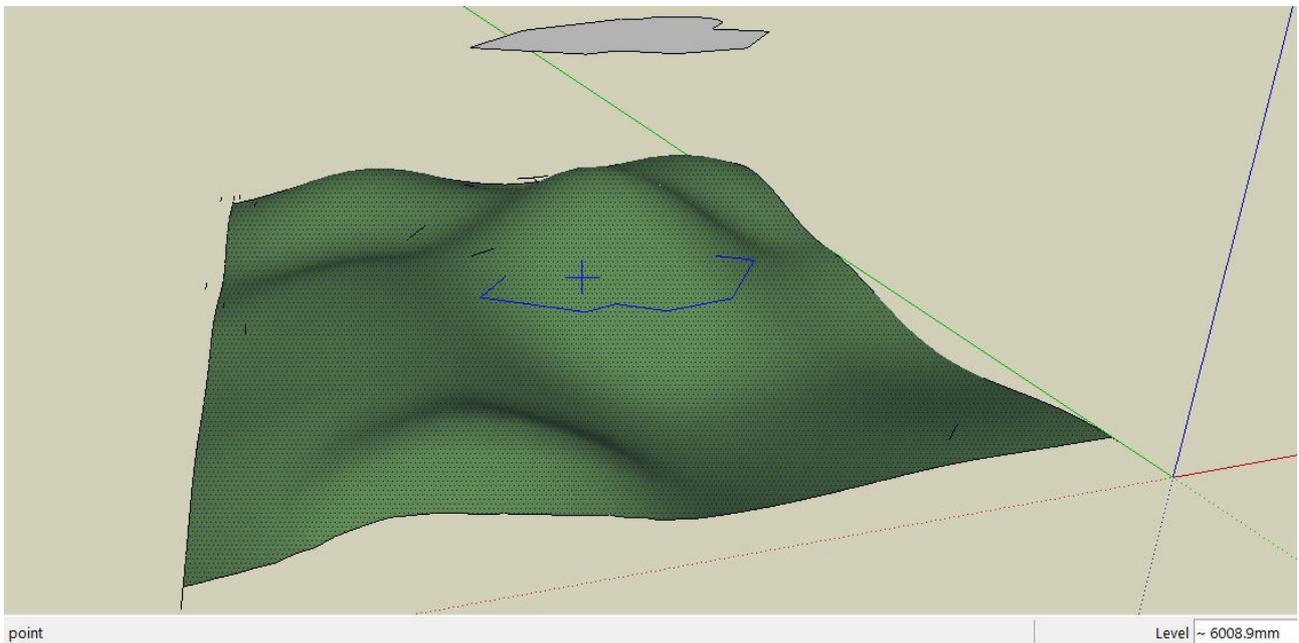


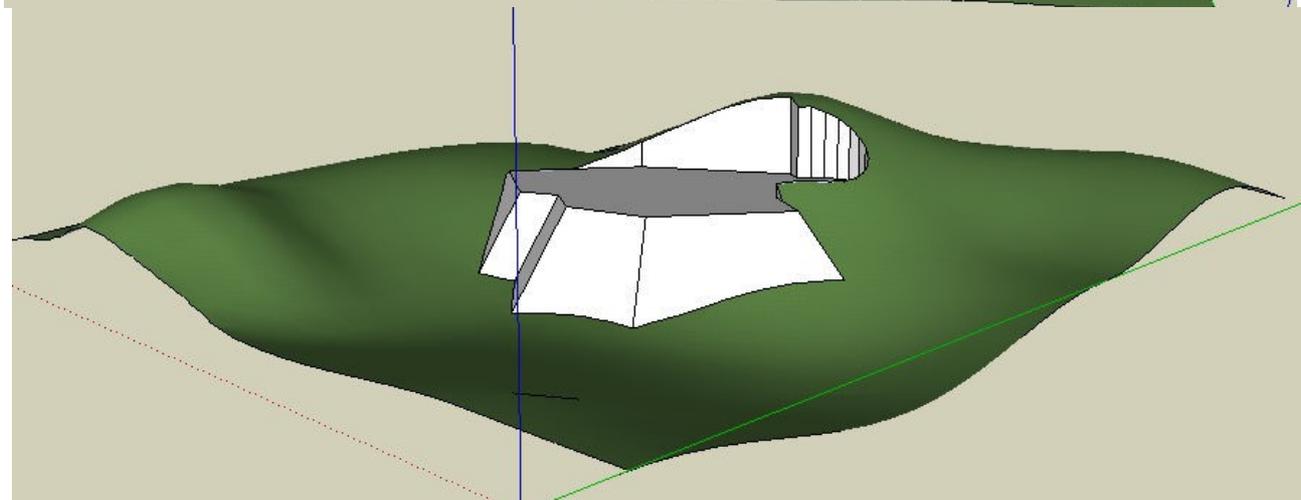
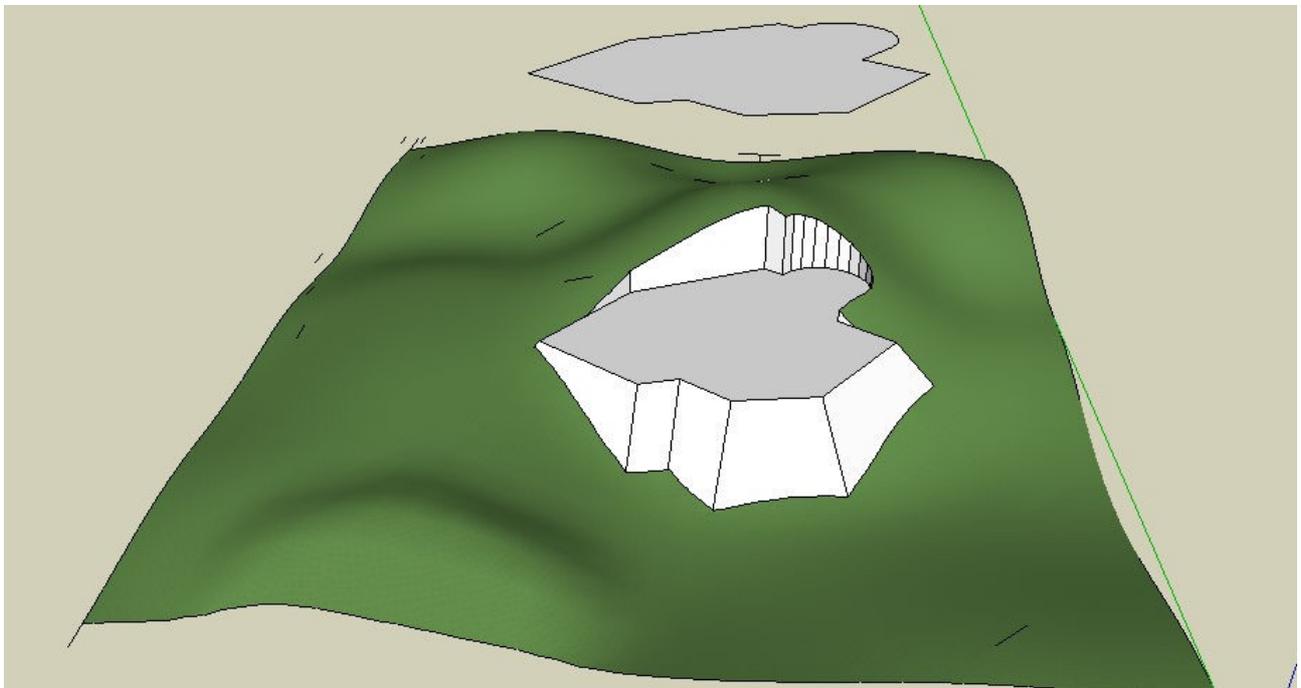
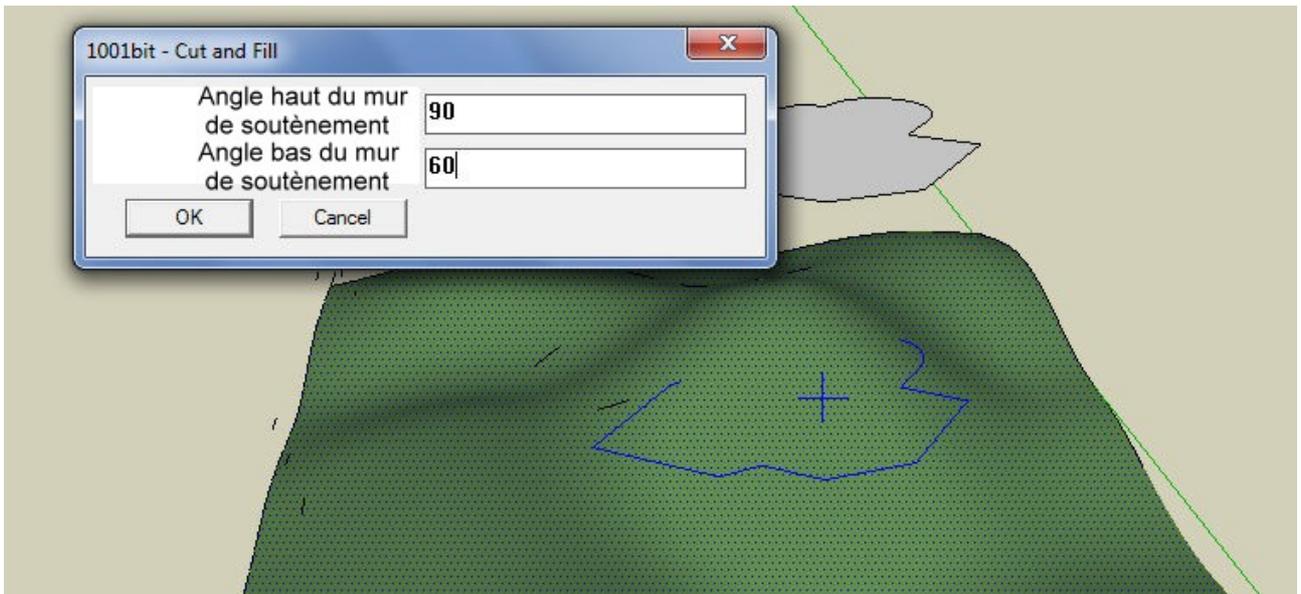
Étape 1: sélectionnez le site (peut être éclaté), puis exécutez l'outil

Étape 2: choisir la face définissant la forme de la plate-forme. (Doit être placé au-dessus du site et courbes de niveau).



Étape 3: choisir un niveau sur le contour, ou taper le niveau réel.







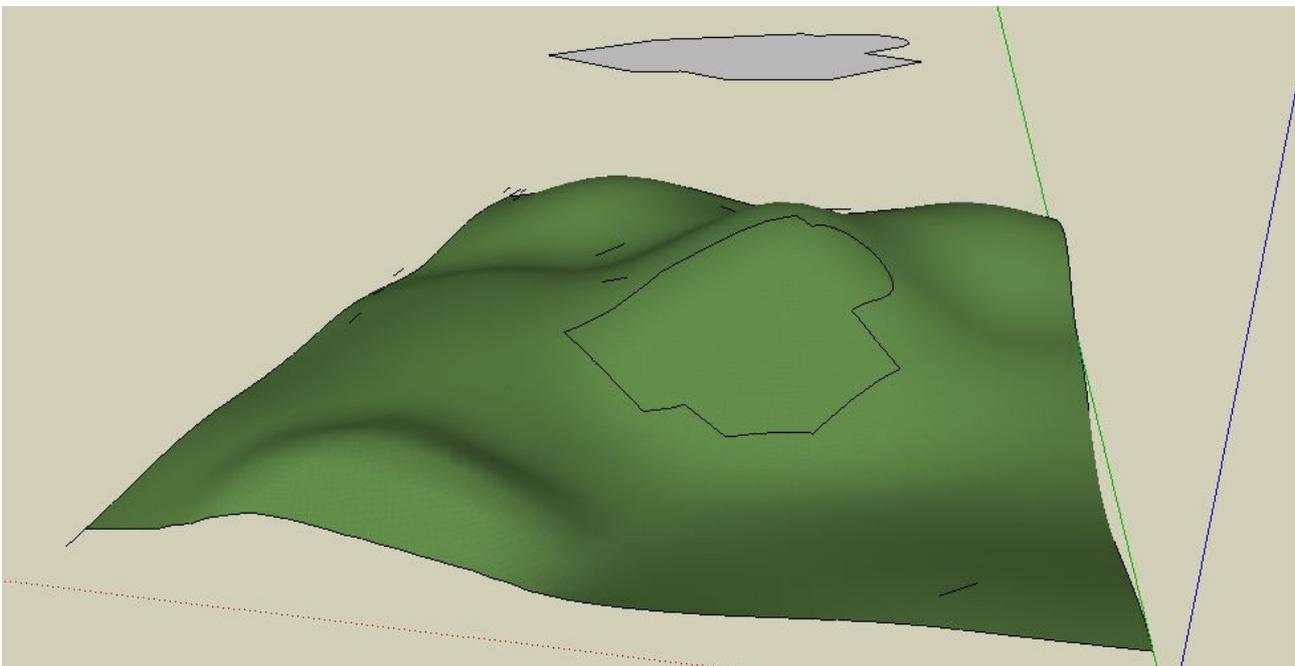
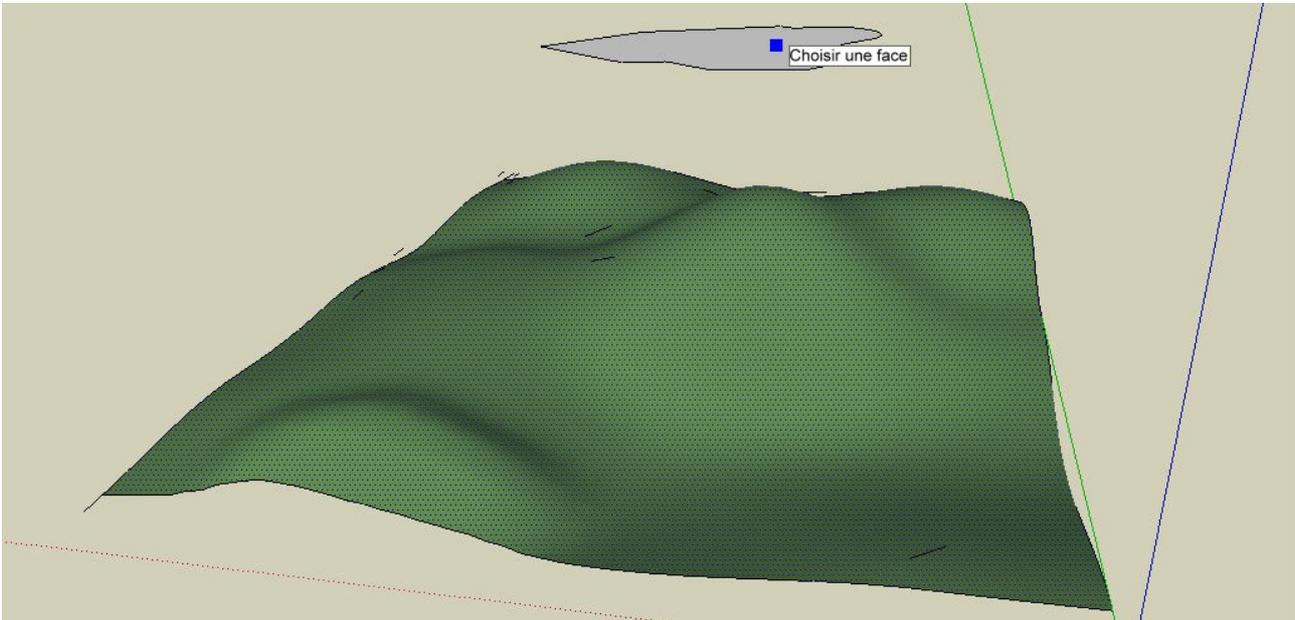
Tracé des limites

Cette outil trace la limite d'une face sur un contour.

Procédure:

Étape 1: sélectionnez la face du contour

Étape 2: choisir la face de la délimitation (doit être placée au-dessus du contour)



La limite de la face supérieure est tracée sur le contour.



Lignes de Contour

Cet outil trace des lignes de contour verticales fixes à intervalles de distance. (Note: il s'applique à tous les objets dans le modèle actif)

Procédure:

Étape 1: Exécutez l'outil (pas besoin de sélectionner n'importe quoi)

Étape 2: Choisissez un niveau de départ. La boîte de dialogue affiche le niveau réel choisi.

On peut saisir le niveau exact si on le souhaite.

Étape 3: Entrez la verticale désirée de l'intervalle de distance, cliquez sur OK.

